ПРОГРАММА КОУЧИНГА СПЕЦИАЛИСТАМ ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ от 0 до 4 лет

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ ... 4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ... 5
1.1. Пояснительная записка ... 5
1.1.1 Цели и задачи Программы ... 5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы ... 6
1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей с интеллектуальными нарушениями от 0 до 4 лет ... 9
1.2.1 Младенчество ... 9
1.2.2 Раннее детство ... 10
1.2.3 Дошкольный возраст ... 11
1.2.4 Когнитивные способности ... 12
1.2.5 Эмоциональное и социально-коммуникативное развитие ... 13
1.2.6 Речь и коммуникация ... 14
1.3 Планируемые результаты ... 16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ... 18
2.1. Общие положения ... 18
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ... 22
2.2.1 Младенческий возраст ... 22
2.2.2 Ранний возраст ... 28
2.2.3 Дошкольный возраст ... 40
2.3 Взаимодействие взрослых с детьми ... 52
2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей ... 54
2.5 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ... 57
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ... 69
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка ... 69
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды ... 71
3.3 Кадровые условия реализации Программы ... 73
3.4 Материально-техническое обеспечение Программы ... 76
3.5 Перечень нормативных правовых актов ... 91

3.6 Перечень литературных источников 92
3.7 ПРИЛОЖЕНИЯ 96
Приложение 1. Рабочая программа «Социально-коммуникативное развитие» от 0 до 3 лет 96
Приложение 2. Рабочая программа «Социальное развитие и коммуникация» от 3 до 4 лет 119
Приложение 4. Рабочая программа «Познавательное развитие» от 0 до 3 лет 141
Приложение 5. Рабочая программа «Сенсорное воспитание и развитие внимания» от 3 до 4 лет 172
Приложение 6. Рабочая программа «Речевое развитие» от 0 до 4 лет 183
Приложение 7. Рабочая программа «Художественно-эстетическое развитие» от 0 до 4 лет 214
Приложение 8. Рабочая программа «Физическое развитие» от 1 до 4 лет ... 245

ВВЕДЕНИЕ

Программа коучинга специалистам для работы с детьми с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет (далее — Программа) представляет собой современный подход к воспитанию и обучению детей раннего возраста. В основе Программы лежат психолого-педагогические принципы развития детей. Детство рассматривается как уникальный и неповторимый период в жизни ребёнка, который закладывает фундамент для его личностного роста, развития способностей и возможностей, формирования независимости, самостоятельности и успешной социализации.

Отличительной чертой Программы является то, что она уделяет особое внимание развитию у детей навыков взаимодействия с окружающим миром и людьми, а также формированию возрастных психологических особенностей и различных видов деятельности. Программа включает в себя специальные занятия, которые проводятся с использованием коррекционных методов обучения. Это позволяет детям лучше усваивать общественный опыт и развивать свои способности.

Программа для детей с интеллектуальными нарушениями от 0 до 4 лет разработана в соответствии с Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), распоряжением Правительства Российской Федерации № 1839-рот 31 августа 2016 г. «Об утверждении Концепции развития ранней помощи», проекта примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (в редакции от 7 декабря 2017 г., Протокол № 6/17).

Программа представляет собой комплекс мер, направленных на оказание социальной и психологической помощи детям с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет и их семьям.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования.

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа

коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

В Приложении представлены 8 рабочих программ по пяти образовательным областям.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи Программы

Цель программы — создать условия, в которых ребёнок дошкольного возраста сможет полноценно развиваться. Программа направлена на формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических способностей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей; подготовить ребёнка к жизни в современном обществе, сформировать предпосылки к учебной деятельности и самостоятельности в быту. Также программа включает в себя поддержку семей и повышение компетентности родителей (законных представителей).

Задачи программы:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, включая их эмоциональное благополучие;
- предоставление равных возможностей для развития каждого ребёнка в дошкольном возрасте, независимо от места проживания, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей и других факторов;
- создание благоприятной среды для развития детей, учитывающей их возрастные и индивидуальные особенности, а также склонности. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- проведение комплексной оценки основных аспектов развития ребёнка;
- оказание психолого-педагогической поддержки семье и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей (согласно пункту 1.6 Стандарта) Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной

поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В основе программы лежат фундаментальные идеи, которые определены в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования:

1. Обеспечение полноценного проживания ребёнком всех этапов детства, включая младенческий и ранний возраст. Расширение и обогащение детского развития (амплификация).
2. Организация образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, где сам ребёнок становится активным участником процесса обучения.
3. Взаимодействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноправным участником образовательных отношений.
4. Поощрение и поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьёй.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности.
8. Соответствие условий, требований, методов и приёмов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья ребёнка.
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на формирование особых образовательных условий, которые позволят скорректировать и компенсировать уже имеющиеся нарушения, а также предотвратить возможные вторичные отклонения в развитии.

В основе программы лежит комплексный подход, который учитывает возрастные особенности, закономерности и этапы развития детей. Возрастной подход предполагает анализ уровня развития психологических новообразований и индивидуальных достижений каждого ребёнка. Онтогенетический подход направлен на учёт сенситивных периодов в развитии личности и деятельности ребёнка. Дифференцированный подход учитывает индивидуальные особенности ребёнка, включая ведущее

нарушение, его характер, глубину и степень выраженности, а также наличие вторичных отклонений.

Профессионалы, которые работают с этой программой, должны принимать во внимание специфику развития каждого ребёнка. Они должны осознавать, какие нужды есть у детей и как их воспитывать и обучать. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. Также необходимо учитывать общие потребности детей этой категории. Специалисты должны работать над формированием компенсаторных механизмов и коррекцией нарушений в развитии. Семья — это первый и основной социальный институт для ребёнка. Поэтому важно помогать родителям развивать социально-педагогическую компетентность. Необходимо обучать родителей взаимодействию со своим ребёнком, у которого есть проблемы. Это важная часть работы специалистов.

Как известно, развитие психики ребёнка происходит в процессе освоения им знаний и опыта, накопленных человечеством. Однако дети с нарушениями интеллекта не могут в полной мере участвовать в освоении культурных и социальных достижений. Им сложно использовать традиционную культуру как источник развития высших психических функций, способностей и навыков, характерных для человека. Для таких детей перестают быть эффективными методы воспитания и обучения, привычные для каждого возраста. В результате ребёнок с нарушениями интеллекта «выпадает» из традиционного образовательного пространства, и условия для его «врастания в культуру» нарушаются. Это мешает ему усваивать социальный и культурный опыт человечества.

Требуется разработка новых подходов к обучению, которые позволят детям с особыми образовательными потребностями получить доступ к образованию и успешно адаптироваться в обществе.

В этой области осуществляются меры по преодолению ограничений в правах, а также коррекция и профилактика вторичных отклонений в развитии, связанных с реализацией особых образовательных потребностей. Эти меры реализуются в сфере образования и с использованием его инструментов. Однако речь идёт не о массовом и традиционном образовании, а о специально организованном и особым образом структурированном.

Программа обучения базируется на основных принципах воспитания и образования, принятых в дошкольной педагогике: научность; системность; доступность; концентричность подачи материала; повторяемость; единство требований к построению системы воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Тем не менее, эти основы дополняются принципами специальной педагогики для дошкольников:

- учёт возрастных способностей ребёнка к обучению;
- принцип объединения диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- учёт типа, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии);
- генетический принцип, который ориентирован на общие возрастные закономерности развития с учётом специфики степени выраженности нарушения при его проявлении.

В программе также заложены основы коррекции и компенсации. Она направлена на формирование у ребёнка компенсаторных механизмов. Учитывается соотношение между текущим уровнем развития ребёнка и его зоной ближайшего развития.

В Программе есть ключевые принципы, которые имеют большое значение:

1. В процессе обучения и воспитания учитываются особенности развития ребёнка, которые определяются его генетикой. Это позволяет выявить ведущую деятельность и психологические изменения, характерные для каждого возраста.
2. Коррекционно-педагогическая работа строится на основе деятельностного подхода.
3. Диагностика и коррекция отклонений в развитии проводятся одновременно.
4. Формирование навыков усвоения общественного опыта, включая элементы учебной деятельности, является одной из ключевых задач обучения. Это помогает раскрыть потенциал ребёнка и развить его способности.
5. Анализируется социальная ситуация развития ребёнка и его семьи.
6. Обучение имеет развивающий характер и основывается на идее о том, что обучение играет ключевую роль в развитии ребёнка и формировании «зоны ближайшего развития».
7. В ходе специальных занятий формируются и корректируются высшие психические функции.
8. Родители или лица, их заменяющие, активно участвуют в коррекционно-педагогическом процессе.
9. Расширяются традиционные виды детской деятельности и обогащается их содержание.
10. Реализуется личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приёмов работы.

11. Стимулируется эмоциональное реагирование и эмпатия, которые используются для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения.
12. Расширяются формы взаимодействия взрослых с детьми и создаются условия для активизации партнёрского сотрудничества между детьми.
13. Определяются основные достижения ребёнка с умственной отсталостью в каждом возрастном периоде, что позволяет планировать и осуществлять коррекционную работу, направленную на раскрытие его потенциала.

1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей с интеллектуальными нарушениями от 0 до 4 лет

Интеллектуальное нарушение — это общее понятие, обозначающее сниженный уровень интеллекта, который проявляется в ограниченных познавательных способностях. Дети с интеллектуальным нарушением могут испытывать трудности в обучении, восприятии новой информации, решении задач и адаптации к окружающей среде. Однако степень выраженности этих трудностей может варьироваться.

Интеллектуальные нарушения могут быть вызваны различными факторами, включая генетические аномалии, травмы головного мозга, инфекции, токсичные воздействия и другие причины. Они могут проявляться уже в раннем детстве, но иногда становятся заметны позже, когда ребенок начинает сталкиваться с учебными требованиями.

1.2.1 Младенчество

Первый месяц (неонатальный период)

- Физическое развитие: возможно некоторое замедление в контроле над движениями тела, особенно головы и шеи, ребенок может дольше сохранять позу эмбриона.
- Сенсорное развитие: реакция на свет, звуки и прикосновения может быть менее выраженной или более медленной, чем у здоровых детей, узнавание голоса матери может потребовать больше времени.
- Эмоциональное развитие: базовые эмоции проявляются позже и менее ярко, ребенок реже улыбается и менее активно реагирует на внешние раздражители.

От 1 до 3 месяцев

- Физическое развитие: замедленный прогресс в контроле над головкой и шеей, позднее начало попыток дотянуться до предметов руками.

- Когнитивное развитие: медленное освоение зрительного контакта и интереса к ярким объектам, улыбка и реакция на лицо взрослого могут появляться позже.
- Коммуникационное развитие: гуление и лепет могут начинаться позже, чем у обычных детей, реакции на голос взрослого также могут быть замедленными.

От 3 до 6 месяцев

- Физическое развитие: затрудненное сидение с поддержкой, позднее начало переворачивания, сложности с удерживанием игрушек и координацией движений.
- Когнитивное развитие: более медленное освоение навыков запоминания и узнавания знакомых лиц и предметов, интерес к игрушкам и звукам может быть сниженным.
- Социальное развитие: позднее появление интереса к игре и музыке, реакция на общение с взрослыми может быть менее активной.

От 6 до 9 месяцев

- Физическое развитие: отсутствие или сильно замедленные попытки ползать и садиться без поддержки, трудности с хватательными движениями и манипуляцией предметами.
- Речевое развитие: значительное отставание в появлении первых слогов и слов, лепет может быть редким и однообразным.
- Психологическое развитие: страхи и предпочтения формируются медленно, привязанность к матери может быть выражена слабо.

От 9 до 12 месяцев

- Физическое развитие: очень редкие или полностью отсутствующие попытки встать на ноги и ходить, мелкая моторика развита слабо, ребенок испытывает трудности с захватом мелких предметов.
- Языковое развитие: крайне ограниченное использование слов, возможно полное отсутствие речи, трудно понимают указания и просьбы.
- Социальное и эмоциональное развитие: низкий уровень привязанности к близким людям, слабый интерес к другим детям и предметам вокруг.

1.2.2 Раннее детство

От 1 до 2 лет

- Физическое развитие: замедленное освоение навыков ходьбы и координации движений, ребёнок начинает ходить позже или неуверенно, мелкая моторика развивается медленно, что затрудняет манипуляции с мелкими предметами.

- Когнитивное развитие: ограниченность в освоении новых навыков и понятий, трудности с запоминанием и воспроизведением информации, интерес к играм и предметам снижен.
- Речевое развитие: значительная задержка в развитии речи, первые слова появляются гораздо позже, чем у обычных детей, лепет и произношение звуков остаются простыми и однообразными.
- Социальное развитие: слабая привязанность к взрослым и низкая заинтересованность в общении с ними, трудности в установлении контактов с другими детьми.

От 2 до 3 лет

- Физическое развитие: ребёнок продолжает испытывать трудности с ходьбой и координацией движений, манипуляции с предметами остаются ограниченными.
- Когнитивное развитие: замедленное освоение новых понятий и навыков, проблемы с пониманием причинно-следственных связей и логическим мышлением.
- Языковое развитие: словарный запас остаётся ограниченным, речь неразборчивой, трудности возникают в понимании и выполнении простых инструкций.
- Эмоциональное развитие: низкий уровень эмоциональной регуляции, ребёнок часто испытывает раздражение и гнев, плохо контролируя свои эмоции.
- Социальное развитие: трудности в общении и взаимодействии с другими людьми, низкий интерес к совместным играм и социальным контактам.

1.2.3 Дошкольный возраст

От 3 до 4 лет

- Физическое развитие: координация движений и мелкая моторика могут быть недостаточно развиты, навыки бега, прыжков и лазанья остаются на низком уровне, мелкая моторика недостаточно развита, что затрудняет выполнение точных движений, таких как рисование или застёгивание пуговиц.
- Когнитивное развитие: освоение новых понятий и навыков происходит медленнее, чем у сверстников. Ребёнку сложно решать простые задачи и понимать причинно-следственные связи, интерес к обучению и познанию мира снижен.
- Речевое развитие: словарный запас ограничен, речь неразборчивая, сложно выразить свои мысли словами, он использует жесты и мимику, понимание речи других людей также затруднено.

- Эмоциональное развитие: эмоциональная регуляция снижена, часто испытывает раздражение и гнев, плохо контролируя свои эмоции, проявляться склонность к повторяющимся действиям и поведению.
- Социальное развитие: возникают трудности в общении и взаимодействии с другими людьми, ребёнка привлекают простые игры, но он редко инициирует контакты с другими детьми, совместные игры вызывают трудности из-за непонимания правил и норм поведения.

1.2.4 Когнитивные способности

Восприятие — это процесс обработки сенсорной информации, поступающей через органы чувств. У детей с интеллектуальными нарушениями восприятие ослабленное или искажённое:

- Медленное реагирование на стимулы: дети медленно реагируют на звуки, визуальные образы или тактильные ощущения, например, не сразу поворачиваться на зов или не обращать внимания на яркие объекты.
- Ограниченная концентрация на объектах: сложно концентрироваться на одном объекте или действии, легко отвлекаются и переключают внимание с одного предмета на другой.
- Сложности с обработкой информации: зачастую воспринимают мир фрагментарно, не замечают деталей или целостной картины.

Внимание — это способность сосредоточиться на каком-то конкретном объекте или событии. У детей с интеллектуальным нарушением внимание нестабильное и рассеянное:

- Кратковременная концентрация: быстро теряют интерес к объекту или действию, начинают что-то делать, но не завершают задачу.
- Отсутствие концентрации на задачах: часто не следуют указаниям или правилам игры, легко отвлекаются на посторонние вещи и события.
- Трудности с устойчивым вниманием: склонны к тому, чтобы постоянно менять свою деятельность, не углубляясь ни в одну из них надолго.

Память — это умение хранить и вспоминать информацию. У детей с интеллектуальной недостаточностью память ограниченная:

- Кратковременная память: дети быстрее забывают недавние события или инструкции, часто не помнят, что делали ранее или куда направлялись.
- Долговременная память: возникают трудности с хранением информации на долгий срок, не помнят то, что происходило давно, но хорошо запоминают привычные ежедневные рутинные дела.
- Запоминание последовательности событий: не могут вспомнить последовательность шагов или действий, чаще всего выполняют задачи интуитивно, без чёткого плана.

Мышление — это мыслительный процесс, позволяющий анализировать и обрабатывать информацию. Дети с интеллектуальностью могут испытывают трудности в следующих областях:

- Пространственное мышление: хуже ориентируются в пространстве, с трудом находят дорогу домой или обратно к месту, откуда пришли.
- Логическое мышление: возникает сложность с восприятием причинно-следственных связей, редко связывают события между собой.
- Решение проблем: испытывают трудности с поиском решений, пытаются решить проблему методом проб и ошибок, а не логически рассуждая о вариантах.
- Абстрактное мышление: трудности с пониманием символов, метафор и аналогий, предпочитают конкретное и наглядное обучение.

1.2.5 Эмоциональное и социально-коммуникативное развитие

Привязанность — это эмоциональная связь, которую ребёнок формирует с близкими людьми, особенно с мамой. У детей с интеллектуальными нарушениями возникают трудности с формированием прочной привязанности:

- Медленно формирующаяся привязанность: формировать привязанность начинают позже, чем у сверстников, не стремятся к контакту с родителем или не ищут утешения у мамы.
- Нестабильная привязанность: привязанность может меняться в зависимости от настроения или обстановки, могут временно привязываться к одному человеку, затем переходить к другому.
- Незначительная дифференциация: не различают близких людей и посторонних, одинаково реагируют на всех взрослых, не делая различий между мамой и другими людьми.

Социальные навыки — это способность взаимодействовать с другими людьми. У детей с интеллектуальным нарушением возникают сложности в формировании социальных навыков:

- Замедленное развитие социальных навыков: позже начинают играть с другими детьми, неохотно вступают в коллективные игры и избегают активных игр.
- Минимализация общения: избегают прямого взгляда и контакта, общаются через жесты или мимику, избегая вербального общения.
- Трудности с пониманием правил: медленно усваивают социальные нормы и правила, с трудом понимают, почему нельзя нарушать правила и вести себя определенным образом.

Эмоциональные реакции — это выражение чувств и настроений. У детей с интеллектуальной недостаточностью возникают проблемы с эмоциональной регуляцией:

- Замедленное эмоциональное развитие: проявляют эмоции позже, чем их сверстники, медленнее формируют эмоциональные связи и переживания.
- Искажённые эмоции: испытывают трудности с выражением эмоций, демонстрируют негативные эмоции чаще, чем положительные, и не всегда понимают, как правильно выразить свои чувства.
- Недооценка важности эмоций: мало обращают внимания на эмоциональные сигналы от других людей, игнорируют выражение радости или печали у других людей.

