

МАЛЕНЬКИЙ ХУДОЖНИК

Занятия
с детьми
от 3 до 5
лет



ПЛАСТИЛИНОВЫЙ МИР



Родительская страничка

Эта книга предназначена для занятий лепкой с детьми от 3 до 5 лет. Лепка способствует развитию мелкой моторики пальцев, любознательности и трудолюбия. Создание своими руками разных предметов помогает ребенку познавать мир, развивает фантазию и воображение, обогащает речь ребенка.

В данной книге мы предлагаем оригинальные задания, которые помогут познакомить малышей с таким замечательным материалом, как пластилин, научат простейшим действиям с пластилином — отщипыванию, придавливанию, скатыванию и раскатыванию, а также помогут потренироваться в использовании специального инструмента — стеки.

В книге используется сюжетно-игровой метод работы с пластилином: интересные ребенку сюжеты дополнены рисунками — основами для лепки, где ребенок по ходу сюжета включается в игру. Причем, от действий ребенка зависит развитие сюжета. Например, ребенок раскатывает зеленый пластилин и полученной «травкой» закрывает кузнечика, который прячется от прожорливой лягушки. Если кузнечика не спрятать, лягушка его съест.

В ходе работы обязательно разговаривайте с ребенком, обыгрывайте сюжеты картинок.

Задания в книге

Все задания выполняются на страницах книги. Если изображения «заламинировать» (аккуратно покрыть сверху клеем про-

зрачной лентой или пленкой), то основы для пластилиновых игр можно будет использовать многократно.

Некоторые задания делятся на две части: закрытие изображения пластилином и открытие скрытого изображения. Например, когда «лягушка ушла», пластилиновую травку можно убрать при помощи стеки (появление скрытого изображения доставляет особенное удовольствие малышам!)

Так как пластилин прикрепляется к бумажной основе, советуем подбирать достаточно мягкий, но липкий пластилин (чтобы не отваливался от основы), и конечно, яркий и красивый.

Надеемся, что занятия по этой книжке помогут малышу полюбить игры с пластилином надолго.

Желаем успеха вам и вашему малышу!

Занятие 1 Пластилиновые «ракушки»

Для занятия вам понадобится пластилин розового, желтого, серого и других цветов. Покажите ребенку, как можно отщипывать от бруска кусочек пластилина и скатывать его в шарик между ладонями или на доске для моделирования, чтобы получилась круглая «ракушка». Затем вместе с ребенком разложите большие и маленькие круглые «ракушки» поверх изображения краба.