Поведение — это реакция ребёнка на окружающую среду. У детей с интеллектуальными ограничениями возникают поведенческие трудности:

- Частые вспышки гнева и раздражения: часто испытывают раздражение и агрессию, быстро переходят от спокойствия к ярости, не умея контролировать свои эмоции.
- Неадекватное поведение: ведут себя непредсказуемо, внезапно меняют настроение и действия, не следуя установленным нормам.
- Повторяющееся поведение: повторяют одни и те же действия снова и снова, любят повторяющиеся игры и не заинтересованы в новых занятиях.

1.2.6 Речь и коммуникация

От 0 до 1 года

- Гуление и лепет: начинают лепетать позже, чем их сверстники, лепет может быть упрощённым и однообразным.
- Реактивное лепетание: повторяют звуки, но не связывают их с действиями или событиями, не связывают звуки с объектами.
- Замедленное развитие коммуникативных навыков: медленнее осваивают навыки общения через жесты и мимику, реже обращаются к взрослым и не показывают интереса к разговорам.

От 1 до 2 лет

- Позднее появление слов: начинают говорить отдельными словами позже, чем дети без интеллектуальных ограничений, словарь остаётся ограниченным, а речь неразборчивой.
- Медленное освоение фразовой речи: редко комбинируют слова в предложения, предпочитают использовать отдельные слова или звуки для выражения мыслей.

- Трудности с пониманием речи: сложно воспринимать и понимать речь других людей, могут не реагировать на обращения или отвечать несвоевременными реакциями.

От 2 до 4 лет

- Ограниченный словарный запас: сохраняют ограниченный словарный запас, предпочитая использовать простейшие слова и фразы.
- Неразборчивость речи: речь остаётся неразборчивой и непонятливой для окружающих, могут путать звуки и буквы, неправильно артикулируя слова.
- Тяжёлая нагрузка на речевые центры: испытывают трудности с произношением длинных слов и предложений, стараются упростить язык, сокращая количество слов и фраз.

Возможные трудности

- Замедленное освоение речи: даже если достигают определенного этапа речевого развития, могут долго находиться на этом уровне, не переходя к следующему.
- Отставание в развитии лексики: используют ограниченный набор слов, которые часто состоят из коротких и простых конструкций.
- Неудобства в артикуляции: часто испытывают трудности в произнесении сложных звуков и слов, могут заменять сложные звуки на более лёгкие.
- Сложности с грамматикой и синтаксисом: не строят длинные и сложные предложения, речь состоит преимущественно из простых фраз и словосочетаний.
- Эмоциональные барьеры: избегают общения, так как считают, что их речь несовершенна или непонятна.

В ходе многолетних исследований, посвящённых изучению психологических и педагогических особенностей детей с интеллектуальными нарушениями в младенческом и раннем возрасте, были обнаружены как уникальные черты, так и общие тенденции их развития.

У всех детей с нарушениями интеллекта наблюдается задержка в развитии психологических особенностей, характерных для каждого возраста. Формирование деятельности у таких детей происходит с отставанием и отклонениями на всех этапах развития.

У детей с особенностями интеллектуального развития можно заметить снижение интереса к окружающему миру и познавательной активности. Им трудно взаимодействовать со взрослыми и другими детьми. Они не проявляют интереса к общению, играм и занятиям, которые важны для развития в определённом возрасте.

Понимание **особых образовательных потребностей детей с нарушениями интеллекта и основных задач коррекционной помощи требует дифференцированного подхода**.

Общие закономерности и возрастные особенности развития детей с разной степенью умственной отсталости определяют их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушениями интеллекта включают:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в эмоционально благоприятной среде;
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения;
- удовлетворение возрастных и индивидуальных потребностей ребёнка через взаимодействие со взрослым;
- использование специальных методов и приёмов обучения в процессе взаимодействия со взрослым;
- проведение регулярных коррекционных занятий с ребёнком;
- создание ситуаций для переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребёнка социальный опыт;
- активизацию всех аспектов психического развития с учётом доступных ребёнку способов обучения;
- активизацию и стимулирование познавательного интереса к ближайшему окружению.

1.3 Планируемые результаты

Целевые ориентиры дошкольного образования не зависят от того, как именно реализуется программа, а также от специфики развития детей и организации, которая её реализует.

Целевые ориентиры не могут быть непосредственно оценены, в том числе с помощью педагогической диагностики или мониторинга, они не служат основанием для формального сравнения с реальными успехами детей, не являются основой для объективной оценки соответствия образовательной деятельности и подготовки детей установленным требованиям, в процессе освоения Программы не проводятся промежуточные и итоговые аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Целевые ориентиры в младенческом возрасте

Целевые ориентиры в младенческом возрасте для детей с **легкой степенью** умственной отсталости:

- демонстрирует реакции на зрительные, слуховые и тактильные раздражители;
- следит за движениями матери и её указательным жестом;
- во время общения с близким взрослым ребёнок поддерживает зрительный контакт, проявляет «комплекс оживления» — улыбается и издаёт звуки;
- способен подавать сигналы матери, которые приглашают к взаимодействию: поворачивает голову, смотрит в глаза, улыбается;
- умеет брать и удерживать погремушку;
- активно перемещается в пространстве, ползает;
- в определённых ситуациях он издаёт простые звуки, гулит;
- демонстрирует поведение, связанное с режимом дня: кормлением, бодрствованием и сном.

Для детей с выраженными интеллектуальными нарушениями (**умеренная и тяжелая степень** умственной отсталости):

- в специально созданной и знакомой для него обстановке ребёнок реагирует на зрительные, слуховые и тактильные раздражители;
- узнаёт мать и других близких взрослых;
- может ненадолго удержать погремушку;
- способен переворачиваться;
- издаёт непроизвольные звуки;
- может пить из бутылочки.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей с **легкой степенью** умственной отсталости:

- процессе телесных игр ребёнок устанавливает визуальный контакт с близким взрослым, самостоятельно передвигается в пространстве, например, ходит;
- проявляет интерес к окружающим предметам и взаимодействует с ними различными способами, активно участвует в играх с игрушками и другими предметами;
- использует специфические, культурно обусловленные действия с предметами, знает назначение бытовых предметов, таких как ложки, расчёски, карандаши, и умеет ими пользоваться;
- владеет базовыми навыками самообслуживания, стремится к чистоте и самостоятельно ест ложкой;
- проявляет интерес к игрушкам и активно играет с ними, откликается на своё имя и использует коммуникативные средства общения со взрослым, такие как жесты и слова «привет», «пока», «на», «дай».

Целевые ориентиры в раннем возрасте для детей **с выраженной умственной отсталостью** (интеллектуальными нарушениями):

- ребенок откликается на свое имя;
- понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомыми взрослыми;
- может пользоваться ложкой по назначению;
- владеет прямохождением (самостоятельно ходит);
- проявляет интерес к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;
- показывает по просьбе взрослого свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);
- проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале и т. д.); использует коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет», «пока», «на», «дай»); показывает по просьбе взрослого названный им знакомый предмет (игрушку).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

С учетом образовательных потребностей детей с интеллектуальными нарушениями младенчества и раннего возраста в программе выделены пять образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

В основе каждой образовательной области лежат особенности развития детей в определённом возрасте. Эти области включают в себя концепции, определяющие содержание воспитания и обучения детей, а также устанавливают цели их развития в разные периоды жизни.

Социально-коммуникативное развитие происходит в ходе общения детей с окружающими людьми, близкими и далёкими. Этот процесс является основой для формирования навыков общения, ведущей деятельности, психологических изменений, самостоятельности и личностных качеств ребёнка, а также для его взаимодействия со сверстниками.

В этой сфере педагогической работы с детьми можно выделить несколько ключевых направлений:

- развитие навыков общения ребёнка с матерью;
- формирование эмоциональной связи ребёнка с близкими взрослыми;
- развитие самосознания ребёнка и воспитание базовых навыков для формирования позитивной самооценки и отношения к себе;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками и формирование навыков эффективного взаимодействия в процессе совместной деятельности;
- развитие игровой деятельности как основного вида деятельности для детей дошкольного возраста;
- воспитание самостоятельности в повседневной жизни;
- формирование адекватного восприятия окружающего мира, воспитание положительного отношения к природе и создание основ экологического мышления и нравственного отношения к культурным традициям и ценностям.

В основе направления «Социально-коммуникативное развитие» лежит идея развития у ребёнка навыков общения со взрослыми и усвоения социального опыта. Важным аспектом этого процесса является эмоциональный контакт ребёнка со взрослым, который служит основой для формирования мотивации. Переход от пассивного восприятия к активному изучению окружающего мира становится основой для развития делового общения и в дальнейшем для полноценного взаимодействия с другими людьми.

Познавательное развитие происходит медленно и требует индивидуального подхода, включая использование наглядных материалов и активных игр для стимуляции интереса и понимания окружающего мира. Важную роль играют повторения, сенсорные активности и взаимодействие с взрослыми, что способствует формированию базовых познавательных навыков и умений, ключевые направления:

- развитие восприятия;
- развитие мышления;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие воображения;
- развитие исследовательской активности.

Познавательное развитие детей требует систематической работы и индивидуального подхода. Развитие восприятия, мышления, памяти, внимания и воображения — все это важные составляющие процесса познания

мира. Совместные усилия специалистов и семьи могут значительно повысить уровень познавательных способностей ребенка и подготовить его к дальнейшему обучению и социальной адаптации.

Речевое развитие осуществляется через активное участие в коммуникации, использование игровых и сенсорных методов, которые способствуют развитию слухового восприятия и социализации. Важно поддерживать взаимодействие с взрослыми, что помогает закреплять приобретенные навыки и стимулировать дальнейшее усвоение речевых структур, основные направления:

- развитие понимания речи;
- развитие активной речи;
- развитие артикуляции;
- развитие коммуникативных навыков;
- использование вспомогательных средств коммуникации.

Речевое развитие детей с интеллектуальными нарушениями в младенчестве и раннем возрасте происходит через активное взаимодействие с окружающими и использование игровых методов, что способствует улучшению слухового восприятия и навыков общения. Важным аспектом является поддержка и вовлечение взрослых, которые помогают закреплять навыки и развивать речевые структуры в процессе общения.

Художественно-эстетическое развитие основывается на стимуляции их чувственного восприятия через музыку, живопись, литературу и творчество. Занятия включают слушание музыки, знакомство с произведениями искусства, а также самостоятельное творчество, такое как рисование и лепка, что способствует развитию эстетического вкуса и самовыражению.

В сфере педагогической работы с детьми можно выделить несколько ключевых направлений:

- развитие мелкой моторики через пальчиковые игры, лепку и рисование;
- игры с музыкальными инструментами и ритмические упражнения;
- прослушивание и обсуждение музыкальных произведений;
- рисование и лепка из пластилина;
- кукольный театр и инсценировки сказок;
- чтение книг с яркими иллюстрациями;
- наблюдение за природой и животными;
- работа с социальными историями и ролевыми играми;
- обучение основам вежливости и общения;
- использование художественных материалов для развития логического мышления и памяти.

Художественно-эстетическое развитие детей основывается на стимуляции их чувственного восприятия через разнообразные виды творчества и искусства. Занятия музыкой, живописью, литературой и самостоятельное творчество, такое как рисование и лепка, способствуют формированию эстетического вкуса и самовыражения. В педагогической работе с детьми выделяются ключевые направления, направленные на развитие мелкой моторики, музыкального восприятия, творческого мышления, общения и социальных навыков. Комплексный подход обеспечивает гармоничное развитие личности ребёнка и закладывает основу для его успешной социализации и самореализации.

Физическое развитие детей с интеллектуальными нарушениями в младенчестве и раннем возрасте осуществляется через активные игры, специальные упражнения и сенсорные активности, которые способствуют улучшению моторных навыков и координации. Важным аспектом является создание безопасной и стимулирующей окружающей среды, где дети могут исследовать движение и развивать свои физические способности.

В рамках физического развития можно выделить несколько ключевых направлений:

- развитие силы и выносливости мышц спины, живота и конечностей для обеспечения правильной осанки и подвижности;
- формирование навыков ходьбы, бега, прыжков и других движений, связанных с большими группами мышц;
- стимуляция точности и координации движений пальцев и кистей рук, что важно для выполнения бытовых и учебных задач;
- совершенствование способности контролировать и согласовывать движения различных частей тела, что улучшает общую двигательную активность;
- участие в активных играх и спортивных мероприятиях, что способствует общему физическому развитию и укрепляет здоровье;
- использование специализированных упражнений и техник массажа для улучшения мышечного тонуса и подвижности суставов.

Физическое развитие требует особого внимания и целенаправленных усилий, ключевые направления включают укрепление мышечного корсета, развитие крупной и мелкой моторики, координацию движений, физическую активность и игры, а также применение коррекционной гимнастики и массажа. Эти меры способствуют улучшению общего состояния здоровья, повышению двигательной активности и, в конечном итоге, лучшему качеству жизни детей.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1 Младенческий возраст (2-12 месяцев)

В области «**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

в области социального развития и коммуникации:

от 2-х до 6-ти месяцев:

- формирование потребности в общении с матерью на основе удовлетворения физических нужд ребёнка. В этот момент мать и ребёнок настраиваются друг на друга;
- создание тёплых отношений между ребёнком и матерью, формирование чувства доверия и привязанности к близким взрослым через личностно-ориентированное взаимодействие;
- стимулирование ответных реакций и инициативы ребёнка в общении с близким взрослым;
- формирование эмоционально-личностных связей ребёнка с близкими взрослыми, положительного взаимодействия между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, уравновешивание матери и ребёнка, настроенность друг на друга;
- развитие у матери чувствительности к изменениям состояния ребёнка, умения синхронно менять своё поведение в соответствии с периодами изменения чувствительности ребёнка. Умение понимать сигналы ребёнка и интерпретировать их смысл;
- формирование взаимодействия ребёнка с матерью в виде поддержания контакта глаза в глаза, улыбки и вербализации. Развитие ритмического диалога, умение посылать матери сигналы, свидетельствующие о направленности и приглашении к взаимодействию (поворот головы лицом к матери, взгляд в глаза, улыбка и т. д.), а также, с другой стороны, сигнализирующие о нежелательности и избегании взаимодействия (отвод взгляда, отворачивание, наклон головы, плач и т. д.);
- развитие эмоциональных и голосовых реакций, а также способов социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений со стороны ребёнка;
- развитие адекватных реакций на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование.

с 6-ти до 12-ти месяцев:

- развивать эмоционально-личностные связи как основу формирования представления о себе;
- учить ребёнка следить за указательным жестом матери, который является основным способом привлечения внимания к совместным действиям;
- развивать умение пользоваться указательным жестом, следить за направлением жеста матери, смотреть на неё и искать её одобрения;
- совершенствовать визуальный контакт ребёнка с близким взрослым во время игр: тормошить, гладить, покачивать;
- пробуждать интерес к сверстнику, привлекая его внимание через игрушку в руках другого ребёнка;
- создавать ситуации для взаимодействия со сверстником;
- развивать умение играть рядом со сверстником, протягивать ему игрушку;
- развивать эмоционально-деловое сотрудничество со взрослым в процессе игры и общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, поддерживать и сохранять внимание ребёнка к общению;
- совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, а также способы социального общения со взрослым с помощью голосовых проявлений ребёнка.

дети могут научиться:

- в процессе телесных игр устанавливать зрительный контакт с близким взрослым;
- следить за движениями матери и её жестами, особенно указательными;
- процессе общения с близким взрослым проявлять «комплекс оживления»: улыбаться и произносить звуки;
- уметь подавать сигналы матери, которые приглашают к взаимодействию: поворачивать голову к матери, смотреть ей в глаза, улыбаться и т. д;
- ориентироваться на режимные моменты: время приёма пищи, бодрствования и сна.

Игра занимает важное место в развитии детей с интеллектуальной недостаточностью, так как она способствует развитию когнитивных, эмоциональных и социальных навыков, адаптироваться к окружающей среде.

в процессе игры необходимо:

- стимулировать раскрытие руки из положения, когда она сжата в кулак, используя тёплые салфетки и лёгкое поглаживание;
- создавать условия для развития навыка хватания и удержания игрушки, отрабатывая различные виды захвата;
- вызывать у ребёнка интерес к новому яркому предмету (игрушке), поощряя его стремление дотянуться до него;

- формировать навык противопоставления большого пальца остальным при захвате погремушки;
- учить ребёнка рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая её из одной руки в другую, и выполнять с ней различные манипуляции.

в результате дети могут научиться:

- захватывать и удерживать игрушку, противопоставляя большой палец остальным;
- перекладывать игрушку из одной руки в другую и выполнять с ней различные манипуляции.

В области «**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

в области сенсорного развития:

от 2-х до 6-ти месяцев:

- создавать условия для развития зрительных реакций и стимулировать прослеживающую функцию глаз с помощью ярких и звучащих игрушек;
- развивать способность реагировать на яркие зрительные стимулы;
- развивать фиксирующую функцию глаз и умение следить за движущейся игрушкой в пространстве, постепенно приближая и отдаляя её от ребёнка в разных направлениях;
- стимулировать пространственное восприятие и согласованные движения обоих глаз при использовании движущейся игрушки или предмета;
- стимулировать рассматривание игрушки, захват её рукой на доступном расстоянии (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребёнка);
- развивать манипулятивные действия с игрушками;
- развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы, такие как погремушки, колокольчики, шарманки;
- стимулировать эмоциональные и двигательные реакции на звучание знакомых игрушек;
- побуждать ребёнка прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться и смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам и манипулировать ими;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на тактильные стимулы;
- активизировать реакции на тактильные стимулы, используя улыбку и ласковые слова.

от 6-ти до 12-ти месяцев:

- развивать у ребёнка способность концентрировать внимание на игрушках и других предметах, которые находятся рядом с ним или на некотором

расстоянии. также важно научить его проявлять двигательную активность в ответ на зрительные стимулы;

- создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия;
- важно стимулировать развитие координации движений рук, когда ребёнок следит за предметами различной формы, такими как неваляшки, мячи, шары, кубики и пирамидки. это поможет ему научиться хватать, ощупывать, трясти и стучать по предметам;
- необходимо поощрять ребёнка прислушиваться к звукам, которые издают различные предметы и игрушки. важно, чтобы он улыбался и смеялся в ответ на звуки, тянулся к звучащим предметам и манипулировал ими;
- ребёнок должен научиться замечать, когда звучащая игрушка исчезает из поля зрения, и реагировать на звук или голос, показывая игрушку, погремев ею или сжимая её самостоятельно или вместе со взрослым;
- необходимо развивать систему зрительно-слухо-двигательных связей;
- важно, чтобы ребёнок мог определить, где находится звучащая игрушка или говорящий человек, сначала справа и слева, а затем спереди и сзади, при этом расстояние должно постепенно увеличиваться;
- нужно развивать слуховые реакции на знакомые звуки, например, дудочки, бубна и металлофона. также важно знакомить ребёнка с новыми звуками;
- следует стимулировать возможность ребёнка прислушиваться к звучанию невидимой игрушки и ожидать её появления в разных местах;
- необходимо обращать внимание на быстрые и медленные звуки, которые издают игрушки, например, погремушки, детский аккордеон и металлофон;
- также важно двигаться вместе с ребёнком в темпе звучания, например, хлопать в ладоши, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- важно создавать условия для того, чтобы ребёнок мог воспринимать различные звуки окружающего мира. необходимо фиксировать его внимание на звуках в быту, например, стуке в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды и звуке падающего предмета, называя соответствующие предметы и действия;
- важно, чтобы дети воспринимали музыку и пение. взрослые могут петь детям, а те, в свою очередь, улыбаться, издавать звуки, двигать ручками и ножками в такт мелодии и реагировать на неё голосом и движениями;
- необходимо развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путём обследования

различной предметной среды. ребёнку можно предлагать захватывать, сжимать и «пробовать на вкус» предметы разной формы, цвета и фактуры;

- важно совершенствовать прослеживание и связь между зрением и рукой, что является предпосылкой зрительно-моторной координации;
- необходимо стимулировать развитие познавательных функций руки и манипулятивных действий с предметами. ребёнка нужно учить хватать и удерживать предметы, приближать и обследовать их, а также следить за противопоставлением большого пальца руки;
- важно создавать условия для возникновения взаимосвязи между движением и словесным обозначением предмета или игрушки. например, можно поворачивать голову ребёнка в ответ на речевую инструкцию взрослого: «где часики?» или «где водичка?».

дети могут научиться:

- демонстрировать ориентировочное поведение в ответ на зрительные и слуховые раздражители;
- фиксировать внимание на ярких предметах и следить за движущимися объектами;
- выполнять специфические действия с игрушками;
- поворачивать голову в сторону знакомого предмета или игрушки, на которую указал взрослый.

при ознакомлении с окружающим:

от 2-х месяцев до 6-ти месяцев:

- способствовать развитию способности узнавать близких людей, таких как мама, папа, бабушка, через общение с ними, например, можно петь ребёнку песенки, разговаривать с ним, лёжа рядом на кровати, менять его положение: держать на руках, лежать с ним на кровати или на ковре рядом, класть его к себе на живот, прижимать, целовать;
- также важно создавать условия для того, чтобы ребёнок мог получать положительные эмоции от ярких игрушек. можно давать ему погремушки, неваляшки, мячики, чтобы он мог их рассматривать и играть с ними.

от 6-ти месяцев до 1-го года:

- способствовать формированию интереса к игрушкам и играм с ними;
- создавать условия для получения опыта обращения с бытовыми предметами: учить держать бутылочку или чашку, из которой пьёт ребёнок;
- учить ребёнка брать в руки и подносить ко рту различные предметы: кусочки фруктов, баранки;

- развивать интерес ребёнка к изучению окружающей обстановки: подносить его к окну и рассказывать о том, что там происходит. входить с ребёнком в другие комнаты и описывать то, что он видит;
- создавать условия для знакомства ребёнка с окружающим миром: на улице держать ребёнка на руках и рассказывать о том, что он видит: «вот качели, на них катаются дети. там бежит собачка. она умеет лаять «гав-гав» и т. д.».

дети могут научиться:

- проявлять положительные эмоции в отношении родственников и близких людей;
- демонстрировать интерес к знакомым предметам, например, игрушкам, и пытаться дотянуться до них.

Рекомендации по выбору игр и игрушек

На этом этапе дети начинают активно исследовать окружающий мир через прикосновение, наблюдение и эксперименты, игры должны быть простыми и безопасными.

- Выбор игрушек: мягкие и безопасные игрушки, такие как мягкие кубики, резиновые мячи, кольца и погремушки, избегайте острых углов и хрупких предметов.
- Игры: простые игры, такие как перекидывание блоков, катание мяча, изучение цветов и форм.

примерные игры 0-1 год:

- Катание мячей и блоков.
- Перемещение предметов с одной руки на другую.
- Погружение предметов в воду.

В области «**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

2 месяца - 6 месяцев:

- способствовать развитию речи у детей, создавая для этого благоприятную среду;
- взрослые должны говорить на русском языке, соблюдая все правила произношения, используя нормальную громкость и темп речи, а также естественную артикуляцию, важно также соблюдать нормы произношения;
- необходимо привлекать внимание ребёнка к звучащей речи взрослого, его интонации, голосу и мимике, для этого можно использовать естественные жесты и указывать на предметы.

6 месяцев – 1 год:

- формировать способность улавливать различные интонации в речи — побуждающие, одобрительные, строгие, запрещающие — и подкреплять их соответствующей мимикой и естественными жестами;
- стимулировать слуховое восприятие речи: побуждать ребёнка повторять или называть новые звуки, слоги и слова, связанные с предметом или игрушкой, которые его привлекают и на которые он обращает внимание (звучащие предметы, музыкальные игрушки и т. д.). предлагать ребёнку показать эти предметы или выполнить с ними простые действия («где зайка? покажи зайку»);
- создавать условия для развития активного лепета как важного этапа в речевом развитии.

дети могут научиться:

- издавать звуки в процессе общения с родным человеком.

В области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» при освоении раздела «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» основными задачами образовательной деятельности являются:

- приобщать детей к миру музыки, учить их реагировать на звуки: поворачивать голову в сторону источника звука, улыбаться;
- развивать у детей способность слушать музыку, учить их определять, откуда она звучит;
- воспитывать интерес к музыке, желание слушать её вместе со взрослыми;
- учить детей играть с музыкальными инструментами: барабанить, звенеть в бубен, трясти погремушку, нажимать на звучащие игрушки.

дети могут научиться:

- демонстрировать эмоциональные или двигательные отклики на различные музыкальные композиции;
- взаимодействовать с музыкальными инструментами и игрушками.

2.2.2 Ранний возраст (1-3 года)

В области «**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

в области социального развития и коммуникации:

от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев:

- создать условия, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно, уверенно и свободно в новой обстановке. для этого можно использовать спокойную музыку в качестве основы для совместных занятий с детьми;
- формировать у ребёнка аффективно-личностные связи с близкими взрослыми, которые станут основой для формирования образа себя;

- развивать интерес к совместным занятиям с новым взрослым (педагогом) через игры и игрушки;
- учить ребёнка откликаться на своё имя;
- понимать жестовые инструкции взрослого, используя элементарные жесты во время общения с педагогом;
- учить ребёнка откликаться на своё имя, показывая на себя рукой;
- создавать ситуации для взаимодействия со сверстниками, развивать умение играть рядом с другими детьми, использовать невербальные средства общения (жесты, предметно-игровое взаимодействие);
- совершенствовать эмоционально-деловое сотрудничество с взрослым в процессе игрового и речевого общения, вызывать интерес к песенкам, потешкам, считалкам, развивая внимание ребёнка к общению;
- формировать навыки социального поведения: умение выполнять простые действия во время режимных моментов.

от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:

- развивать интерес ребёнка к взаимодействию с новым взрослым (педагогом) в процессе эмоционального общения и совместных предметно-игровых действий;
- стимулировать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуациях, организованных взрослым. это включает в себя внимание к сверстнику, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника;
- развивать навыки отклика на своё имя, а также умение называть своё имя;
- учить ребёнка выделять и показывать по инструкции взрослого основные части тела и лица (например, «покажи, где глазки, ручки, ножки»);
- формировать адекватное поведение при выполнении режимных моментов. это включает в себя способность переключаться от одного вида деятельности к другому и от одного места проведения занятий к другому (например, от игры в игровой зоне к занятиям в учебной зоне или музыкальном зале).

от 2-х лет до 2-х лет 6-ти месяцев:

- развивать способность действовать сообща со сверстниками, подражая взрослому и другим детям;
- учиться понимать жесты взрослого, которые он сопровождает речью, и использовать их в общении с педагогом. учиться называть педагога по имени;

- учиться называть по имени взрослых и детей в группе, а также называть себя по имени. учиться откликаться на своё имя и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме;
- учиться показывать по просьбе взрослого основные части своего тела и лица (голова, нос, уши, живот);
- учиться использовать жесты и слова для общения со взрослыми (приветствие, прощание, просьба, отказ);
- учиться использовать жесты и слова для общения с новыми взрослыми и сверстниками в различных ситуациях;
- учиться ориентироваться на оценку взрослого своих действий и регулировать своё поведение в соответствии с этой оценкой;
- развивать элементарные навыки социального поведения: слушать педагога, выполнять действия по показу и элементарной речевой инструкции, адекватно вести себя на занятиях (не мешать другим детям, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться ими и действовать по очереди и т. д.);
- учиться подчиняться режиму и проявлять самостоятельность в быту.

от 2-х лет 6-ти месяцев до 3-х лет:

- развивать у детей способность откликаться на своё имя и называть себя по имени;
- учить понимать жестовые инструкции взрослого, сопровождаемые речью, используя простые жесты во взаимодействии с педагогом;
- формировать положительное отношение к сверстникам, поощрять инициативные действия положительного характера;
- стимулировать совместную деятельность со сверстниками;
- развивать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуациях, организованных взрослым;
- обучать использованию руки как средства коммуникации, выполняя согласованные движения рукой, телом и глазами, направленные на другого человека;
- развивать навыки использования коммуникативных средств общения, направленных на сверстников;
- учить использовать невербальные и вербальные средства общения, направленные на взрослого и сверстников в различных ситуациях;
- воспитывать потребность в речевых высказываниях для общения со взрослыми и сверстниками, давая детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых;
- формировать адекватное поведение в повседневной жизни и на занятиях, а также способность следовать распорядку дня в группе.

Рекомендации по выбору игр и игрушек

Ребенок начинает проявлять больший интерес к манипуляторам и игрушкам, которые вызывают звук или движение. Он также учится перемещать предметы и манипулировать ими.

1-2 года

- Типы игрушек: резиновые и пластиковые игрушки, деревянные блоки, куклы, мячи и машины, выбирайте игрушки, которые издают звуки и создают ощущение движения.
- Виды игр: перекладывание кубиков, катапультирование машинок, собирание и сортировка предметов, строительство башен из блоков.

2-3 года

На данном этапе ребёнок осваивает новые навыки и хочет попробовать себя в ролевых играх, он начинает проявлять интерес к сюжетным играм и построению сценариев.

Рекомендуемые игрушки: куклы, животные, транспортные средства, конструкторы, пазлы, используйте игры, которые развивают воображение и творческие способности.

Примерные игры: роли в театральных постановках, проектирование зданий и транспортных средств, а также игра в сюжетные игры с использованием кукол и фигурок.

дети могут научиться:

- проявлять интерес к игрушке и различным действиям с ней;
- вставлять плоские фигурки в специальные отверстия на доске, выбирая из двух предложенных вариантов;
- использовать ложку в качестве основного и вспомогательного инструмента;
- отзываться на своё имя и называть его;
- показывать по просьбе взрослого основные части тела и лица: глаза, нос, ноги, руки, уши;
- использовать жесты и слова для общения со взрослым: «привет», «пока», «на», «дай»;
- понимать и использовать жесты и слова знакомых взрослых.

При формировании игры основными задачами являются:

- развивать навык размещения игрушек в определённом месте;
- закреплять умение брать предметы обеими руками и отпускать их, передавая взрослому или другому ребёнку;
- учить детей брать предметы тремя пальцами одной руки («посадим зверей в тележку», «посадим ёлочки», «расставим матрёшек», «опустим фасоль в бутылочку»);

- продолжать учить снимать и нанизывать шарики и кольца на стержень без учёта их размера;
- учить вставлять плоские фигурки в соответствующие прорези коробки (доски сегена, «зоопарк»);
- развивать интерес к объёмным формам, учить опускать объёмные геометрические фигуры в различные прорези коробки (выбор из двух-трёх форм);
- познакомить с музыкальной игрушкой, научить нажимать на разные кнопки указательным пальцем и слушать разные мелодии;
- учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелки, используя обе руки;
- развивать умение использовать ложку как инструмент, пересыпая ею сыпучие вещества;
- создавать ситуации для освоения детьми различных предметно-игровых действий с сюжетными игрушками («зайка прыгает по кочкам», «мишка топает по лесенке», «перевезём игрушки», «покормим кукол», «покатай матрёшку в тележке»).

дети могут научиться:

- проявлять интерес к игрушке и различным действиям с ней, связанным с предметами;
- вставлять плоские фигурки в отверстия на доске, выбирая из двух вариантов;
- использовать ложку как основной и дополнительный инструмент.

В области «**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

в области сенсорного развития:

от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев:

- создавать условия для стимулирования познавательной активности ребёнка, выделяя предметы из общего фона и побуждая его к исследованию: «что это?», «что там?». для этого можно взять ребёнка на руки, поднять его, чтобы он лучше видел окружающее, показать ему различные предметы (игрушки), приблизить их к нему и позволить ему взаимодействовать с ними;
- стимулировать целенаправленные действия (хватание, бросание, нанизывание, закрывание) через совместные или подражательные действия;
- способствовать освоению указательного жеста через совместные действия или непосредственное подражание;

- развивать связь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребёнка и демонстрируя собственный пример;
- на прогулке привлекать внимание ребёнка к окружающему миру: наблюдать за людьми («дядя идёт», «тётя идёт», «дети играют»), рассматривать животных («собачка бегает, лает») и птиц, которые летают и поют;
- вместе с ребёнком наблюдать за различными техническими объектами, называя их звуки («машина проехала: би-би», «самолёт гудит: у-у-у»).

от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:

- создавать условия для развития познавательной активности ребёнка, выделяя предметы из окружающей среды и акцентируя внимание на их функциях (или игрушках). стимулировать ориентировку ребёнка на вопросы «что это?» и «что с этим можно делать?» (указывать на определённые игрушки или предметы и обучать взаимодействию с ними);
- развивать зрительное восприятие различных предметов, учить различать игрушки (или предметы), предназначенные для разных целей (машинки, куклы, мячи, кубики, грибочки, шарики и т. д.);
- учить ребёнка целенаправленно взаимодействовать с дидактическими игрушками (или предметами) по показу и подражанию в процессе игровых действий со взрослым (вставлять фигурки в пазы, расставлять куклы по домикам, размещать ёлочки в углублениях);
- учить ребёнка целенаправленно взаимодействовать с игрушками, которые могут двигаться (катать каталку, толкать коляску с игрушкой и т. д.);
- развивать способность различать игрушки (или предметы) на основе тактильных ощущений их различных свойств (сортировать мячи в две миски — колючие и мягкие, основываясь на тактильных ощущениях);
- создавать условия для знакомства с новыми звуками музыкальных игрушек (барабан, бубен, свирель, пианино и т. д.);
- расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды и т. д.), голосов животных и птиц, подражать им;
- развивать понимание обращённой речи, стимулировать элементарные речевые реакции.

до 3-х лет:

- развивать способность детей к зрительной ориентации на назначение предметов через действия по показу и подражанию взрослого. например, можно предложить им выбрать все мячики, принести все машинки, бросать в воду только рыбок и вылавливать только уточек;
- также важно развивать способность детей различать свойства и качества предметов, а также сравнивать их. для этого можно использовать игры, в

которых дети учатся сравнивать внешние свойства предметов, такие как форма и размер. например, можно предложить им сравнить предметы и выбрать те, которые имеют одинаковую форму или размер;

- развивать слуховое восприятие можно через игры с музыкальными игрушками. детям нужно научиться различать их звучание, например, звук рояля, барабана, металлофона или шарманки. для этого можно использовать специальные упражнения, которые помогут детям научиться различать звуки и определять, какой инструмент издает тот или иной звук;
- также важно развивать способность детей узнавать и различать звуки, которые издают животные. для этого можно использовать дидактические игры, в которых дети должны угадывать, кто издает звук. например, можно предложить им игру «Кто там?», «Кто пришел вначале?» или «Кто спрятался?»;
- создавать условия для пространственной ориентации можно через использование звуков игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, это поможет детям научиться определять, откуда исходит звук, и бежать к источнику звука;
- важно также развивать способность детей различать свойства и качества предметов с помощью тактильных ощущений. для этого можно использовать игры, в которых дети учатся различать предметы по их функциональному назначению, форме и размеру;
- учить детей использовать предметы-орудия для достижения цели, учитывая их функциональное назначение и способы действия. например, можно предложить им использовать деревянную ложку, лейку, молоток, чашку, сачок или тележку с веревочкой;
- развивать познавательные возможности детей можно через знакомство с окружающей действительностью. например, можно организовывать прогулки, на которых дети будут наблюдать за действиями людей, повадками животных и птиц. также можно проводить игры с водой и песком;
- важно создавать условия для активизации потребности детей в речевом общении. для этого нужно поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей. взрослые должны сопровождать действия детей речью и побуждать их повторять названия предметов и действий;
- также важно формировать у детей умения дополнять речь другими способами общения, такими как мимика лица, пантомимика, использование зеркала и т. д. для этого можно использовать зрительно-тактильное обследование;

- активизировать речевое развитие можно через выполнение простейших словесных инструкций. например, можно предложить детям выполнить действия, связанные с игрушками: показать, где находится ля-ля, принести машину, взять мяч, поиграть в «ладушки», поймать шарик, бросить мяч в корзину и т. д.;
- важно учить детей понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди». также можно учить детей отражать фразы из 1-2 слов по действиям с игрушками, например, «Мишка топает», «Ля-ля идёт», «Машина едет», «Зайка прыгает». в дальнейшем можно поощрять детей к самостоятельному составлению фраз;
- важно формировать интерес детей к чтению потешек, прибауток, рифмовок, считалок и стихов. это поможет детям развивать любовь к чтению и стимулировать их стремление к совместному и отраженному декламированию.

дети могут научиться:

- определять характеристики объектов, применяя методы сопоставления их параметров;
- выделять особенности предметов, сравнивая их внешние характеристики (форма, размер) путём наложения и прикладывания;
- различать звуки знакомых музыкальных инструментов, выполняя определённые действия;
- определять свойства объектов, используя тактильные ощущения и движения;
- выделять особенности предметов, сравнивая их функциональное назначение, форму и размер (выбор из двух вариантов);
- проявлять интерес к играм с водой и песком, следуя указаниям взрослого;
- понимать и выполнять команды: «дай», «на», «возьми», «иди», «сядь».

при ознакомлении с окружающим:

- создавать условия для развития познавательной активности ребёнка, выделяя предметы из фона и стимулируя его интерес к ним. Для этого можно взять ребёнка на руки, поднять его, чтобы он лучше видел всё вокруг, и указать на различные предметы. Затем можно приблизить один из предметов к ребёнку и дать ему возможность взаимодействовать с ним;
- учить ребёнка использовать указательный жест для знакомства с предметами и объектами окружающей среды. Можно использовать совместные действия или непосредственное подражание, чтобы ребёнок мог выделить определённые предметы или объекты;
- на прогулке можно активизировать внимание ребёнка на предметах окружающей среды. Например, можно обратить его внимание на людей:

«Смотри, дядя идёт! А вот тётя идёт! Дети играют! Птицы летают и поют! Животные бегают: собачка бегает и лает!». Также можно наблюдать вместе с ребёнком за различными техническими объектами и называть их звуки: «Машина проехала — би-би! Самолёт гудит — у-у-у!».