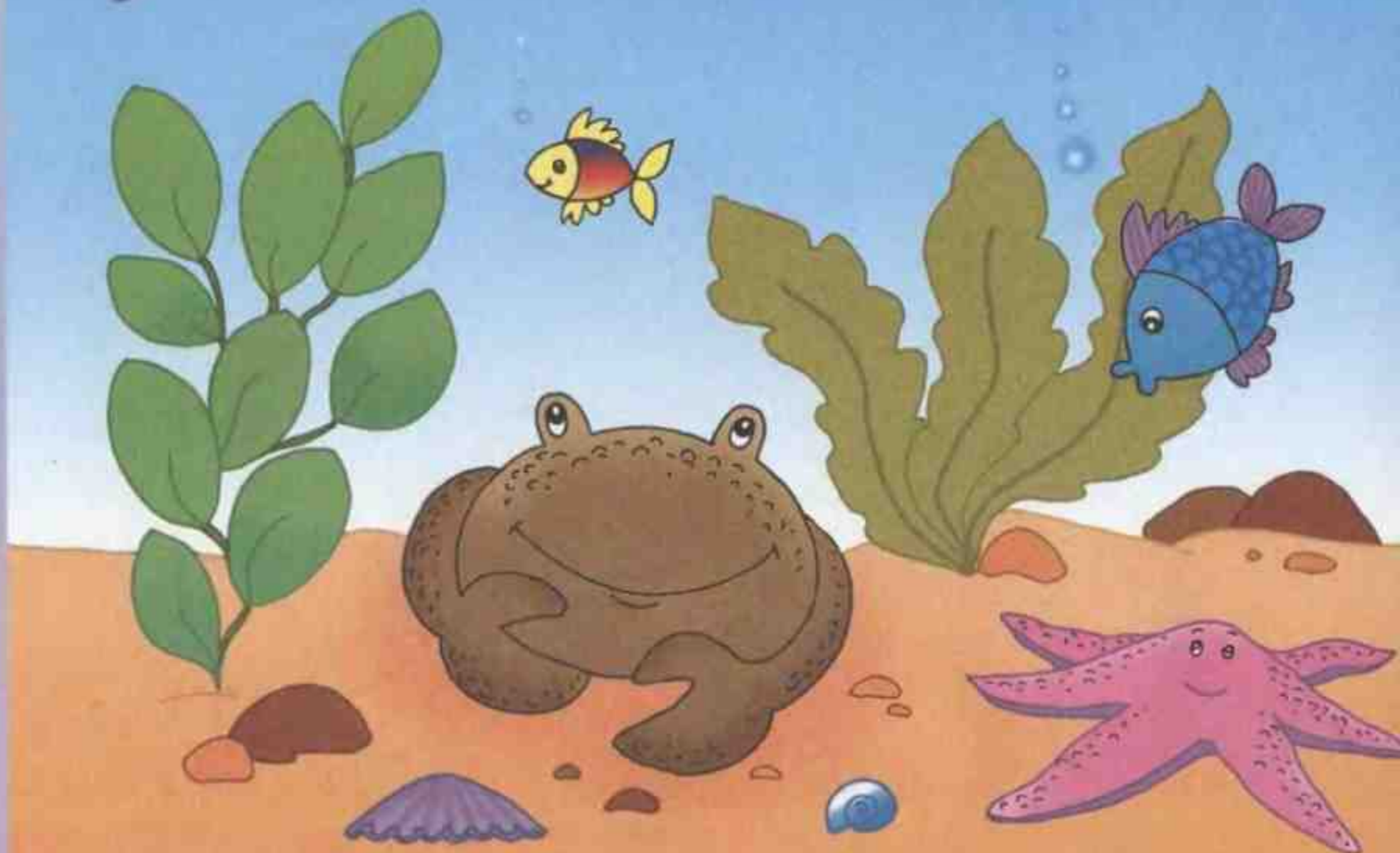
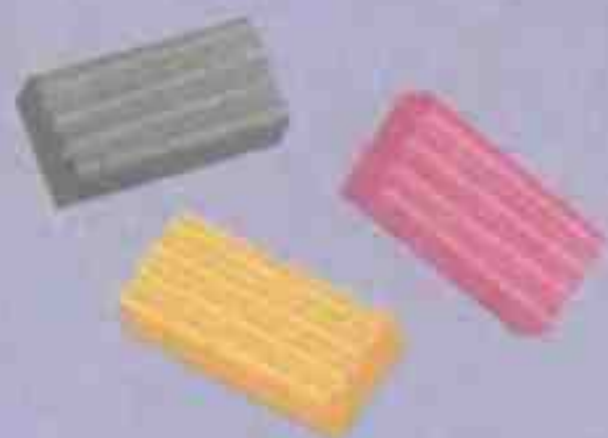
Вопросы

Каких обитателей моря ты видишь на картинке?
Как ты думаешь, почему морская звезда называется именно так?



Жил да был на дне глубокого синего моря маленький краб. Это был храбрый крабик: если грозила опасность, он смело выставлял вперед свои клешни и защищался. Если такая клешня цапнет тебя за палец, будет ой как больно! Но порой и клешни не спасали, особенно когда на дно моря спускались аквалангисты. Тогда приходилось спешно зарываться в песок. А иногда прятаться под разноцветные морские ракушки.

Давай спрячем краба — поможем зарыться под «ракушки».



Занятие 2

Пластилиновые «ягодки»

Для занятия вам понадобится пластилин красного цвета. Покажите ребенку, как можно отщипывать от бруска маленькие кусочки пластилина и скатывать в шарики. Затем вместе с ребенком разложите пластилиновые «ягодки» поверх изображения гусеницы.

Вопросы

Как передвигаются гусеницы?
В кого превращается гусеница, когда вырастает?

В густом темном лесу проживала молодая зеленая гусеница. С самого раннего детства она мечтала о дальних путешествиях и веселых приключениях. Но где уж ей было путешествовать, когда уродилась она такой толстой и неповоротливой, и ползала медленно-медленно. Но мечта есть мечта! Раз пришли в лес дети. Пока они резвились на траве и лакомились лесной малиной, гусеница заползла в корзинку, которую принесла с собой маленькая девочка.