дети могут научиться:

- проявлять интерес к известным дидактическим и сюжетным игрушкам, взаимодействовать с ними;
- уметь различать их по словесной инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка или мячик; кукла или машина);
- находить нужные предметы на картинках по словесной инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака или птичка; кошка или птичка).

В области «**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1-го года до 1-го года 6-ти месяцев:

- установление связи между действием и его словесным выражением;
- ребёнок учится реагировать на слова взрослого и выполнять его просьбы, используя движения и жесты. Например, когда взрослый говорит: «Покажи», ребёнок показывает, а когда говорит: «Дай», ребёнок отдаёт предмет;
- продолжается работа по развитию активной речи;
- ребёнок учится понимать и выполнять инструкции взрослого. Например, когда взрослый спрашивает: «Где часики?», ребёнок поворачивает голову в сторону часов;
- ребёнок учится рассматривать предметы, игрушки и картинки, имитировать действия, голос и общение персонажей и животных. Это помогает развивать речевые навыки и поддерживать имитационные отражённые слоговые цепи в период развития лепета;
- ребёнок учится брать, удерживать и бросать предметы одной рукой4
- ребёнок учится брать и удерживать предметы двумя руками. Например, когда взрослый говорит: «Собери мячи в корзину», ребёнок собирает мячи, а когда говорит: «Держи шарик», ребёнок держит шарик, а когда говорит: «Переложи обруч», ребёнок перекладывает обруч.

от 1-го года 6-ти месяцев до 2-х лет:

- стимулировать речевую активность детей, предлагая им рассматривать предметы, игрушки и картинки, а также имитировать действия, звуки и способы общения персонажей и животных;
- развивать способность детей дополнять речь другими способами коммуникации, такими как мимика, пантомимика и использование зеркала. Для этого можно использовать зрительно-тактильное обследование;

- создавать условия для развития слухового восприятия с помощью различных игр с музыкальными игрушками;
- развивать умение пользоваться жестами, понимать и выполнять простые инструкции, такие как «Дай», «На» и «Возьми»;
- побуждать детей к речевым высказываниям в процессе игры с игрушками, например, «Ляля топ-топ», «Машина би-би» и «Дудочка ду-ду»;
- выполнять простые действия по инструкции взрослого, например, «Поиграй в ладушки» или «Покажи ручки».

2 года – 2 года 6 месяцев:

- в процессе общения с близким взрослым дети должны демонстрировать речевые реакции;
- важно создавать условия, которые будут стимулировать у детей потребность в общении. Необходимо поощрять и поддерживать их речевые проявления и инициативу, например, обращения, просьбы и требования;
- взрослые должны сопровождать действия детей речью, побуждая их повторять названия предметов и действий;
- также важно создавать условия для развития невербальных средств коммуникации. Дети должны научиться фиксировать взгляд на лице партнёра по общению и смотреть ему в глаза;
- кроме того, нужно учить детей использовать руку как средство коммуникации. Они должны выполнять согласованные движения рукой, телом и глазами, направленные на другого человека;
- важно, чтобы дети слушали песенки и стихи, которые читает взрослый, и следили за его артикуляцией;
- также нужно продолжать учить детей выполнять словесные инструкции взрослого. Например, показывать, как мишка пляшет, кошка спит или птичка летает.

2 года 6 месяцев – 3 года:

- расширять возможности детей в понимании речи взрослого, адресованной им. Показывать предметы и действия, используя словесные инструкции: «Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане»;
- учить детей слушать и выполнять действия, когда читают потешки или стихотворения;
- продолжать учить детей слушать песенки, стихи и потешки, обращая внимание на артикуляцию взрослых;

- учить детей повторять за взрослыми движения губ (па-па-па, ба-ба-ба, да-да-да, ля-ля-ля). Учить делать трубочку, прятать язычок, щёлкать им и дуть на шарик;
- побуждать детей произносить звукоподражания и лепетные слова (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу-мяу, кар-кар и т. д.);
- создавать условия для того, чтобы дети активнее использовали речь в процессе игры с игрушками (например, «паровоз — ту-ту», «самолёт — ууу»);
- учить детей отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» — «Да! Нет!». Выражать свои потребности словами: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать»;
- учить детей задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук-тук. Кто там?», «Где кошка?», «Кто пришёл?».

дети могут научиться:

- следовать указаниям взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»;
- проявлять интерес к песенкам, которые поёт близкий взрослый;
- показывать свои желания жестами или словами.

В области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» при освоении раздела ***«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»*** основными задачами образовательной деятельности являются:

для детей в возрасте от 1-го года до 2-х лет:

- создать условия для того, чтобы дети заинтересовались музыкой;
- развивать у детей интерес к прослушиванию музыкальных композиций;
- учить детей определять источник звука;
- расширять возможности взаимодействия с музыкальными инструментами, такими как колокольчик и детский рояль;
- учить детей различать разные музыкальные произведения: слушать классическую музыку спокойно, а на весёлую музыку реагировать хлопками в ладоши;
- учить детей различать характер музыки: внимательно слушать классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля»), выполнять движения — хлопать в ладоши, махать погремушкой, топать ногой — на весёлую музыку.

от 2-х до 3-х лет:

- продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;

- продолжать знакомить с музыкальными инструментами, такими как металлофон, бубен и дудочка. Учить детей извлекать звуки из этих инструментов;
- учить детей определять источник звука;
- учить детей делать выбор между различными музыкальными инструментами или произведениями;
- продолжать учить детей различать характер музыки;
- учить детей внимательно слушать классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»). Выполнять движения под музыку: хлопать в ладоши, махать погремушкой, топать ногами;
- учить детей различать звучание весёлой и грустной музыки; развивать интерес к выполнению танцевальных движений под музыку в паре со взрослым или другим ребёнком;
- учить детей внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия, такие как укачивание куклы, полёт как птичка, топанье как мишка и т. д.

дети могут научиться:

- демонстрировать эмоции или движения в ответ на звучание различных музыкальных композиций;
- взаимодействовать с известными музыкальными инструментами, извлекая из них звуки;
- определять источник звука: проявлять разные реакции на весёлую и грустную музыку.

В области «**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1-го года до 2-х лет:

- продолжать развивать навык ползания и перелезания: учить детей проползать через ворота и обруч;
- укреплять умение детей опираться на ножки в процессе игры;
- создавать условия для освоения прямохождения: учить детей ходить по прямой дорожке вместе со взрослым;
- создавать условия для развития навыка самостоятельной ходьбы у детей;
- учить детей ходить по прямой дорожке, перешагивая через небольшие препятствия, такие как ручеёк, канавка или палка;
- развивать умение детей удерживать предмет (игрушку) одной рукой в течение короткого времени и бросать его в цель (например, мячик);
- учить детей удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выполнять с ними определённые действия, такие как мячи, рули или обручи;

- продолжать формировать у детей положительное отношение к нахождению в воде. Создавать условия для развития навыков бросания и хватания игрушек в воде, а также для удержания в воде с помощью вспомогательных средств, таких как круг или пояс, при поддержке взрослого.

от 2-х лет до 3-х лет:

- развивать навыки самостоятельной ходьбы, преодолевая небольшие препятствия;
- учить детей перешагивать через бревно и проползать через обруч;
- совершенствовать навыки метания;
- создавать условия для развития навыков бега;
- учить детей подниматься по лестнице вместе со взрослым, а затем самостоятельно;
- формировать интерес к активным играм со сверстниками (в группе из 3–4 детей);
- развивать положительное отношение ребёнка к воде, создавать условия для выполнения действий с игрушками в воде: бросать и хватать их, удерживаться в воде с помощью вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке взрослого.

дети могут научиться:

- уметь передвигаться самостоятельно, преодолевая небольшие препятствия;
- уметь проползти через обруч;
- демонстрировать позитивное отношение к пребыванию в воде в компании близкого взрослого;
- проявлять интерес к активным играм.

2.2.3 Дошкольный возраст (3-4 года)

В основе раздела «Социально-коммуникативное развитие» лежит идея о том, что ребёнок должен научиться взаимодействовать со взрослыми и усваивать общественный опыт. В основе этого взаимодействия лежит эмоциональный контакт, который играет ключевую роль в формировании мотивации ребёнка. Когда ребёнок переходит от непосредственного восприятия к более глубокому пониманию, у него появляется интерес к познанию. Это становится основой для перехода к деловому общению и, в конечном итоге, к сотрудничеству с другими людьми.

В области **«СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать потребность в эмоциональном и личностном контакте со взрослыми;
- стимулировать интерес к ситуативному деловому общению со взрослыми;
- обучать детей базовым способам усвоения социального опыта через совместные действия со взрослыми в предметной и предметно-игровой среде, а также через подражание действиям взрослых;
- развивать понимание и использование указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с взрослыми;
- развивать умение выполнять простые речевые инструкции, регулирующие действия ребёнка в различных ситуациях;
- формировать у детей способность адекватно реагировать на повседневные события, такие как переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, перемещение в пространстве и т. д;
- учить детей наблюдать за действиями взрослых с игрушками и повторять их с помощью взрослых, подражая их действиям;
- знакомить детей с сюжетными и дидактическими игрушками, поощряя их использование;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по образцу и показу взрослых;
- формировать у детей эмоциональное отношение к игрушкам и предметам, с которыми они играют;
- развивать интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;
- формировать представление о себе как о субъекте деятельности, о своих эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях и интересах;
- развивать уверенность, чувство свободы и защищённости в условиях психологического комфорта, помогая детям преодолевать страхи;
- формировать представление о себе, своей семье и отношениях в семье;
- развивать самостоятельность в быту: учить детей обращаться за помощью к взрослым, формировать навыки опрятности, учить пользоваться туалетом, выходя из него чистыми и одетыми, мыть руки после посещения туалета и перед едой, учить аккуратно есть, используя чашку, тарелку, ложку и салфетку, правильно вести себя за столом, пользоваться носовым платком, раздеваться и одеваться, ухаживать за снятой одеждой, оценивать свой внешний вид с помощью зеркала и зрительного контроля.

дети могут научиться:

- воплощать эмоции персонажей (печаль, счастье и изумление);
- приветствовать знакомых взрослых и детей при встрече, прощаться при расставании;

- выражать благодарность за услугу, подарок или угощение;
- вести себя соответственно в знакомых и незнакомых обстоятельствах;
- проявлять дружелюбие к знакомым и незнакомым людям;
- выражать эмоции (радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие) в зависимости от ситуации в социально приемлемых рамках.

В области «**ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ**)» основными задачами образовательной деятельности являются:

- научить детей обращаться к учителям за помощью;
- воспитывать у детей привычку быть опрятными;
- обучать детей правилам пользования туалетом: выходить из него чистыми и одетыми;
- приучать детей мыть руки после посещения туалета и перед едой;
- формировать у детей навыки аккуратного приёма пищи: пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- научить детей пользоваться носовым платком;
- прививать детям навыки раздевания и одевания, ухода за снятой одеждой;
- учить детей оценивать свой внешний вид с помощью зеркала и зрительного контроля.

дети могут научиться:

- пользоваться унитазом;
- после посещения туалета самостоятельно надевать штаны и колготки, выходить из туалета в одежде;
- закатывать рукава, не сучить их;
- мыть руки с мылом, правильно использовать мыло: намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать её в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, тщательно пережёвывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку.

при формировании игры:

- учить детей следить за действиями взрослого с игрушками и повторять их, если взрослый помогает и показывает;
- учить детей играть с игрушками;
- воспитывать у детей интерес к играм с предметами и подражанию действиям взрослых;

- развивать у детей эмоциональную реакцию на игрушки и предметы, с которыми они играют;
- развивать у детей интерес к активным играм;
- учить детей играть рядом, не отвлекая друг друга.

дети могут научиться:

- взаимодействовать с другими детьми в группе, проявляя интерес и энтузиазм;
- участвовать в знакомых ролевых играх, таких как «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа» и «Театр».

Познавательное развитие

В этой части программы определены векторы коррекционно-педагогической работы, которые помогают постепенно формировать навыки ориентировки и исследования, а также способы, с помощью которых ребёнок усваивает опыт общества:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В области «**СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ**» основными задачами образовательной деятельности детей от 3-х до 4-х лет являются:

- развивать у детей способность замечать отдельные объекты, выделяя их из окружающего пространства;
- формировать у детей способность различать свойства предметов, которые легко выделить визуально, тактильно, на слух или на вкус;
- учить детей различать характеристики предметов: мягкий — твёрдый, мокрый — сухой, большой — маленький, громкий — тихий, сладкий — горький;
- помогать детям выражать свои ощущения и восприятие в словах, сначала в пассивной форме, а затем в отражённой речи;
- развивать у детей способность находить решения в играх и практических задачах, используя метод проб;
- создавать условия для восприятия свойств и характеристик предметов в различных видах деятельности, таких как игра с дидактическими и сюжетными игрушками, строительные игры, а также продуктивная деятельность, включая конструирование, лепку и рисование.

При ***формировании мышления*** основными задачами являются:

- способствовать развитию наглядно-действенного мышления у детей: стимулировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практических и игровых заданий;
- формировать у детей обобщённые представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях с фиксированным назначением;
- знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и задачами;
- обучать детей анализировать проблемно-практические задачи и использовать предметы-заместители для их решения;
- развивать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы её решения;
- учить детей применять метод проб как основной метод решения проблемно-практических задач и обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

- создавать условия для того, чтобы дети могли накапливать опыт практических действий с различными объектами: дискретными (игрушки, предметы) и непрерывными (песок, вода, крупа);
- на основе активных действий с предметами и непрерывными множествами развивать у детей восприятие: зрительное, слуховое и тактильно-двигательное;
- учить детей выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта: действия по подражанию, образцу и речевой инструкции;
- развивать практические способы ориентировки: пробы, примеривание;
- развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями: один — много — мало, сколько? — столько… сколько…;
- важно, чтобы педагог комментировал каждое действие, которое он выполняет сам и которое выполняют дети. педагог должен давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа. необходимо добиваться ответов на вопросы от детей;
- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять один, два и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: один, два, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько…, сколько…»;

- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчёта.

При ***ознакомлении с окружающим*** основными задачами обучения и воспитания выступают:

- развивать у детей интерес к исследованию объектов живой и неживой природы;
- предоставлять детям возможность познакомиться с предметами окружающего мира, которые им хорошо знакомы в повседневной жизни;
- в процессе практической деятельности знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы;
- расширять чувственный опыт детей: учить их наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь и на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
- формировать у детей навыки правильного поведения в быту с объектами живой и неживой природы.

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

- развивать у детей невербальные способы общения: учить их фиксировать взгляд на лице собеседника, смотреть ему в глаза, выполнять совместные действия с другими детьми, использовать жесты, понимать и выполнять инструкции «дай», «возьми», «на», а также указательные жесты;
- продолжать учить детей использовать руку как средство коммуникации, выполнять согласованные движения рукой, телом и глазами, направленные на другого человека;
- воспитывать у детей потребность в общении с помощью речи со взрослыми и сверстниками;
- развивать интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами, а также к называнию этих действий;
- формировать у детей активную позицию по отношению к предметам и явлениям окружающего мира: рассматривать предмет с разных сторон, действовать с ним, спрашивать, что с ним можно делать;
- создавать у детей представление о том, что всё увиденное, интересное и новое можно выразить в речи;
- развивать предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей;
- учить детей отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

формировать у детей потребность выражать свои просьбы и желания словами.

В области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» у детей от 3-х до 4-х лет основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие интереса у детей к миру музыки, театра и театральной деятельности;
- приобщение детей к миру искусства через музыку и кукольный театр;
- развитие способности слушать и запоминать музыку, различать знакомые произведения;
- развитие умения слушать и подпевать слова и слоги в песнях. использование пения как способа развития речи;
- развитие чувства ритма через движения: ходьбу, бег, танцы и игровые движения под музыку;
- формирование практических навыков участия в музыкально-дидактических играх. это способствует развитию навыков сотрудничества со сверстниками в художественно-эстетической деятельности;
- развитие умения участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных способностей у детей дошкольного возраста.

При освоении раздела «**Ознакомление с художественной литературой**» основными задачами обучения и воспитания являются:

- развивать способность эмоционально откликаться на литературные произведения и проявлять к ним интерес;
- формировать умение слушать художественные тексты и понимать их содержание;
- развивать навыки совместного восприятия рассказов и чтения в группе сверстников;
- обучать детей выполнять игровые действия, соответствующие содержанию знакомых потешек и сказок;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на ритмичность и музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить детей узнавать литературные произведения и их героев при многократном чтении и рассказывании;
- поощрять ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- развивать умение рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на простые вопросы по содержанию.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

При занятиях **лепкой** основными задачами обучения и воспитания являются:

- развивать у детей интерес к лепке;
- учить детей выражать эмоции в процессе работы с пластичными материалами, такими как глина, тесто и пластилин;
- формировать у детей представление о том, что поделки — это изображения реальных предметов;
- знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов, таких как глина, тесто и пластилин, которые можно рвать, мять и придавать им различные формы;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить детей раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить детей правильно сидеть за столом;
- воспитывать у детей аккуратность в работе;
- учить детей называть предмет и его изображение;
- закреплять у детей положительное отношение к процессу лепки и её результатам.

При занятиях **аппликацией** основными задачами обучения и воспитания являются:

- пробудить у детей интерес к созданию аппликаций;
- сформировать у них представление о том, что аппликация — это изображение реальных предметов;
- научить детей правильно сидеть за столом, выполнять задания по образцу и по инструкции;
- научить детей наблюдать за действиями взрослого и других детей, повторять их действия по образцу и по инструкции;
- научить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги;

познакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для создания аппликаций;

- научить детей называть предметы и их изображения словами;
- закрепить у детей положительное отношение к процессу создания аппликаций и их результатам.

При занятиях **рисованием** основными задачами обучения и воспитания являются:

- развивать у детей интерес к созданию изображений с помощью различных материалов: фломастеров, красок, карандашей и мелков;
- обучать детей правильному положению тела за столом во время рисования;
- формировать у детей понимание того, что можно изображать реальные объекты и явления природы;
- учить детей наблюдать за тем, как рисует взрослый и другой ребёнок, и соотносить нарисованные изображения с реальными предметами и явлениями;
- учить детей правильно использовать инструменты для рисования: держать карандаш, фломастер и кисточку, надевать фартук при работе с красками и пользоваться нарукавниками;
- учить детей исследовать предмет перед рисованием, например, обводить его контур;
- учить детей рисовать прямые, изогнутые и прерывистые линии с помощью фломастеров, мелков, карандашей и красок;
- учить детей называть предмет и его изображение;
- поддерживать у детей положительный эмоциональный настрой во время рисования и после него;
- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и кисточку.