— Это будет моя карета! — обрадовалась гусеница.

А дети не заметили гусеницу, набрали в корзинку ягод и унесли ее с собой. Дети уходили все дальше и дальше от родного леса, в котором родилась гусеница. А она смотрела в щелку и удивлялась тому, как огромен мир!

Давай спрячем гусеницу под пластилиновыми «ягодками», чтобы дети ее не заметили и не вытряхнули из корзинки.





Занятие 3 Пластилиновая «СОЛОМКА»

Для занятия вам понадобится пластилин желтого и светло-коричневого цвета. Покажите ребенку, как можно отщипывать от бруска маленькие кусочки пластилина и раскатывать их в тонкие пластилиновые «соломинки». Затем вместе с ребенком разложите пластилиновые «соломинки» поверх изображения яичка.

Вопросы

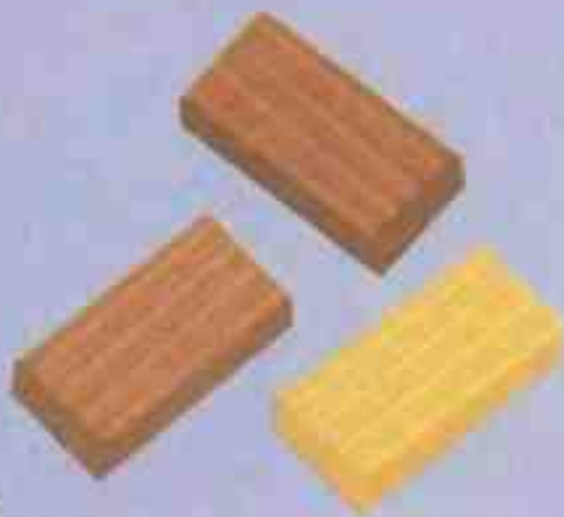
Что обычно говорят люди, когда зовут кур?
Знаешь ли ты, что такое солома?

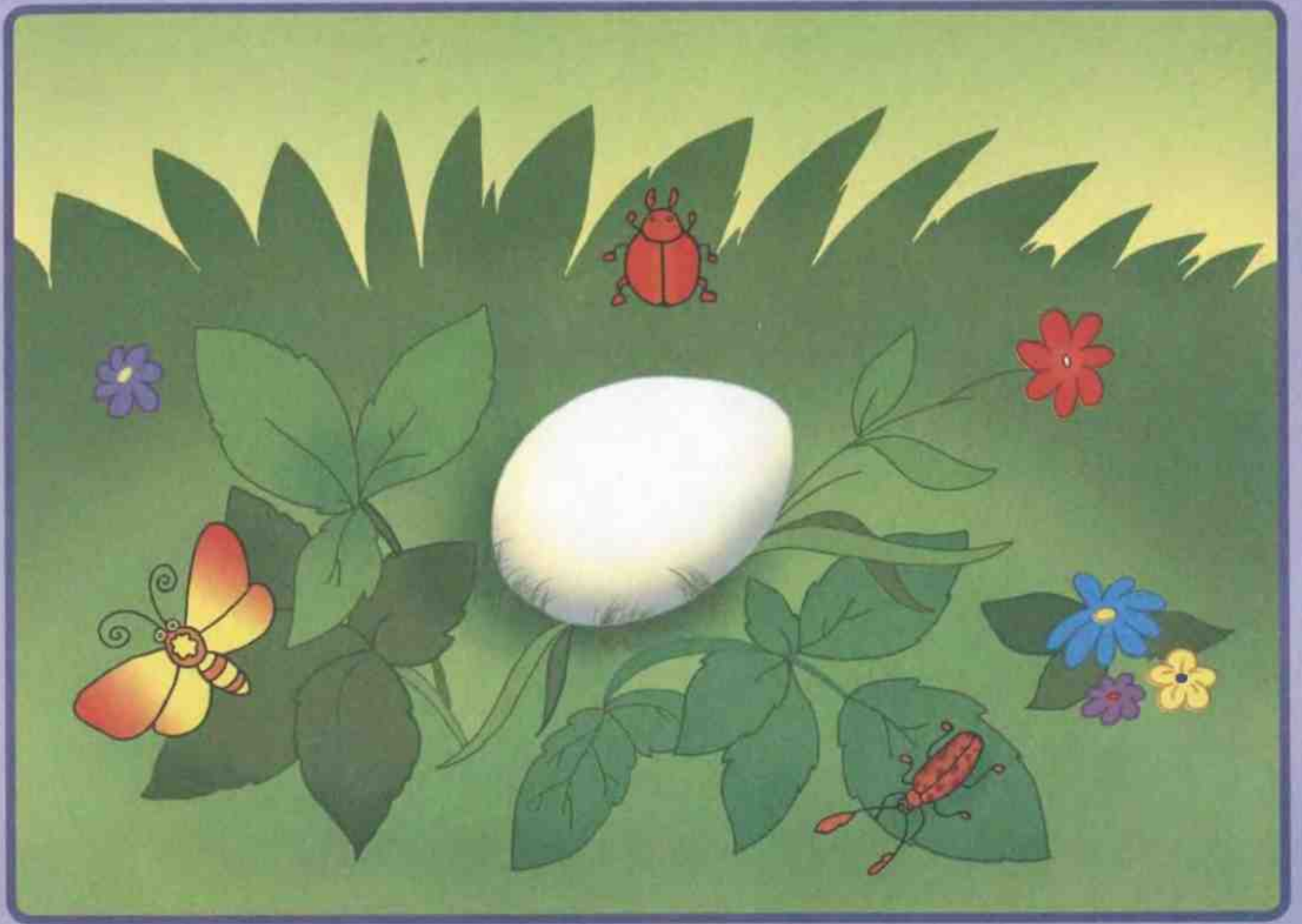
Курица снесла во дворе яйцо, а сама ушла зернышки клевать. Проходила мимо кошка, заметила в траве яйцо и стала облизываться. Увидела это курочка, прибежала обратно.

— Куд-куда! — закричала курица, замахала крыльями и бросилась на прожор-

ливую кошку. Не захотела кошка связываться с грозной курицей, повернулась и ушла. Легла себе на солнышке и сделала вид, что спит. А курочка быстро натаскала соломы и соорудила уютное гнездышко. Спрятала она в гнезде свое драгоценное яичко и успокоилась.

Давай поможем курице спрятать яичко — положим сверху «соломку».





Занятие 4

Пластилиновые «камушки»

Покажите ребенку, как можно отщипывать от серого пластилина кусочки и скатывать их в шарики и овалы между ладошками или на доске для моделирования. Затем вместе разложите большие и маленькие пластилиновые «камушки» поверх изображения ящерицы.

Вопросы

Что высматривает орел на картинке?

Где живут ящерицы?

Жила-была высоко в горах пряткая ящерица. Было у ящерицы стройное тельце, быстрые лапки, длинный хвост и нарядная узорчатая шкурка. Ящерица была модница и часто меняла одну шкурку на другую: как только подрастет немножко — сбрасывает одну одежду и надевает другую! Это переодевание у ящерицы называется линька. Очень она любила лежать неподвижно на камнях и греться на солнышке. Но и бегать быстро тоже умела, за что и прозвали ее пряткой. Однажды сидела ящерица на земле — сама была неподвижна, и только иногда вертела по сторонам головой. Как вдруг показался в небе орел! Испугалась ящерица и стала убежище искать!

Давай поможем ящерице спрятаться под камнями.

Полетал орел, покружил в небе, да и улетел. А ящерица успокоилась и снова осторожно выползла на солнышко.

Теперь давай снимем пластилиновые «камушки» с изображения ящерицы — пальцами или при помощи стеки.





Занятие 5 Пластилиновые «апельсины»

Вам понадобится пластилин оранжевого цвета. Покажите ребенку, как отщипывать от пластилина кусочки и скатывать их в шарики между ладонями или на доске для моделирования. Затем вместе с ребенком разложите пластилиновые «апельсины» поверх изображения мартышки, чтобы спрятать его.