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

- способствовать формированию позитивного восприятия и интереса к процессу конструирования и играм с конструктором;
- познакомить детей с различными материалами для конструирования и обучить их базовым навыкам работы с ними;
- научить детей создавать простые конструкции вместе с педагогом, а затем и самостоятельно. дети должны научиться называть свои постройки и обыгрывать их, повторяя действия педагога;
- научить детей узнавать и называть знакомые им конструкции и соотносить их с реальными объектами;
- развивать у детей навыки социального взаимодействия: умение подражать, следовать указаниям, жестам и словам;
- развивать у детей общие когнитивные способности: способность принимать задачу, удерживать её в памяти до конца выполнения, усваивать методы создания конструкций и доводить работу до конца;
- воспитывать у детей интерес к совместной работе над конструкциями и их совместному использованию;
- воспитывать у детей критическое отношение к своим постройкам.

Физическое развитие

На начальных этапах развития дети с интеллектуальными нарушениями могут испытывать трудности с координацией движений. В таких случаях полезно использовать упражнения, направленные на улучшение координации и баланса, такие как упражнения на растягивание и укрепление мышц спины и плеч.

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Метание — это один из первых видов двигательной активности, который осваивает ребёнок. Он основан на развитии хватательных движений и действий малыша. Известно, что в процессе развития движений хватание появляется раньше, чем прямостояние. Развитие руки стимулирует формирование других двигательных функций организма и активизирует психическую деятельность ребёнка. Даже дети с интеллектуальными нарушениями могут схватывать предметы, удерживать их и бросать, выполняя движение «от плеча». Поэтому в программе этот вид занятий занимает важное место. В процессе метания движение может выполняться как одной, так и двумя руками. Это способствует выделению ведущей руки и формированию согласованности действий обеих рук. Всё это имеет большое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

Организация деятельности детей в процессе физического воспитания осуществляется через **построение**. В ходе построения дети учатся слушать и выполнять инструкции взрослого. Это помогает им адаптироваться в обществе и взаимодействовать с другими детьми. Для детей с интеллектуальными нарушениями особенно важно научиться следовать инструкциям и правилам, чтобы успешно участвовать в групповых занятиях и играх.

Ходьба — это упражнение, которое способствует развитию основных двигательных навыков у детей. Оно помогает научиться правильно держать корпус, сохранять ритм при ходьбе, а также улучшает согласованность движений рук и ног. Кроме того, ходьба способствует развитию слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы дети учатся быть более сосредоточенными и целенаправленными.

Бег — это отличный способ улучшить координацию движений у детей. Он помогает им научиться управлять своим телом и двигаться плавно и

грациозно. Когда дети бегают вместе, они учатся работать в команде и взаимодействовать друг с другом. Это помогает им развивать социальные навыки и учиться выражать свои эмоции. Если правильно организовать занятия бегом, то дети смогут научиться вести себя правильно в коллективе и захотят участвовать в совместных активностях.

Прыжки — это не просто развлечение для детей, но и эффективный способ развития их физических способностей. Они помогают укрепить мышцы, улучшить координацию и развить чувство равновесия. Однако прыжки могут быть опасны для неокрепшего организма ребёнка. Физиологи утверждают, что для безопасного выполнения прыжков необходимо, чтобы у ребёнка был развит брюшной пресс и S-образный изгиб позвоночника. Поэтому вводить прыжки в программу занятий нужно постепенно и осторожно. Начинать обучение прыжкам следует с спрыгивания с поддержкой взрослого. Это поможет подготовить ребёнка к выполнению более сложных упражнений на равновесие, которые могут быть трудны для умственно отсталых детей дошкольного возраста. Чтобы успешно выполнять прыжки, ребёнку нужно проявить волевые качества, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, прыжки помогают детям научиться самоконтролю и самоорганизации.

Передвижение ползком, лазание, преодоление препятствий – всё это способствует развитию и улучшению двигательных способностей, укреплению мышц спины, брюшного пресса и позвоночника. Эти виды активности также положительно влияют на координацию движений рук и ног, а также на укрепление внутренних органов и систем. Они являются важной частью работы, которая имеет большое значение для физического и психического развития ребёнка. Важно отметить, что многие дети с нарушениями интеллекта не проходят этап ползания в своём развитии. Поэтому одна из задач физического воспитания – помочь им преодолеть этот пробел.

Упражнения, направленные на общее развитие, помогают пробудить интерес к физической активности, улучшить физические данные и двигательные навыки. Они способствуют развитию гибкости и подвижности суставов, а также укрепляют вестибулярный аппарат. Физические упражнения активизируют работу внутренних органов и систем, а также укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях можно выделить несколько типов движений:

- упражнения без использования дополнительных предметов;
- упражнения с использованием предметов;
- упражнения, которые помогают сформировать правильную осанку;

- упражнения для развития чувства равновесия.

Подвижные игры способствуют закреплению усвоенных навыков и умений, стимулируют двигательную активность детей, развивают способность к взаимодействию как со взрослыми, так и со сверстниками.

В процессе подвижных игр дети учатся ориентироваться в пространстве, согласовывать свои движения с движениями других участников. Они учатся находить своё место в строю, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или игровой площадке.

Совместные действия детей приносят радость и способствуют развитию активности. Особенно полезно проводить подвижные игры на свежем воздухе. Активная двигательная деятельность на улице усиливает работу сердца и лёгких, что способствует поступлению большего количества кислорода в кровь и благотворно влияет на общее состояние здоровья.

В процессе подвижных игр также создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств детей. Они учатся адекватно вести себя в коллективе сверстников.

В этом разделе также уделяется внимание обучению плаванию, поскольку оно оказывает значительное стимулирующее воздействие на растущий организм ребёнка. Физические свойства воды, такие как плотность, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания и кожные рецепторы. Плавание закаляет и тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде следует сочетать с общеразвивающими упражнениями и активными играми на суше.

Основной целью обучения и воспитания является:

- развитие интереса к физической активности и совместным занятиям спортом со сверстниками;
- укрепление здоровья детей;
- формирование правильной осанки у каждого ребёнка;
- создание потребности в различных видах двигательной активности;
- развитие двигательных навыков, физических и умственных способностей;
- тренировка сердечно-сосудистой и дыхательной систем, закаливание организма;
- профилактика простудных и инфекционных заболеваний в группе;
- проведение коррекционно-восстановительных мероприятий для развития психических процессов и личностных качеств детей, а также для предотвращения вторичных отклонений в их психофизическом развитии;
- обучение детей выполнению движений и действий по образцу взрослого;
- обучение детей выполнению действий по образцу и инструкциям;

- обучение детей внимательному наблюдению за взрослым и обращению к нему лицом во время его речи;
- обучение детей выполнению движений и действий по подражанию взрослому;
- обучение детей тихому входу в спортивный зал и построению в шеренгу по опорному знаку, такому как стена, верёвка, лента или палка;
- обучение детей ходьбе за воспитателем;
- обучение детей ходьбе друг за другом, держась за верёвку;
- обучение детей ходьбе по «дорожке» и «следам»;
- обучение детей переворачиванию из одного положения в другое, например, из положения лёжа на спине в положение лёжа на животе и обратно;
- воспитание у детей интереса к участию в подвижных играх;
- обучение детей спрыгиванию с высоты, например, с гимнастической доски;
- обучение детей ползанию по различным поверхностям, таким как ковровая дорожка, доска или наклонная доска;
- обучение детей самостоятельному спуску с горки после подъёма с поддержкой взрослого;
- обучение детей подползанию под различные препятствия, такие как верёвка или скамейка;
- обучение детей удержанию равновесия на перекладине с поддержкой взрослого;
- формирование у детей интереса к движениям в воде и обучение их спокойному входу в бассейн и окунанию в воду.

2.3 Взаимодействие взрослых с детьми

В основе Программы лежит системный подход, который рассматривает ребёнка как развивающуюся личность с уникальными особенностями и способностями. Ребёнок воспринимает и реагирует на окружающую среду по-своему, и это влияет на его поведение и отношения с другими людьми. Взаимодействие ребёнка и взрослого — это важный процесс, который мотивирует обоих участников. В Программе этот процесс рассматривается как основа для коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

На старте весь процесс обучения детей с интеллектуальными нарушениями я строится на взаимодействии с педагогом. Он определяет цель, анализирует условия и методы её достижения, организует деятельность и контролирует её выполнение, а также оценивает результаты. Однако это не означает, что ребёнок остаётся пассивным участником процесса. Напротив,

он должен быть активным участником обучения. Он должен понимать цель, поставленную педагогом, ориентироваться в условиях задачи, стремиться и уметь применять методы действий, действовать целенаправленно для достижения результата, а также учитывать не только результат, но и методы своих действий. Важно развивать у ребёнка способность к самооценке и самоконтролю в процессе выполнения игровых и практических задач.

Только при наличии всех этих компонентов в процессе обучения можно достичь успеха в коррекционной работе по развитию всех видов деятельности у детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Таким образом, у детей с интеллектуальными нарушениями элементы учебной деятельности развиваются раньше, чем другие виды активности. Основываясь на уже сформированных, пусть и на начальном этапе, элементах учебной деятельности, можно приступать к развитию ведущей (игровой) и типичных видов детской активности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

В работе с детьми педагоги используют не только общие методы, но и применяют гуманные и личностно-ориентированные подходы, которые помогают им эффективно взаимодействовать с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребёнка и проявляют к нему доброжелательное внимание;
- обращаются с детьми ласково, с улыбкой, и при этом используют тактильный контакт: гладят, обнимают, сажают на колени и т. д., обращаются к ребёнку по имени и подчёркивают его достоинства;
- во время различных режимных моментов, таких как встреча с ребёнком утром, приём пищи, подготовка ко сну, переодевание и другие, взрослые проявляют тепло и заботу по отношению к детям;
- стремятся установить доверительные отношения с детьми, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- педагоги поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья, такие как предпочтения в еде, привычки и т. д.;
- взрослые чутко реагируют на инициативу детей в общении и учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- внимательно слушают детей и уважительно отвечают на их вопросы и просьбы, обсуждают их проблемы;
- расстроенных детей взрослые успокаивают и подбадривают, стремясь избавить их от негативных переживаний;

- педагоги общаются с детьми индивидуально, устанавливая зрительный контакт;
- формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- своим поведением они демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга и поощряют проявления сочувствия и сопереживания;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей и создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, взрослые учат их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия и учитывать пожелания друг друга, а также делиться;
- взрослые чутко относятся к жалобам детей и обучают их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе, такой как оживлённая деятельность, игра, смех, свободный разговор и т. д.;
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- взрослым предоставляется возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей и чаще используют поощрения, чем наказания;
- взрослые обращают внимание ребёнка на его достижения в различных видах деятельности, возможности и способности и намеренно создают ситуации, в которых ребёнок достигает успеха.

Крайне значимо, чтобы все специалисты, работающие с детьми (воспитатели, дефектологи, психологи, логопеды, музыкальные педагоги), не только сами применяли эти методы общения в своей повседневной работе, но и обучали родителей тому, как правильно взаимодействовать со своими детьми.

2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей

Ключевым аспектом в формировании психики ребёнка является взаимодействие с близкими взрослыми. Эмоциональная связь между матерью и ребёнком способствует более успешной реабилитации детей с проблемами здоровья после рождения.

Работа с родителями в образовательных учреждениях включает в себя следующие аспекты:

1. Повышение уровня педагогической грамотности родителей.
2. Формирование у родителей желания активно общаться со своими детьми.
3. Обучение родителей эффективным методам воспитания и обучения детей.
4. Создание благоприятной атмосферы для воспитания детей в семье.

Взаимодействие с родителями происходит в двух форматах: индивидуально и в группе.

При индивидуальном подходе у родителей формируются навыки эффективного взаимодействия с ребёнком и методы коррекционно-воспитательной работы с ним. В групповом формате родители получают психолого-педагогические знания о том, как воспитывать и обучать ребёнка в семье.

Индивидуальные формы поддержки включают в себя первичное или повторное психолого-педагогическое обследование ребёнка, а также консультации для родителей. В рамках этих мероприятий родители также могут получить знания о педагогических методиках, которые помогут им в коррекционно-развивающем обучении и воспитании детей.

Групповые формы работы включают в себя консультативно-рекомендательную, лекционно-просветительскую деятельность, а также практические занятия для родителей. Кроме того, проводятся «круглые столы», родительские конференции, детские утренники и праздники.

В процессе применения этих методов работы родители могут получить ответы на свои вопросы, связанные с оценкой специалистами уровня психического развития детей, перспектив их обучения и советами по организации дальнейшего воспитания ребёнка в семье.

В рамках лекций родители получают необходимые знания по различным аспектам воспитания детей. Они также знакомятся с актуальными источниками по психологии и специальным методикам обучения и воспитания детей. На практических занятиях родители изучают методы обучения ребёнка в домашних условиях. Они учатся развивать у него навыки самостоятельности и социального взаимодействия.

Деятельность специалистов с семьёй строится с учётом различных аспектов:

- социального статуса семьи;
- специфики общения между взрослыми и детьми;
- позиции родителей в вопросах воспитания;
- уровня педагогической грамотности родителей и других факторов.

Для работы с родителями применяются разнообразные подходы:

- общение в формате беседы;
- проведение опросов и тестов;
- наблюдение за поведением;
- участие в вебинарах и их обсуждение;
- ведение и анализ дневниковых записей;
- практические занятия.

Включение родителей в процесс реабилитации ребёнка и их поведение, а также то, насколько они адаптируются к изменениям, связанным с болезнью ребёнка, существенно влияют на ход и результаты педагогического сопровождения. Если родители начинают работать с ребёнком как можно раньше, это помогает им справиться с переживаниями, изменить своё отношение к воспитанию проблемного ребёнка и научиться правильно взаимодействовать с ним.

Основные **направления работы с семьями** включают в себя:

- психологическое и педагогическое изучение состояния членов семьи, особенно матери и ребёнка;
- психологическую помощь в оценке потенциала развития ребёнка;
- разработку программы реабилитации для семьи;
- информирование родителей о методах лечения, развития и обучения ребёнка;
- консультации по вопросам дошкольной подготовки и школьного обучения;
- обучение родителей простым педагогическим методам, таким как дидактические игры и продуктивные виды деятельности;
- психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и преодолении негативных эмоций.

Специалист в области психологии проводит индивидуальную диагностику особенностей общения матери с ребёнком. Вместе с педагогами он разрабатывает программу поддержки для каждой семьи. Также важно, чтобы психолог работал со всеми членами семьи, оказывая эмоциональную поддержку каждому из них и способствуя формированию гармоничных отношений с ребёнком.

Особенно важно, чтобы специалисты тесно сотрудничали с родителями в период адаптации ребёнка, когда могут возникнуть проблемы с приспособлением к новым условиям. Именно проблемы личностного развития и поведения детей, их общения в коллективе и отношений с родителями могут быть решены совместно со специалистами и родителями.
Специалист по работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, проводит диагностику ребёнка по ключевым направлениям развития и составляет план его обучения и воспитания.

При разработке программы учитываются как общие, так и индивидуальные образовательные потребности ребёнка. Определяются педагогические условия, методы и подходы, направленные на коррекцию специфических нарушений у детей с эмоциональными, двигательными, сенсорными или интеллектуальными отклонениями.

Родителям предоставляется информация о том, как создать условия для развития познавательной активности ребёнка и его самостоятельности в семье. Специалисты регулярно консультируют родителей по вопросам динамики развития ребёнка и организации его деятельности и поведения в семейной среде.

Важно также взаимодействие с родителями музыкального педагога и инструктора по физической культуре.

Учитывая, что у многих детей с нарушениями развития есть проблемы с общением, можно сказать, что именно музыка помогает родителям установить эмоциональный контакт с ребёнком и развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию позитивного взаимодействия между детьми и взрослыми. То же можно сказать и о занятиях физкультурой. Инструктор по физической культуре помогает родителям выбирать эффективные методы работы с ребёнком во время подвижных игр.

В процессе взаимодействия с ребёнком родители постепенно накапливают знания о воспитании. Они учатся применять различные методы и приёмы, которые помогают им эффективно взаимодействовать с ребёнком и направлять его развитие. У родителей растёт уверенность в своих воспитательных способностях. Они лучше понимают потребности и эмоциональное состояние ребёнка. Это позволяет им более эффективно выстраивать отношения с ним и поддерживать его развитие. В результате родители становятся более компетентными в вопросах воспитания. Они лучше понимают, как реагировать на изменения в поведении ребёнка и как помочь ему развиваться. Это способствует гармоничному развитию детей в семье.

2.5 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми

Характерной чертой этой программы является её коррекционная направленность в работе с детьми, у которых есть проблемы с интеллектом. Основное отличие этой программы от других заключается в том, что она делает упор на формирование возрастных психологических особенностей и развитие различных видов детской активности. Это происходит во время

специальных занятий с детьми, где используются коррекционные методы обучения.

Социально-коммуникативное развитие.

Развитие социальных навыков у детей в раннем возрасте, а также формирование их отношений с окружающими людьми — это ключевые аспекты ранней коррекционной помощи. Для успешного взаимодействия взрослого с ребёнком необходимо применять личностно ориентированный подход, который учитывает индивидуальные особенности ребёнка и его способности к обучению.

Социальное развитие и коммуникация

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего её взрослого) позитивным способам взаимодействия с ребёнком. Важно научить мать понимать сигналы ребёнка, его основные эмоции (например, радость или грусть), а также динамические качества чувств и витальные аффекты (ощущение силы, мягкости или вялости поведения или события).

В процессе взаимодействия происходит постепенный переход от эмоционально-личностного контакта к ситуативному деловому сотрудничеству, которое становится необходимым условием развития ребёнка. В процессе сотрудничества ребёнок усваивает способы получения социального опыта, образцы поведения, приобретает определённые навыки и умения, учится мыслить.

В ходе коррекционно-педагогической работы у детей формируется представление о себе, они открывают своё «Я». Ребёнок осознаёт себя в мире вещей и других людей.

Он приходит к пониманию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через приобретение жизненного опыта, зафиксированного в словесной форме, через общение с близкими людьми, через формирование ценностных ориентиров, связанных с возрастом и полом.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- создание условий для личностно-ориентированного общения взрослого с ребёнком с использованием различных видов коммуникации (эмоционально-личностной, ситуативно-деловой, предметно-действенной);
- формирование у ребёнка представлений о себе и развитие элементарных навыков, необходимых для формирования адекватной системы положительных личностных качеств и позитивного отношения к себе (концентр «Я сам»);

- развитие сотрудничества ребёнка со взрослыми и сверстниками и формирование навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование адекватного восприятия окружающего мира, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка основ экологического мировоззрения, нравственного отношения к национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)

Формирование навыков самообслуживания и личной гигиены является первым шагом к самостоятельности ребёнка. Обучение культурно-гигиеническим навыкам детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится с использованием личностно-ориентированных методов воспитания и направлено на создание условий для их самостоятельного ухода за собой. Успешное овладение культурно-гигиеническими навыками делает ребёнка более умелым и независимым, придаёт ему уверенность в своих силах. Это создаёт основу для дальнейшей коррекции психических и личностных отклонений и способствует социализации ребёнка.

В образовательном учреждении педагоги уделяют большое внимание формированию у детей культурно-гигиенических навыков. Они учат детей быть опрятными и правильно пользоваться туалетом. Дети учатся следить за своей чистотой и внешним видом, осваивают способы ухода за собой и последовательность действий для выполнения различных навыков.

Формирование предметных действий, игры

Специалист, который проводит эту работу, должен научить детей выполнять определённые действия: брать и класть предметы, перемещать их из одной руки в другую, следить за движущимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.

В процессе работы формируются предметно-орудийные действия, такие как: держать шарик за верёвочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за верёвочку, ловить рыбок сачком, пересыпать крупу ложкой. Также формируются предметно-игровые действия. Всё это закладывает основу для появления у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

Предметная деятельность в процессе развития переходит в формирование трудовых навыков, которые являются первичными культурно-

гигиеническими навыками. А расширение функциональных возможностей руки создаёт предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребёнок начинает использовать кисть, фломастеры, клей, ножницы и т. д.

Познавательное развитие

В этой сфере образования сосредоточены ключевые задачи по исправлению когнитивных функций у детей с умственной отсталостью.

Развитие внимания и сенсорное воспитание — это основа для формирования у детей навыков поиска и ориентации, а также умения действовать методом проб и ошибок.

Сенсорное воспитание, с одной стороны, способствует развитию всех психических процессов у ребёнка: реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, воображения, мышления и речи. С другой стороны, оно служит фундаментом для развития всех видов детской деятельности: предметной, игровой, продуктивной и элементарной трудовой. На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребёнком окружающего мира происходит через конкретные анализаторы (зрение, слух, осязание). Образы восприятия в этот период имеют расплывчатый и слабо дифференцированный характер.

В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы становятся более чёткими и упорядоченными благодаря формированию связей внутри конкретного анализатора и между ними.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на развитие у детей способности ориентироваться в окружающем мире. Это достигается через восприятие различных свойств предметов и явлений с помощью органов чувств.

Важной частью сенсорного воспитания является обучение детей использованию сенсорных эталонов — образцов, которые помогают им лучше понимать и описывать свойства предметов и явлений. Кроме того, сенсорное воспитание включает в себя развитие умения соединять сенсорные впечатления с речью. Это помогает детям лучше понимать и запоминать свойства предметов и явлений, а также формировать более чёткие и систематизированные представления о них.

Развитие восприятия у детей происходит постепенно. Сначала они учатся различать предметы и их свойства, затем — воспринимать их на основе образов, а затем — фиксировать эти образы в словах.

Важно помнить, что при работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо поддерживать с ними

визуальный и эмоциональный контакт, чтобы они могли получить практический и чувственный опыт.

Занятия с малышами по развитию сенсорных навыков направлены на стимулирование зрительного восприятия, развитие внимания и способности к подражанию, формирование целостного представления о предметах. Также они способствуют развитию слухового восприятия, тактильно-двигательных и вкусовых ощущений.

Эти занятия важны для познавательного развития ребёнка на протяжении всего периода обучения в дошкольном учреждении. В подготовительной группе особое внимание уделяется формированию у детей образов и представлений с помощью упомянутых выше анализаторов в процессе игровой и продуктивной деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте происходит качественное изменение способов ориентации ребёнка в окружающей среде. Появляются новые средства ориентировки, представления и знания ребёнка о мире становятся более содержательными. Формируется целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно значимые ориентиры деятельности ребёнка и понимание смысла этой деятельности.

В раннем возрасте содержание занятий по сенсорному развитию тесно связано с задачами по знакомству с окружающим миром, формированию предпосылок для развития предметных действий и речи. При этом занятия с дефектологом и воспитателем проводятся практически одновременно.

Планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя.

На последующих этапах обучения приоритеты несколько меняются. Дефектолог на всех этапах обучения помогает детям научиться ориентироваться на свойства и качества предметов (с помощью проб, примеривания и зрительного соотнесения), а педагог закрепляет эти навыки в практической деятельности.

Коррекционно-педагогическая работа по развитию мышления направлена на развитие способности ориентироваться в окружающем мире, формирование познавательной активности и укрепление связи между различными аспектами мыслительной деятельности: действиями, словами и образами.

В рамках этой работы происходит развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, а также формирование элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа фокусируется на развитии наглядно-действенного мышления. Этот тип

мышления возникает у ребёнка в процессе практической деятельности и служит её основой. В процессе практической деятельности ребёнок начинает понимать окружающий мир и взаимодействовать с ним.

Задача педагога — стимулировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для этого педагог использует совместные действия с ребёнком, действия по подражанию и речевое сопровождение самостоятельных действий ребёнка.

В раннем возрасте обучение направлено на освоение предметных действий в соответствии с их функциональным назначением, а также на развитие у детей способности подражать.

Многолетние исследования и практика показали, что только с четвёртого года жизни с детьми с лёгкой степенью умственной отсталости можно проводить целенаправленные занятия по развитию мышления.

В дошкольный период ребёнок одновременно развивает свои ***математические способности***, восприятие, речь и наглядно-образное мышление. Занятия по обучению счету способствуют:

- развитие у детей способности усваивать социальный опыт через подражание, действия по образцу и выполнение заданий по словесной инструкции;
- развитие сенсорных навыков: восприятие, запоминание, различение и выделение предметов по образцу, их группировка по определённым признакам (количественным или качественным), отвлечение от других свойств и функций предметов;
- развитие познавательных способностей: сравнение, анализ, обобщение, установление причинно-следственных связей и зависимостей, рассуждение;
- развитие речи: увеличение словарного запаса, обозначающего качественные и количественные характеристики предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи.

Познание ***окружающего мира*** играет ключевую роль в развитии детского мышления. Однако важно не просто давать детям отдельные знания о предметах и явлениях, а формировать у них целостную систему представлений, отражающую взаимосвязи и зависимости в различных областях.

Знакомство с окружающим миром обогащает чувственный опыт ребёнка, учит его быть внимательным к окружающему миру: видеть, слышать, осязать. Это, в свою очередь, неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия и представлений.

Формирование адекватных представлений об окружающем мире создаёт основу для восприятия ребёнком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлений природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Знакомство с социальной жизнью вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, его теле, функциях организма, видах деятельности, чувствах и взаимоотношениях в обществе. Таким образом, ребёнок усваивает нормы поведения в обществе.

В процессе знакомства с предметами, созданными человеком, дети получают представление о назначении основных предметов, окружающих их, и способах обращения с ними.

Речевое развитие

Развитие речи у детей направлено на освоение устной коммуникации как средства общения и приобщения к культуре. В процессе работы происходит обогащение словарного запаса, развитие слухового восприятия и внимания, формирование фонематического слуха, развитие связной и грамматически правильной диалогической речи. Также уделяется внимание развитию звуковой и интонационной культуры речи, а также знакомству с художественной литературой для детей.

Для развития мелкой моторики и формирования навыков звукобуквенного анализа слова проводятся специальные занятия, которые являются важной основой для обучения грамоте.

В рамках этой образовательной области также проводятся логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Развитие речи и формирование коммуникативных навыков происходит на протяжении всей жизни ребёнка как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с формированием зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия. В этой программе задачи и содержание по развитию речи отражены в разделе сенсорного воспитания, который тесно связан с работой по ознакомлению с окружающим миром.

В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребёнка.

Однако развитие речи у детей осуществляется разными специалистами: педагогом-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным педагогом, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и

продуктивной деятельности ребёнка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребёнка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребёнка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей.

Обучение детей на специальных занятиях также включает формирование основ грамотной речи, понятной как самому ребёнку, так и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создаёт ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Уровень достижений в этой сфере у всех детей с интеллектуальными нарушениями разный. Однако постоянное внимание взрослых к речи детей, акцент на успехах каждого ребёнка и отслеживание положительной динамики делают эту работу особенно важной.

Успехи ребёнка должны быть отмечены радостью окружающих, в том числе его сверстников в группе. Эти успехи необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, где ребёнок сможет ещё раз продемонстрировать свою самостоятельность как в понимании речи, так и в её воспроизведении.

Родители детей должны быть осведомлены об основных этапах развития речи своего ребёнка, о тех аспектах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребёнком дома, а также о ближайших перспективах ребёнка.

Развитие ***мелкой моторики*** и ловкости пальцев рук имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность.

Улучшение мелкой моторики тесно связано с развитием речи, психики и личности ребёнка. В результате интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, а также улучшается взаимодействие между полушариями мозга и различными анализаторами.

Как известно, развитие мелкой моторики связано как с физической зрелостью коры головного мозга, так и с условиями воспитания, которые могут стимулировать или тормозить этот процесс.

Дети с интеллектуальными нарушениями особенно чувствительны к условиям воспитания, и их развитие напрямую зависит от своевременности

коррекционной работы и содержания педагогической деятельности. У таких детей без специального воздействия не развивается хватание, что в сочетании с физиологической незрелостью приводит к несформированности ручных навыков.

Разнообразные формы хватания — от подгребания до захвата пальцами — формируются только при непосредственном участии взрослого. Для этого проводятся специальные занятия с использованием новых предметов и орудий. При выполнении предметных действий ребёнок просто захватывает предмет без учёта его функционального назначения и фиксированного способа использования, который выработан в обществе. В случае орудийных действий ребёнок учитывает способ действия с конкретным предметом, его свойства и качества. Формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с детьми с задержкой в развитии.

Для того чтобы ребёнок мог эффективно использовать инструменты, необходимо научить его соотносить свои действия с конкретной практической задачей. Также важно научить ребёнка захватывать предметы, учитывая их свойства, в том числе размер.

Важно сформировать у ребёнка различные типы хватания, развить умение работать каждой рукой и кистью, а также научить согласовывать движения обеих рук. Также необходимо научить ребёнка выделять каждый палец отдельно.

Овладение различными типами хватания — захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами — большим и указательным) — позволяет расширить спектр действий ребёнка с инструментами.

При целенаправленном обучении возможности ребёнка значительно расширяются и активизируются. Руки ребёнка готовятся к освоению учебных и трудовых навыков.

Моторика ребёнка становится более развитой, что позволяет ему демонстрировать свои способности, повышая самооценку и способствуя гармоничному развитию личности.

С самого начала обучения необходимо развивать у детей ручную моторику, зрительно-двигательную координацию, согласованные движения обеих рук, тонкие движения пальцев и кисти.

Для этого рекомендуется создать специальную комнату, где дети смогут развивать мелкую моторику. В этой комнате должен быть разнообразный материал для упражнений: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактические материалы для обучения шнуровке, бинтовке,

работе с различными видами вкладышей, рамки Монтессори, доски Сегена, пазлы и предметы для сортировки и нанизывания.

Также необходимо собрать природный материал, собранный детьми во время прогулок, и рассортировать его по специальным контейнерам и коробкам.

В специальной дошкольной педагогике подчёркивается, что проблемы с речью у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются комплексными. Среди детей с нарушениями интеллекта можно выделить несколько групп по уровню развития речи:

- дети, которые не говорят;
- дети, чей словарный запас ограничен, а речь состоит из простых фраз;
- дети с развитой речью, но с некоторыми отклонениями.

У многих детей речь состоит из отдельных слов, которые произносятся монотонно и невыразительно. Это связано с особенностями интонации и ударения в речи. Проблемы с произношением звуков у детей могут быть вызваны различными причинами. Основные из них:

- недостаточное развитие познавательных процессов;
- задержка в развитии способности различать звуки речи, что является сложным аспектом психической деятельности;
- общее недоразвитие моторики, особенно речевой, а также остаточные явления параличей и парезов мышц, отвечающих за речь, что значительно затрудняет правильное произношение звуков;
- аномалии в строении органов речи, таких как губы, нёбо и челюсти.

У детей при формировании и, особенно, при отработке правильного звукопроизношения наблюдаются трудности, связанные с медлительностью нервных процессов и сложностями в переключении между процессами возбуждения и торможения. Многим из таких детей требуется индивидуальная логопедическая помощь.

Для того чтобы логопедическая работа была эффективной, необходимо соблюдать определённые условия:

1. Тесное сотрудничество и преемственность в работе всех специалистов, включая логопеда, психиатра, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры и медицинскую сестру.
2. Взаимодействие логопеда с родителями, чтобы обеспечить единство требований к развитию речи ребёнка и закрепить изученный материал.
3. Использование разнообразных наглядных и дидактических материалов в сочетании с вербальными средствами.
4. Многократное повторение и закрепление содержания программного материала с учётом возможностей ребёнка.

5. Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребёнком и их корректировка в процессе продвижения ребёнка с учётом его динамики.
6. Создание благоприятной атмосферы: эмоциональный контакт логопеда с ребёнком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная оценка любых достижений ребёнка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

Разработка индивидуальных программ:

- учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка;
- анализ уровня развития познавательных способностей ребёнка;
- оценка структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребёнка;
- прогнозирование динамики усвоения программного материала.

Процесс создания индивидуальных программ включает в себя следующие этапы:

1. Работа над пониманием обращённой речи.
2. Развитие мелкой моторики рук.
3. Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
4. Развитие ритмических способностей.
5. Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
6. Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фразы, диалогическая речь.

Цели обучения:

1. Создание условий для развития речи.

2. Расширение понимания речи.
3. Улучшение произношения.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Развитие чувства ритма.
6. Развитие дыхания.
7. Развитие речевого дыхания и голоса.
8. Развитие артикуляционной моторики.
9. Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания и памяти.

Задачи первого этапа:

- расширение понимания обращённой к ребёнку речи;
- стимулирование звукоподражания и общения с помощью простых слов-корней (например, «би-би» для обозначения машины и «ту-ту» для обозначения паровоза);
- стимулирование подражания: «Сделай как я»;

- соотнесение предметов и действий с их словесными обозначениями;
- стимулирование формирования первых форм слов;
- сначала произношение ударного слога, затем воспроизведение двух и более слогов слитно;
- обучение ребёнка объединению усвоенных слов в простые предложения из двух слов. Выражение своих потребностей и желаний словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!».

Задачи второго этапа:

- расширение понимания обращённой к ребёнку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога и объяснять свой выбор);
- накопление и расширение словарного запаса (использование настольно-печатных игр);
- формирование простых предложений из двух слов (использование предметно-игровых действий);
- работа над пониманием предлогов (использование игровых заданий);
- постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса упражнений для артикуляционного аппарата, от простых до сложных.

Артикуляционная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Также используется механическая помощь (резиновые щётки, зонды и т.д.).

Методы постановки звуков:

1. По подражанию (у детей с задержкой развития этот метод редко работает).
2. Механический способ.
3. Постановка от других звуков, которые ребёнок может правильно произносить.
4. Постановка от артикуляторного уклада.
5. Смешанный метод, который предполагает использование различных подходов.

Задачи третьего этапа:

1. Расширение словарного запаса с помощью дидактических игр и настольных игр.
2. Увеличение объёма фразовой речи.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
5. Работа над изменением и образованием слов.
6. Коррекция звукопроизношения: постановка согласных звуков, их автоматизация и различение.

7. Активизация диалогической речи с использованием элементов театрализации.
8. Подготовка к обучению грамоте и освоение её основ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа реализуется в различных формах организации дошкольного образования. Она применяется в постоянных группах с восьмичасовым пребыванием, в группах с неполным днём, а также в условиях домашнего воспитания.

Разработка особых условий проводится для того, чтобы эффективно решать комплекс задач, связанных с коррекцией, развитием и образованием детей с умственной отсталостью в рамках динамичного психолого-педагогического процесса обучения и воспитания.

Педагогам, которые работают по программе «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание», нужно обеспечить определённые условия, в первую очередь, это касается материально-технической базы и медицинского сопровождения. Также необходимо создать развивающую среду, которая будет способствовать решению образовательных и коррекционных задач.

В процессе подготовки специалистов необходимо учитывать специфику их будущей работы в сфере образования. Также важно ориентироваться на передовые научные и практические разработки и постоянно повышать уровень квалификации, поскольку у детей с задержкой умственного развития индивидуальные особенности развития выражены более ярко, чем у детей с нормативным развитием.

В основе этой программы лежат основные потребности детей, которые находятся в зоне их актуального и потенциального развития.

Специалисты могут определить содержание индивидуальной программы обучения после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности детей с интеллектуальными нарушениями, включая образовательные, определяют те области знаний, которые являются важными при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Рассмотрим основные принципы построения программ воспитания и обучения детей разного возраста.

Для ребёнка в **возрасте до года** основными направлениями развития являются:

1. Эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение.
2. Развитие перцептивно-моторной деятельности.
3. Формирование предметных действий через стимулирование манипулятивной активности ребёнка.
4. Удовлетворение потребности в движении.
5. Формирование первичных ориентировочных реакций типа «Что это?».
6. Развитие элементарных зрительно-двигательных координаций.
7. Понимание обращённой речи и стимулирование лепета.
8. Активизация интереса к окружающим людям и предметам.

Для детей в возрасте от **одного года до трёх лет** основными направлениями развития являются:

1. Изменение ведущих мотивов деятельности.
2. Развитие эмоционально-делового и предметного общения.
3. Развитие и активизация общих движений.
4. Развитие предметных действий и предметной деятельности.
5. Развитие наглядно-действенного мышления.
6. Активное накопление пассивного словарного запаса и стимуляция активной речи.
7. Освоение различных навыков через подражание.
8. Формирование представлений о себе.
9. Формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности.
10. Развитие самостоятельности в быту и формирование потребности в признании своих достижений.
11. Закрепление навыков самообслуживания.
12. Развитие активной речи.

Для ребенка **от 3 до 4 лет** основными линиями развития являются:

1. Изменение ведущих мотивов.
2. Развитие общих движений.
3. Развитие восприятия как способа ориентации в окружающем мире, направленного на исследование свойств и качеств предметов.
4. Формирование системы сенсорных эталонов.
5. Развитие наглядно-образного мышления.
6. Формирование представлений об окружающем мире.
7. Улучшение понимания смысла обращённой к ребёнку речи.
8. Овладение диалогической речью.
9. Развитие фонетической, лексической и грамматической сторон речи.

10. Формирование коммуникативных навыков.
11. Развитие сюжетно-ролевой игры.
12. Формирование навыков социального поведения и социальной компетентности.
13. Развитие продуктивных видов деятельности.
14. Развитие самосознания.

Вышеупомянутые направления развития являются ключевыми при формировании содержания обучения и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями. Важно отметить, что основная цель программы — обеспечить здоровье и благополучие ребёнка, способствовать его физическому и психическому развитию, а также корректировать вторичные отклонения.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Среда, которая способствует развитию, должна соответствовать интересам и нуждам ребёнка, а также учитывать его возраст и цели коррекционно-воспитательной работы.

Окружающая среда и социокультурное пространство играют важную роль в развитии детей. Они основаны на системном подходе к обучению детей с умственными нарушениями и учитывают современные представления о важности предметной деятельности для психического и личностного развития детей в раннем и дошкольном возрасте.

Деятельность ребёнка — это ключевой фактор в формировании личности с самого раннего возраста. Она включает в себя различные виды активности: общение, игру, движение, труд, конструирование и рисование.