Вопросы

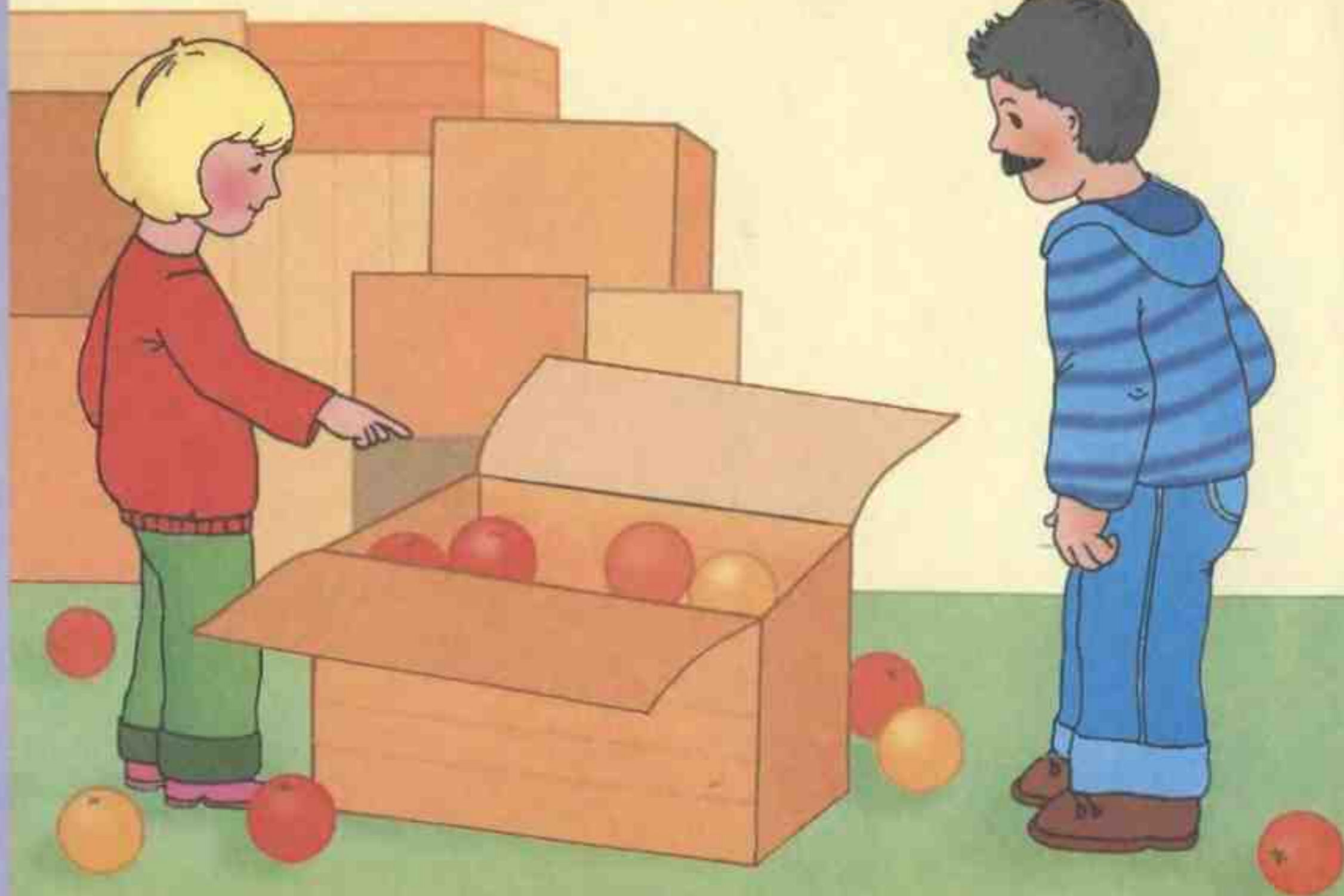
Кого нашли люди в коробке с апельсинами?
Как она там оказалась?