Для гармоничного развития ребёнка необходимо создать благоприятную среду и обеспечить содержательное общение с взрослыми.

Предметно-развивающая среда в детском возрасте — это комплекс условий, которые способствуют всестороннему развитию всех видов активности ребёнка, а также коррекции нарушений высших психических функций и формированию личности.

Она состоит из нескольких ключевых элементов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей.

К таким элементам относятся: природные территории и объекты, культурные ландшафты, спортивные и игровые площадки, специально организованная игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкальная и театральная среда, а также пространство для занятий и другие.

Формирование развивающей предметной среды базируется на деятельностно-возрастном подходе.

Развивающая предметная среда должна способствовать развитию ребёнка, учитывая его актуальные, ближайшие и перспективные потребности. Она должна помогать ребёнку развивать свои индивидуальные способности.

Для обеспечения преемственности и единства педагогического процесса в раннем, младшем дошкольном возрасте необходимо создать общую систему требований к развивающей предметно-пространственной среде. Эти требования должны учитывать специфику коррекционно-образовательного направления в образовательной организации.

Окружение, в котором находятся дети, должно быть структурированным и соответствовать их возрасту и интересам, а также основным принципам национальной культуры.

В образовательном учреждении при создании развивающей среды необходимо учитывать личностно-ориентированный подход к взаимодействию между людьми. Это означает, что стратегия и тактика организации пространства должны быть основаны на принципах личностно-ориентированного воспитания.

Задача взрослого — способствовать становлению ребёнка как личности. Взрослый должен создать условия, которые обеспечат ребёнку чувство безопасности и доверия к миру, помогут сформировать основы личности и развить его индивидуальность.

В образовательной организации важно создать развивающую среду, которая будет способствовать гармоничному развитию детей. Для этого необходимо придерживаться определённых принципов.

Принцип дистанции в общении. Взрослый и ребёнок должны находиться на расстоянии, которое позволяет им общаться «глаза в глаза». Это достигается с помощью мебели разной высоты, которую можно регулировать в зависимости от целей занятия и желаний детей и взрослого.

Принцип активности. Среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, чтобы стимулировать познавательные интересы ребёнка, его волевые качества, эмоции и чувства. Это можно достичь с помощью разнообразных игрушек, доступного размещения пособий и создания условий для «взрослых» видов деятельности, таких как стирка, уборка и т. д.

Принцип стабильности и динамичности. В интерьере должны сочетаться яркие цвета и объёмные формы, но при этом сохраняться общая смысловая целостность. Также важно предусмотреть многофункциональные

и легко трансформируемые формы, такие как мягкий строительный материал и сборно-разборные игровые модули.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Пространство в должно быть организовано таким образом, чтобы дети могли свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу. Для этого можно использовать различные функциональные помещения, такие как кабинет для занятий с учителем-дефектологом, спортивный и музыкальный залы, изостудия и комната для театрализованной деятельности.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия. Это достигается с помощью семейных традиций, таких как фотоальбомы, стенды с фотографиями детей и близких родственников, зеркала разных размеров, стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т. д.

Принцип открытости и закрытости:

— открытость природе (наличие зелёных комнат, участков с деревьями и кустарниками, клумб, возможность проживания домашних животных);

— открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органично вписываться в дизайн интерьера, а среда дошкольной организации должна основываться на региональных особенностях культуры и декоративно-прикладных промыслах с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом);

— открытость обществу и своему Я (зеркала, фотографии, уголки уединения и т. д.);

— учёт половых и возрастных различий детей (зонирование спален, закрытые туалетные и ванные комнаты и т. д.).

3.3 Кадровые условия реализации Программы

Эффективность работы с детьми, имеющими нарушения интеллекта, в раннем и дошкольном возрасте во многом зависит от профессионализма и личных качеств специалистов, работающих с ними.

Среди ключевых качеств, которыми должен обладать такой специалист, можно выделить:

- интерес к своей профессии;
- познавательный интерес к педагогике;
- любовь к детям и желание помочь им;
- сострадание к родителям ребёнка с особенностями развития;
- стремление оказать не только профессиональную помощь, но и поддержку
- гуманность и доброта.

Особенно важно, чтобы педагог и ребёнок понимали и помогали друг другу. В процессе организованной деятельности, которая строится на основе интересов, склонностей и психических возможностей ребёнка, педагог внимательно изучает его. Важно максимально использовать потенциал ребёнка, что является основой для нормализации и стабилизации его психического развития.

Рассмотрим ключевые элементы успешного сотрудничества педагога с ребёнком, у которого есть проблемы с интеллектом:

1. Соответствие содержания психолого-педагогической работы уровню и особенностям психофизического развития ребёнка.
2. Правильный выбор методов коррекции для достижения конкретных педагогических целей.
3. Организация содержательного взаимодействия, которое помогает ребёнку осознать свои способности и возможности.

Специалисты, которые работают с детьми с интеллектуальными нарушениями становятся для них проводниками в мир, помогая им адаптироваться и взаимодействовать с окружающей средой. Это возможно только при регулярном и разнообразном общении, которое должно быть эмоционально насыщенным.

Чем лучше взрослый понимает причины и характер нарушений, тем эффективнее он может помочь ребёнку. Важно также учитывать степень выраженности нарушений, время их выявления и условия жизни ребёнка.

Если ребёнок с интеллектуальными нарушениями не получает поддержки и помощи взрослого в понимании окружающего мира, у него может возникнуть субъективное и неадекватное восприятие реальности.

В работе с детьми с интеллектуальными нарушениями, ключевую роль играет взрослый. Это может быть учитель-дефектолог, педагог-психолог и другие специалисты.

Успех работы зависит от профессионализма педагога, его знаний и понимания особенностей ребёнка, а также от умения применять разнообразные методы и приёмы коррекционной работы. Важно, чтобы педагог стремился удовлетворить все потребности ребёнка в познании мира и пробудить его интерес к учёбе.

При правильной организации коррекционной работы, грамотном психолого-педагогическом подходе, логичном выборе целей, методов и содержания можно достичь значительных результатов в коррекции и развитии детей дошкольного возраста, а также в формировании их адаптивных навыков.

В штате организации, реализующей Программу для детей с с интеллектуальными нарушениями, должны быть специалисты, соответствующие требованиям психолого-медико-педагогической комиссии: воспитатели, учителя-дефектологи (специализация «олигофренопедагогика»), учителя-логопеды, педагоги-психологи, специалисты по адаптивной физкультуре и другие педагогические работники.

Требования к уровню подготовки педагогических работников для каждой должности должны соответствовать квалификационным характеристикам, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Этот документ утверждён приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 года № 761н (с изменениями от 31 мая 2011 года).

Также требования к уровню подготовки педагогических работников должны соответствовать профессиональным стандартам «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённым приказом Минтруда России от 18 октября 2013 года № 544н (с изменениями от 5 августа 2016 года).

Для педагогов-психологов (психологов в сфере образования) требования к уровню подготовки должны соответствовать профессиональному стандарту «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утверждённому приказом Минтруда России от 24 июля 2015 года № 514н.

Уровень подготовки педагогических работников должен соответствовать требованиям, установленным для каждой должности, и учитывать особенности контингента воспитанников.

Сотрудники, которые занимаются образовательными областями Программы и программой коррекционной работы, должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование по специальности «дефектология» или пройти повышение квалификации в области обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для эффективной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать определённые условия:

- установить эмоциональный контакт между взрослым и ребёнком, используя зрительные, слуховые и тактильные анализаторы;
- правильно определить образовательные и воспитательные задачи, учитывая актуальные и потенциальные возможности ребёнка;

- привлечь квалифицированных специалистов, владеющих методиками личностно-ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;
- провести диагностику вторичных отклонений в развитии ребёнка;
- определить содержание коррекционно-развивающего обучения и воспитания, учитывая возрастные и индивидуальные особенности каждого ребёнка;
- проводить регулярные индивидуальные и групповые занятия с каждым ребёнком;
- использовать наглядные, практические и словесные методы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья;
- привлечь родителей к коррекционно-педагогическому процессу;
- обеспечить единство требований к воспитанию и обучению ребёнка в семье и дошкольной образовательной организации;
- обеспечить взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Для успешной реализации Программы образовательная организация должна создать условия для профессионального развития своих сотрудников, в том числе через дополнительное профессиональное образование. Также организация должна предоставлять консультативную поддержку руководящим и педагогическим работникам по вопросам образования детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Соблюдение этих условий поможет организовать эффективный коррекционно-педагогический процесс в организации и подготовить детей с интеллектуальными нарушениями к обучению в школе.

3.4 Материально-техническое обеспечение Программы

В образовательном учреждении, где воспитываются дети с интеллектуальными нарушениями, необходимо создать условия для решения общих и специфических задач, предусмотренных программой.

Для ***социально-коммуникативного развития*** детей нужно использовать различные материалы и игрушки. Среди них:

- погремушки;
- неваляшки;
- мячи разных цветов и материалов;
- сюжетные и дидактические игрушки;
- игрушки-двигатели;

- игрушки-забавы.

Также важно предоставить детям возможность играть с различными материалами:

- сборно-разборные игровые модули;
- конструктор LEGO;
- мягкий матрас с разнообразными застёжками, липучками и шнуровками.

Кроме того, необходимо использовать визуальные материалы:

- фотографии детей группы (индивидуальные и групповые);
- фотографии сотрудников группы и сотрудников дошкольной организации;
- фотографии родителей;
- фотографии, отражающие различные активности детей в группе;
- фотоальбомы, содержащие фотографии детей, отражающие их жизненный опыт и интересные события (дни рождения, детские праздники, занятия и т. д.);
- групповые фотографии, отражающие жизнь детей в группе, взаимодействие с другими детьми и гостями;
- иллюстрации, демонстрирующие различные эмоции людей и деятельность людей разных профессий;
- книги с художественными произведениями, описывающими различные эмоциональные состояния людей;
- видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе, включая занятия, праздники и различные эмоции людей, и их профессиональную деятельность;
- фланелеграф;
- магнитная доска;
- настольные ширмы;
- деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок;
- куклы (мальчик, девочка);
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. д.);
- куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и т. д.);
- рукавички разных цветов с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ёжик, курица, лягушка, цыплёнок, поросёнок, козлёнок, утёнок и т. д.);
- атрибуты для игры-драматизации (репка из папье-маше, домик-теремок);
- мягкие модули;

- костюмы, изображающие животных (курочка, собачка, кошка, мышка, зайка и т. д.);
- костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и т. д.).

Перечень материалов, оборудования и инструментов, необходимых для работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- стеллаж для хранения предметов гигиены;
- зеркало;
- предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щёточки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щётки, футляры для зубных щёток, расчёски (индивидуально для каждого ребёнка);
- посуда;
- клеёнки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеёнки);
- фартуки и нарукавники (индивидуально для каждого ребёнка);
- знаки, указывающие на место хранения предметов гигиены и предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм и т. п.);
- сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и т. п.);
- детские наборы бытовых инструментов;
- разбрызгиватели воды;
- палочки для рыхления;
- детские вёдра;
- щётки-сметки;
- лейки;
- клеёнки;
- тазики;
- стеллаж для развешивания мелкого белья;
- прищепки;
- игрушки, имитирующие бытовые приборы (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.);
- наборы цветной бумаги и картона разной плотности;
- клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем;
- наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и т. п.);
- рамки Монтессори;
- дидактический материал с игрушками, имеющими различные способы застёгивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии и т. п.

(напольный ковёр с различными карманами, имеющими различные способы застёгивания);

- комнатные растения с большими листьями;
- аквариум;
- кормушки (для рыб, для птиц и т. п.);
- рамки для детских работ;
- атрибуты для ремонта детских книг;
- большие деревянные и пластмассовые иглы с широким ушком;
- толстые нитки, шнуры;
- дыроколы;
- разделочные доски;
- формочки для теста (детские наборы) и т. д.;
- бросовый материал (скорлупа, нитки и т. п.);
- ткани различной фактуры;
- ножницы с закруглёнными концами;
- детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвёртка, гаечный ключ и т. п.);
- грабли;
- лопаты;
- детские носилки;
- садовые совки;
- корзины с ручками;
- ручные цапки-кошки;
- деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

Список материалов и оборудования, необходимых для проведения игр в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Куклы:

- пластмассовые куклы с подвижными головой, руками и ногами;
- куклы-младенцы в конвертах;
- куклы из различных материалов в разнообразных костюмах;
- куклы-персонажи из литературных произведений;
- куклы, изображающие людей разного возраста и пола;
- куклы, изображающие сказочных персонажей;
- солдатики из пластмассы.

2. Одежда и обувь для кукол:

- летняя одежда и обувь;
- одежда и обувь для игры в помещении;
- верхняя зимняя одежда и обувь для кукол;

- рабочая одежда;
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка, простыня, наволочка, пододеяльник.

3. Мебель для кукол:

- наборы мебели для создания «жилой комнаты», «спальни» и «кухни»;
- кроватки разных размеров из металла и пластмассы;
- газовая плита из металла и дерева;
- умывальник.

4. Посуда и другие предметы для игр с куклой:

- столовая посуда из пластмассы и алюминия;
- чайная посуда из пластмассы и фаянса4
- кухонная посуда из алюминия;
- детская мясорубка из металла;
- стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья;
- стиральная машина;
- утюги из пластмассы разных размеров;
- натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные и металлические кувшины, миски и ложки разных размеров;
- водонепроницаемые деревянные или пластмассовые ящики для игр нескольких детей;
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы и подносы разных размеров;
- прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

5. Оборудование для сюжетных игр и драматизации:

- наборы тканей различных фактур и цветов;
- кухонный стол, подходящий по росту детей;
- пластмассовая посуда для использования в быту: чашки, блюдца, тарелки, стаканы, кувшины и ложки;
- разноцветные подносы;
- деревянная посуда однотонная и с различными рисунками;
- пластмассовые вазочки в форме груши, яблока или шара;
- муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п;
- плетёные и пластмассовые корзины;
- сервировочный стол;
- пластмассовые стеллажи на колёсиках и т. п;
- фартуки;
- кухонные прихватки разных размеров и цветов с изображениями, знакомыми детям;

- салфетки из пластика, ткани или соломки;
- принадлежности для мытья куклы: ванночка, кувшин, мыло, губка и полотенце;
- животные: мягкие, пластмассовые или резиновые игрушки, изображающие кошку, собаку, утёнка, курочку, цыплёнка и т. п.

6. Двигатели: различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колёсах, которые могут двигаться с помощью специальной палочки, например, бабочки.
7. Настольная и напольная ширмы.
8. Плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок.
9. Декоративные украшения: солнце, тучи, деревья, ёлки, дома и т. п.
10. Наборы кукол для пальчикового театра: кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.
11. Куклы бибабо: заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и т. п.
12. Рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных: кошка, собака, курочка и т. п.
13. Атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или другого материала, домик-теремок.
14. Мягкие модули.
15. Костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей.
16. Ковролинограф.
17. Магнитная доска.
18. Иллюстрации с узнаваемыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.
19. Стационарный прилавок.
20. Деньги: кружки и бумажные знаки, касса и чеки, кошельки, сумки для покупателей, весы, счётная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор).
21. Халаты для продавцов, парикмахера, врача и медсестры.
22.Туалетный столик с зеркалом.
23. Умывальник.
24. Полотенца.
25. Фен большой и маленький.
26. Набор салфеток.
27. Пелерина.

28. Туалетные принадлежности: одеколон, духи, крем, шампунь, лак (всё игрушечное, можно использовать пустые флаконы).
29. Ножницы.
30. Набор для бритья: всё сделано из картона или можно использовать набор «Детский парикмахер»: расчёски, щётки, ленты, альбомы с рисунками причёсок.
31. Наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик».
32. Сумка врача.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

- разноцветные флажки, ленты, мяч, шары, тесьма, мешочки, коробки разных форм и размеров. Большие, средние и маленькие мячи. Разноцветные кубики, шарики, кирпичики из дерева или пластика;
- наборы дидактических игрушек: разнообразные матрёшки от трёхместных до восьмиместных, яйца и другие. Пирамидки разных размеров и конструкций. Кубики-вкладыши;
- сюжетные игрушки: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и другие;
- неваляшки разных размеров (5 штук);
- набор музыкальных инструментов: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и другие;
- магнитофон с аудиокассетами различных мелодий;
- пластмассовые кегли и шары;
- наборы муляжей овощей, фруктов, грибов;
- корзины разных размеров;
- кисочки, кувшины, бутылки и банки для раскладывания бус, шариков и мелких игрушек;
- лото-вкладыши;
- шарики и кубики с отверстиями для надевания на пальцы или соединения с помощью палки;
- коробки-вкладыши разных размеров;
- бочки-вкладыши;
- шароброс с шарами двух размеров;
- столики с втулками;
- тележки и машины разных размеров;
- лоточки для скатывания шариков;
- лотки для прокатывания автомобилей;

- набор «Достань колечко»;
- прозрачные и непрозрачные трубки с цветными пыжами и палочками;
- тележки со стержневыми и сюжетными съёмными фигурками;
- палочка с кольцом на конце и без него;
- внутренние и внешние трафареты;
- наборы различных досок Сегена;
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами;
- дорожки с различным покрытием: нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и так далее;
- разнообразные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детёнышей;
- материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши;
- наборы сыпучих материалов: горох, чечевица, речной песок, крупа;
- настольные игры: детское лото, детское домино.

Примерный перечень оборудования и дидактического материла для формирования мышления (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

- комплект инструментов с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом в форме вилки и другие;
- сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка;
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), которые имитируют инструменты: молоток, гаечный ключ, отвёртка;
- аквариум;
- детский бассейн;
- набор различных вёдер, леек, кружек, стаканов;
- набор заводных игрушек (машинки, игрушки-забавы: лягушка, обезьянка, заяц и другие);
- набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и другие;
- неваляшки;
- колокольчики;
- погремушки;
- воздушные шары;

- деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, ёлки и другие;
- корзинки;
- тазы, кувшины, банки;
- пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки);
- кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с отверстиями для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки;
- коробки-вкладыши разных размеров;
- бочки-вкладыши;
- матрёшки трёх-пятиместные;
- столики с втулками;
- коляски с рукоятками;
- тележки, машины;
- лоточки для скатывания шариков;
- лотки для прокатывания автомобилей;
- набор «Достань колечко»;
- трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками;
- тележки со стержневыми и сюжетными съёмными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него;
- вкладыши по типу досок Сегена;
- игрушки с крепящимися деталями;
- пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур ёлки, круг солнце, основа туловища для бабочки, корзинка);
- сюжетные и предметные иллюстрации;
- художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления;
- фланелеграф.

Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):

Игровые материалы:

1. Счётные лесенки с двумя и тремя ступенями.
2. Наборные полотна с двумя и тремя карманами.
3. Разноцветные пластмассовые ёмкости: ванночки, тазы, подносы разных размеров — большие, средние, маленькие.
4. Специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами.
5. Набор коробок для сыпучих материалов.
6. Сыпучие материалы: горох, фасоль, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.