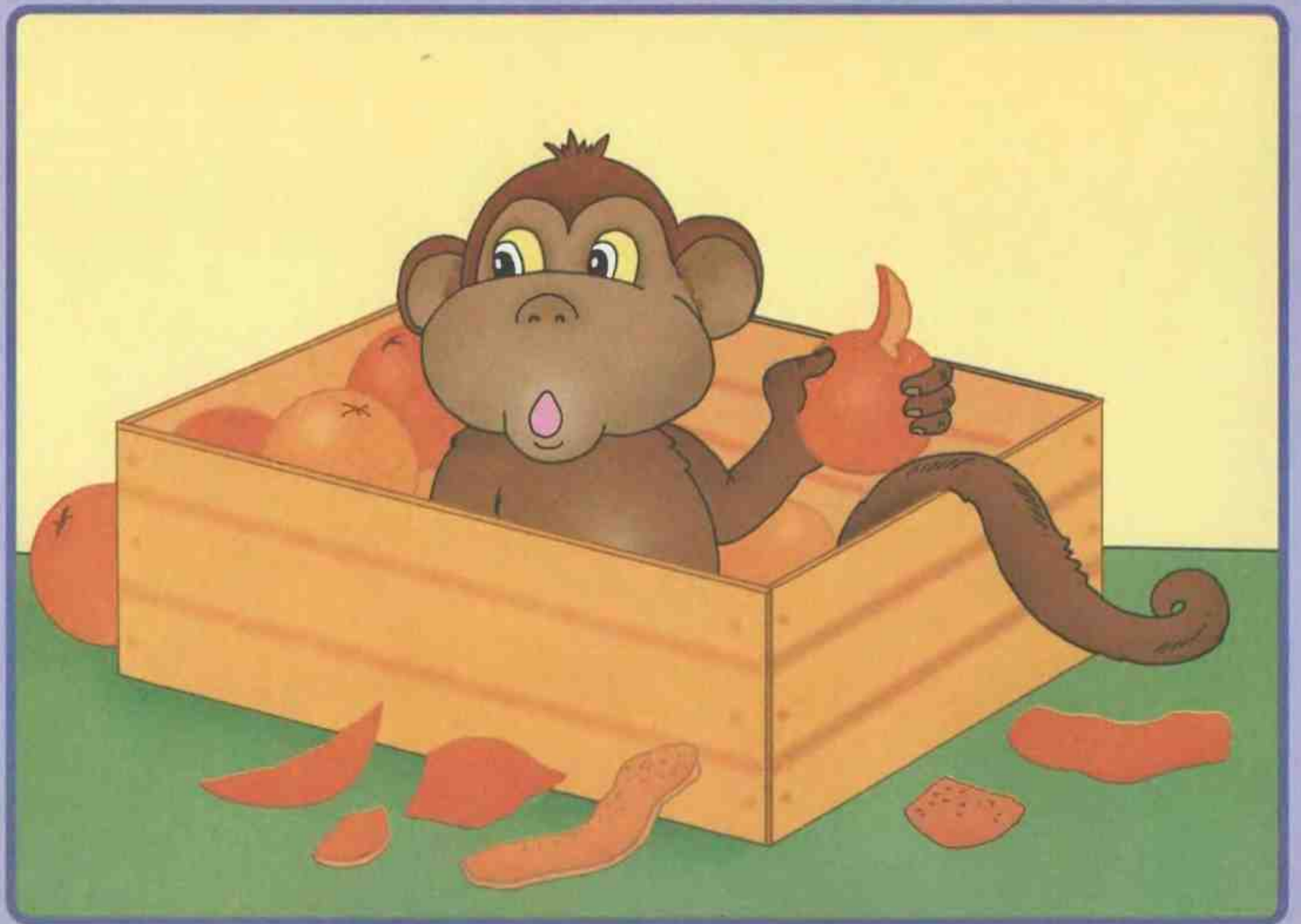
В одном густом тропическом лесу жила маленькая любопытная мартышка. Она очень любила сладкие и сочные тропические фрукты, особенно апельсины. Однажды во время прогулки она нашла на поляне ящик с апельсинами. Не долго думая, обезьянка забралась внутрь и стала завтракать. А потом зарылась поглубже в апельсины и крепко заснула.

Давай спрячем мартышку под апельсинами.

Ящик с апельсинами заколотили и на корабле отправили в далекую страну. Мартышка съела один апельсин, потом еще один и еще. Когда ящик открыли в магазине, все сразу увидели там маленькую обезьянку. Вот такое удивительное морское путешествие совершила мартышка без багажа и без билета!

Теперь помоги обезьянке выбраться из-под апельсинов.





Занятие 6 Пластилинная «травка»

Для занятия вам понадобится пластилин зеленого цвета. Покажите ребенку, как можно отщипывать от пластилина кусочки и раскатывать их в тонкие-тонкие колбаски — между ладонями, а также на доске для моделирования. Затем вместе выложите пластилиновую «травку» поверх изображения кузнечика.

Вопросы

Где живут кузнечики?

Как разговаривают лягушки?

В траве сидел кузнечик. Он был зеленый-презеленый. Кузнечик умел высоко подпрыгивать и стрекотать: «Тр-р-р! Тр-р-р!» А еще он и летать немножко умел и просто обожал обедать сочными зелеными листиками. Но вот пришла лягушка, прожорливое брюшко! Была лягушка очень голодная и квакала от нетерпения:

«Ква-ква!» Хотела она съесть кузнечика... Только тот оказался хитрее: так спрятался в густой зеленой траве, что она его больше не увидела.

Давай поможем кузнечичку спрятаться в траве.

А когда голодная лягушка усекакала в сторону пруда, кузнечик осмелел и снова вылез на свет. Снова можно прыгать и весело стрекотать: Тр-р-р! Тр-р-р!

Теперь давай уберем пластилиновую «травку» с изображения кузнечика — пусть снова прыгает.



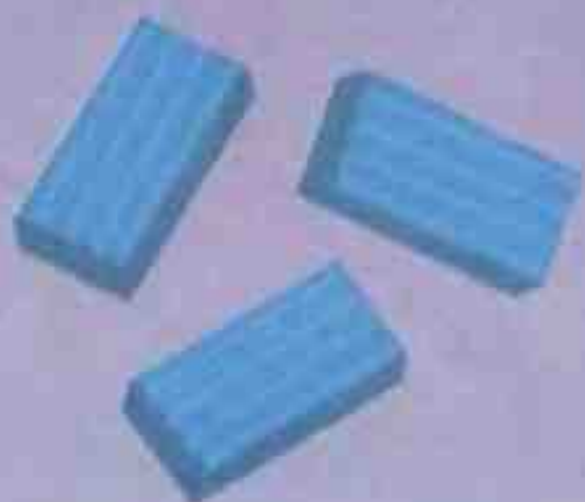


Занятие 7 Пластилиновые «волны»

Для выполнения задания ребенку надо будет отщипывать от синего пластилина кусочки и раскатывать их в тонкие колбаски между ладонями. Затем, приплюснув их на доске для моделирования, вместе с ребенком выложите пластилиновые «волны» поверх изображения рыбки.

Вопросы

Кто помог рыбе не достаться чайкам на завтрак?
Что увидела рыбка над поверхностью воды?



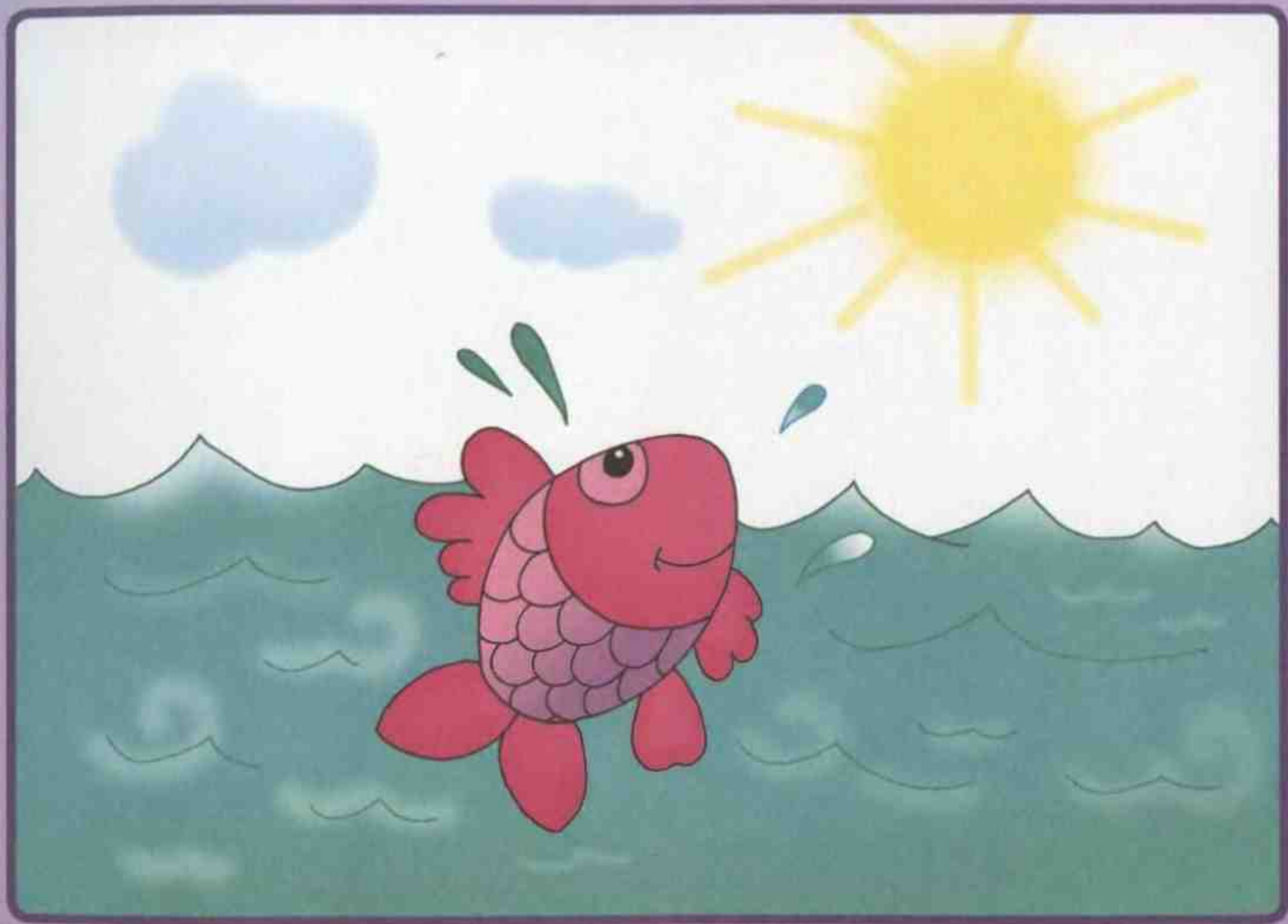
В бескрайнем синем море живут большие и маленькие рыбки. Одна любопытная маленькая рыбка осмелилась подняться на самую поверхность воды. Ей было очень интересно, что это за странное сияние, словно горит наверху огромный фонарь. Ах! Ведь маленькая рыбка никогда не видела солнышка! Но только любопытный рыбкин носик высунулся из воды, тут же раздались странные пронзительные крики... Это чайки появились над водой — высматривают добычу. — Берегись, рыбка! Ныртай поглубже в волны! — подал ей сигнал проплывающий мимо дельфин. Рыбка послушалась и нырнула в глубину!

Давай поможем рыбе спрятаться в синих волнах.

А когда чайки улетели, рыбка снова осторожно поднялась на поверхность — очень уж ей понравилось солнышко!

Теперь давай уберем пластилиновые «волны» с изображения рыбки.





«Маленький художник»

Художественные альбомы
для занятий с детьми 3–5 лет

По вопросам оптовых
закупок обращайтесь
в издательство «Мозаика-
Синтез» в отдел реализации:
(499) 728-36-10
(многоканальный)
e-mail: info@msbook.ru
www.msbook.ru

Серия альбомов «Маленький художник» предназначена для занятий с детьми 3–5 лет. Занятия по этим альбомам приобщают малышей к миру прекрасного, развивают творческие способности, формируют эстетический вкус, позволяют ощутить гармонию окружающего мира.

Каждый выпуск — это красочный альбом, представляющий собой цикл занятий по определенной теме с игровыми, подробно иллюстрированными заданиями для детей и методическими рекомендациями для педагогов и родителей.

Издание поможет родителям, воспитателям, гувернерам организовать интересные развивающие занятия с маленькими детьми с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей.



Издательство
«Мозаика-Синтез»

123308, г. Москва,
ул. Мневники,
д. 7, корп. 1.
Тел. (499) 728-36-10

«МАЛЕНЬКИЙ ХУДОЖНИК» Пластинный мир

художественный альбом
для занятий с детьми 3–5 лет

Автор методики **Е. А. Янушко**

Редактор **Е. Краснушкина**

Художник **А. Василевская**

Компьютерная графика, верстка **М. Сафронова**

Художественный редактор **Н. Василевская**

Корректор **Е. Химончук**

Для чтения детям взрослыми

Все книги издательства «Мозаика-Синтез» можно приобрести в магазине при издательстве по адресу: г. Москва, ул. Мневники, д. 7, корп. 1. Проезд: ст. метро «Полежаевская», 1-й вагон из центра, авт. 48, 271, 800 до остановки «МЖК АТОМ».

ISBN 978-5-36775-641-3



Сертификат № 77 ФЦ 15 953 П 000146 04 04
Подписано в печать 16.07.08. Тираж 10 000 экз. Заказ № 1232
Отпечатано на ОАО «Фабрика офсетной печати № 2»
141800, г. Дмитров, Московская обл., ул. Московская, 3.