7. Совочки, миски, вёдра, флажки, цветы и т. п.
8. Прозрачные ёмкости: пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.
9. Посуда: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров.
10. Формочки для песка с изображениями цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и т. п.
11. Штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки.
12. Штемпельная подушка.
13. Ёмкость, напоминающая аквариум.
14. Предметы-орудия: сачки, сито, ковшики разных размеров (не менее трёх).
15. Лейки.
16. Игрушечные удочки с магнитами.
17. Мелкие пластмассовые игрушки с магнитами: рыбки, шарики, лягушки и т. п.
18. Натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки разных размеров.
19. Набор пуговиц разного размера и цвета.
20. Счётные полоски.
21. Мелкий счётный материал: грибы, ёлки, овощи, фрукты, кубики, шарики.
22. Сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.
23. Наборы цифр от 1 до 5.
24. Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе.
25. Наборы полосок разной длины.
26. Наборы лент и полосок разной ширины.
27. Объёмные и плоскостные модели домов разных размеров.
28. Объёмные и плоскостные модели ёлок разных размеров.
29. Иллюстрации разных времён года и частей суток.
30. Карточки с изображением разных предметов: овощей, фруктов, животных, транспорта, геометрических фигур — от одного до пяти (например, яблоки — 1, 2, 3, 4, 5 и т. д.).
31. Детское домино с изображением предметов и кружков.
32. Наборы геометрических фигур.
33. Палочки разной величины и т. п.
34. Муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.
35. Плетёные и пластмассовые корзины разных размеров.
36. Обручи разного размера.

37. Мячи разного размера и цвета: большие, средние, маленькие, лёгкие, тяжёлые.
38. Гирлянды, бусы из форм разной величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.
39. Коробки-вкладыши разных размеров.
40. Бочки-вкладыши.
41. Коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм.
42. Игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них: контур ёлки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и т. п.
43. Большая пирамида (размер 1 м) и другие игрушки.
44. Материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжёлые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши.
45. Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и т. д.

Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим

- литература для детей, в которой можно найти изображения различных предметов, игрушек, сказочных событий и т. Д. Иллюстративный материал, который отражает эмоции, быт, общество и игры детей;
- иллюстрации, изображающие разные времена года и части суток;
- настольные театры из пластика, дерева или картона по мотивам народных и авторских сказок: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя»;
- разнообразные произведения А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и других авторов;
- настольные и напольные ширмы;
- декоративные элементы: солнце, тучи, деревья, ёлки, дома и т. д.;
- наборы кукол для пальчикового театра: кошка, мышка, медведи разных размеров, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. д.;

- куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и других;
- рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей;
- атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и т. д;
- образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. д.);
- настольные печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки)» и другие разнообразные игры;
- картины из серий «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа;
- мольберт;
- фланелеграф;
- ширмы.

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию:

- сюжетные и дидактические игрушки, а также картинки, изображающие различные предметы, игрушки, сказочные ситуации и многое другое. Иллюстративный материал отражает эмоциональный, бытовой, социальный и игровой опыт детей;
- настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Среди них — «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса» (словацкая) и «Спала кошка на крыше» Л. Н. Толстого;
- сказки с иллюстрациями: «Кто сказал „мяу“?» В. Сутеева и «Лис и мышонок» В. Бианки;
- различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака и других авторов;

- настольная и напольная ширмы, декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, ёлки, дома и т. д.), куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»;
- перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей и атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки (животные, такие как кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. д.), детские лото, настольно-печатные игры, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки» (игры-печатки) и другие разнообразные игры;
- картины из серий «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа;
- мольберт;
- фланелеграф и ширмы.

Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности

ЛЕПКА

- материалы для лепки: глина, цветное тесто (пат), пластилин;
- для рисования на песке на прогулке понадобятся палочки разной длины и ширины;
- для хранения глины нужны баки с плотно прилегающими крышками;
- набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие) также необходим;
- для обработки изделия пригодятся тряпочки, печатки разной формы, стеки, салфетки из ткани, скалки разного размера;
- для занятий лепкой можно использовать наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные);
- набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и другие.

АППЛИКАЦИЯ

- наборы цветной бумаги разного сорта;
- набор щетинных кистей для работы с клеем;
- пластина (подкладка) для намазывания форм клеем;
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге;
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм;
- розетки для клея;

- подносы для форм;
- клей для аппликации.

РИСОВАНИЕ

- мольберты для рисования;
- доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне;
- стенд для размещения детских рисунков;
- индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами;
- наборы белой бумаги различной плотности — гладкой и шершавой;
- наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков — желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.;
- наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков;
- стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники, подносы для выполнения поделок из глины и пластилина;
- наборы: карандашей разной толщины; наборы маркеров; наборы фломастеров.
- наборы цветных, восковых мелков;
- наборы красок: гуашь, акварель;
- кисточки круглые для рисования красками — среднего, маленького и большого размера;
- различные формы палитр и подставок для кистей.

КОНСТРУИРОВАНИЕ

- строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО;
- наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм, магнитные, пластмассовые разного размера;
- сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино);
- набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.;
- наборы разрезных картинок — предметных и сюжетных;
- наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определённое место;

- наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках — иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей;
- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа;
- наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета);
- столы для изобразительной деятельности;
- настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п.;
- фланелеграф.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений:

- гимнастическая стенка (3–4 пролёта) — деревянная или металлическая;
- сборная башня с приставной лестницей и скатом;
- малая башня с набором досок разной длины и ширины
- двойная лесенка-стремянка;
- полые кубы 40х40 и 20х20;
- деревянная горка;
- лианы;
- качающийся мостик;
- ребристая доска;
- гимнастические скамейки длиной 2,5 метра;
- доска с подставками;
- брёвна, положенные на землю или на подставки;
- мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60, 50 и 40 см);
- гимнастический снаряд для прыжков (стойка, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик);
- различные мишени;
- резиновые мячи диаметром 20–25, 10–12 и 6–8 см;
- волейбольные мячи;
- надувные большие мячи;
- набивные мячи весом 800–1000 г;
- обручи диаметром 55–60 см и плоские обручи диаметром 100 см;
- гимнастические палки длиной 75–80 и 300 см;
- короткие шнуры (косичка) длиной 75–80 см и длинные шнуры длиной 15 м;
- короткие скакалки длиной 120–150 см и длинные скакалки длиной 3 м;
- разноцветные флажки;
- мешочки с песком для метания весом 150–200 г и мешочки с песком дл

- равновесия весом 400 г;
- кегли;
- городки;
- серсо;
- кольцебросы различных видов;
- детские велосипеды (трёхколёсные и двухколёсные);
- детские лыжи (двух- и трёхколёсные);
- детские санки;
- качели;
- качалки;
- каруселе;
- палочки длиной 35 см;
- разноцветные ленты длиной 50–60 см и 110–115 см;
- мягкие модули в виде палатки и различных форм;
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками;
- ковровая дорожка и ковёр;
- дорожка со следами;
- игольчатая дорожка;
- магнитофон с аудиокассетами с различными мелодиями;
- палатка из мягких модулей;
- корзины;
- детский батут;
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.);
- раздвижная дорожка из кубов.

Организация имеет право самостоятельно выбирать необходимое оборудование, материалы и инвентарь в соответствии с особенностями реализации Программы.

3.5 Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».

4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико педагогической комиссии».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного 175 образования».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

3.6 Перечень литературных источников

1. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4. – С. 76-83.

2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. 2001. – С. 320.

3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.

4. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.

5. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми / М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. – М. : Парадигма, 2013. – С. 128.

6. Браткова, М.В. Организация и проведение коррекцино-развивающих занятий с детьми раннего возраста в условиях групп кратковременного пребывания / М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2009. – №4. – С. 37- 45.

7. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.

8. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.

9. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8 . – С. 54-59.

10. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.

11. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.

12. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. – С. 94.

13. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. – М. : Просвещение, 1993. – С. 224. 14. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008. – С. 336.

15. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.

16. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб., 2002. – С. 256.

17. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2011. – 175 с.

18. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.

19. Закрепина, А.В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью» : вкладка / А.В. Закрепина, М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. – №4.

20. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 160.

21. Комплексная программа для детей раннего возраста (от 8 месяцев до 2 лет) «Забавушка» / под ред. Е.А. Екжановой. – СПб.: КАРО, 2016. – С. 320.

22. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. – 4-е изд., испр. и доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 128.

23. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.

24. Лазуренко, С.Б. Памятка для родителей «Baby грамота»: метод. пособие [Текст] / С. Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. – М. : ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2008. – С. 48.

25. Лазуренко, С.Б. Организация в учреждениях системы здравоохранения коррекционно педагогической помощи детям с поражением ЦНС : методич. письмо [Текст] / С.Б. Лазуренко. – М.: Мин. здрав. и соч. разв. РФ: Федеральное Агентство по здравоохранению и социальному развитию. – 2008. – С. 60.

26. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности : метод. пособие. – М. : Классикс Стиль, 2007. – С.97.

27. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.

28. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2006. – С. 144.

29. Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С. Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. – СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 127.

30. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М .: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.

31. Малофеев, Н.Н. Особый ребенок – обычное детство / Н.Н. Малофеев // Дефектология, 2010. – № 6. – С. 3-8. 178

32. Мишина, Г.А. Особенности организации родителями предметно-игровой деятельности ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2000. – № 5. – С.48-56.

33. Мишина, Г.А. Формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А. Мишина // Дефектология, 2001. – № 1. – С.60-65.

34. Мишина, Г.А. Генезис вокализаций в дословесном периоде / Г.А. Мишина, Ю.Д. Черничкина // Вестник ПСТГУ, 2011. – № 4 (23). – С. 150-156.

35. Половинкина, О.Б. Психолого-педагогическая работа дефектолога с родителями в отделении по выхаживанию и реабилитации маловесных детей [Текст] / О.Б. Половинкина // Дефектология, 2003. – № 2. – С. 35-39.

36. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. – М. : Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.

37. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. – 2-е переизд.. – М. : Парадигма, 2015. – С.70.

38. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелова. – М. : Владос. – 2016. – С. 184.

39. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М. : Владос, 2016. – С. 256.

40. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелова. – М. : Парадигма, 2012. – С. 256.

41. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. – №7. – С. 3-11.

42. Ткачева, В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие [Текст] / В.В. Ткачева. – М. : УМК «Психология», 2006. – С. 320.

3.7 ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Рабочая программа «Социально-коммуникативное развитие» от 0 до 3 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

для детей с интеллектуальными нарушениями

от 0 до 3 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Социально-коммуникативное развитие» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до

4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Социально-коммуникативное развитие» направлена на поддержку и стимулирование развития навыков общения, формирования эмоциональных связей, воспитания самостоятельности и подготовки ребёнка к эффективному взаимодействию с окружающими. Общение с близкими людьми, особенно с матерью, играет ключевую роль в этом процессе, создавая основу для дальнейшего социального и личностного роста ребёнка. Программа охватывает широкий спектр педагогических подходов, направленных на формирование навыков общения, сотрудничества, самостоятельности и осознанного отношения к окружающему миру.

В соответствии с учебным планом программа «Социально-коммуникативное развитие» у детей от 0 до 3 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Цель программы заключается в создании условий для максимально возможного раскрытия потенциала каждого ребёнка, поддержке его социально-эмоционального и коммуникативного развития, а также подготовке к успешному взаимодействию с окружающими в дальнейшем.

Задачи программы:

1. **Развивать навыки общения ребёнка с матерью**:

   Укреплять эмоциональную связь между ребёнком и матерью, обеспечивая комфортное и безопасное пространство для общения. Это включает ежедневное взаимодействие, использование ласкового тона, улыбок, прикосновений, совместных игр и занятий.

2. **Формировать эмоциональную связь ребёнка с близкими взрослыми**:

   Расширять круг общения ребёнка, вовлекая в процесс воспитания других близких взрослых – отца, бабушек, дедушек и других членов семьи. Организовывать совместные прогулки, чтение книг, просмотр мультфильмов и другие мероприятия, способствующие обмену эмоциями и впечатлениями.

3. **Развивать самосознания ребёнка и воспитывать базовые навыки для формирования позитивной самооценки и отношения к себе**:

   Способствовать формированию у ребёнка здоровой самооценки через похвалу и одобрение его успехов, поддержку инициатив и самостоятельных попыток. Помогать ребёнку понимать и выражать свои эмоции и переживания.

4. **Развивать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками и формировать навыки эффективного взаимодействия в процессе совместной деятельности**:

   Учить ребёнка сотрудничеству и эффективному взаимодействию через совместные игры и занятия с другими детьми, участие в групповых мероприятиях. Объяснять важность соблюдения очередей, уважения к другим участникам, вводить правила поведения в группе.
5. **Развивать игровую деятельность как основной вид деятельности для детей дошкольного возраста**:

   Предлагать разнообразные игры, соответствующие возрасту и интересам ребёнка, использовать игрушки, конструкторы, мозаики и другие развивающие материалы. Игры должны способствовать развитию воображения, моторики, логического мышления и социальных навыков.
6. **Воспитывать самостоятельность в повседневной жизни**:

   Предоставлять возможности для выполнения простых бытовых задач, поощрять самостоятельные попытки решения проблем и преодоления трудностей. Объяснять и демонстрировать способы выполнения различных действий.
7. **Формировать адекватное восприятие окружающего мира, воспитывать положительное отношение к природе и создавать основы экологического мышления и нравственного отношения к культурным традициям и ценностям**:

   Проводить экскурсии на природу, организовывать беседы о растениях, животных и природных явлениях. Чтение книг и просмотр фильмов о природе, экологии и культурных традициях. Участвовать в экологических акциях, таких как посадка деревьев, уборка территории.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основным ожидаемым результатом освоения социально-коммуникативных действий у обучающихся является эмоциональный контакт ребёнка со взрослым, который служит основой для формирования мотивации. Переход от пассивного восприятия к активному изучению окружающего мира становится основой для развития делового общения и в дальнейшем для полноценного взаимодействия с другими людьми.

Социально-коммуникативное развитие происходит в ходе общения детей с окружающими людьми, близкими и далёкими. Этот процесс является основой для формирования навыков общения, ведущей деятельности,

психологических изменений, самостоятельности и личностных качеств ребёнка, а также для его взаимодействия со сверстниками.

Социально-коммуникативное развитие для детей с умственной отсталостью от 0 до 3 лет охватывает широкий спектр направлений, направленных на поддержку и стимулирование развития коммуникативных навыков, эмоциональных связей, самостоятельности и осознанного отношения к окружающему миру. Комплексный подход, основанный на индивидуальном внимании и вовлеченности близких взрослых, способствует успешной социализации ребёнка и его полноценному развитию как личности.

Содержание разделов

1. Развитие навыков общения ребёнка с матерью

Эмоциональная связь с матерью является фундаментом для развития коммуникативных навыков ребёнка. Включает в себя:

- Ежедневное общение матери с ребёнком, используя ласковый тон, улыбки, прикосновения.
- Создание атмосферы доверия и безопасности, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и уверенно.
- Совместные игры и занятия, направленные на укрепление эмоциональной связи.

2. Формирование эмоциональной связи ребёнка с близкими взрослыми

Помимо матери, важно развивать эмоциональные связи с другими близкими взрослыми, что расширяет круг общения ребёнка. Включает в себя:

- Привлечение отца, бабушек, дедушек и других членов семьи к участию в уходе и воспитании ребёнка.
- Совместные прогулки, чтение книг, просмотр мультфильмов и другие совместные мероприятия.
- Обмен эмоциями и переживаниями, обсуждение интересных событий и впечатлений.

3. Развитие самосознания ребёнка и воспитание базовых навыков для формирования позитивной самооценки и отношения к себе

Формирование здорового самовосприятия и уверенности в себе является важным этапом развития личности. Включает в себя:

- Похвала и одобрение успехов ребёнка, даже самых маленьких достижений.
- Поддержка инициатив и самостоятельных попыток ребёнка в решении задач.
- Разговор о чувствах и эмоциях, помощь в понимании и выражении своих переживаний.

4. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками и формирование навыков эффективного взаимодействия в процессе совместной деятельности

Умение сотрудничать и эффективно взаимодействовать с другими людьми необходимо для успешной социализации. Включает в себя:

- Совместные игры и занятия с другими детьми, где ребёнок учится делиться, помогать и договариваться.
- Участие в групповых мероприятиях, таких как праздники, утренники, спортивные соревнования.
- Введение правил поведения в группе, объяснение важности соблюдения очереди, уважения к другим участникам.

5. Развитие игровой деятельности как основного вида деятельности для детей дошкольного возраста

Игра является ведущим видом деятельности для детей младшего возраста, через которую они познают мир и развиваются. Включает в себя:

- Предложение разнообразных игр, соответствующих возрасту и интересам ребёнка.
- Использование игрушек, конструкторов, мозаик и других развивающих материалов.
- Игры, направленные на развитие воображения, моторики, логического мышления и социальных навыков.

6. Воспитание самостоятельности в повседневной жизни

Стимулирование самостоятельности помогает ребёнку почувствовать свою значимость и уверенность в своих силах. Включает в себя:

- Предоставление возможностей для выполнения простых бытовых задач, таких как одевание, уборка игрушек, мытьё рук.
- Поощрение самостоятельных попыток решения проблем и преодоления трудностей.
- Объяснение и демонстрация способов выполнения различных действий.

7. Формирование адекватного восприятия окружающего мира, воспитание положительного отношения к природе и создание основ экологического мышления и нравственного отношения к культурным традициям и ценностям

Воспитание экологической грамотности и уважения к культурным традициям закладывает основы нравственности и ответственности. Включает в себя:

- Экскурсии на природу, беседы о растениях, животных и природных явлениях.

- Чтение книг и просмотр фильмов о природе, экологии и культурных традициях.
- Участие в экологических акциях, таких как посадка деревьев, уборка территории.

В основе направления «Социально-коммуникативное развитие» лежит идея развития у ребёнка навыков общения со взрослыми и усвоения социального опыта. Важным аспектом этого процесса является эмоциональный контакт ребёнка со взрослым, который служит основой для формирования мотивации. Переход от пассивного восприятия к активному изучению окружающего мира становится основой для развития делового общения и в дальнейшем для полноценного взаимодействия с другими людьми.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Младенчество и ранний возраст:

- проявляет интерес к игрушке и различным действиям с ней;
- вставляет плоские фигуры в специальные отверстия на доске, выбирая из двух предложенных вариантов;
- использует ложку в качестве основного и вспомогательного инструмента;
- откликаться на своё имя и называть его;
- показывает по просьбе взрослого основные части тела и лица: глаза, нос, ноги, руки, уши;
- использует жест и слова для общения со взрослым: «привет», «пока», «на», «дай»;
- понимает и использует жест и слова знакомых взрослых;
- проявляет положительные эмоции в отношении родственников и близких людей;
- демонстрирует интерес к знакомым предметам, например, игрушкам, и пытается дотянуться до них.

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна

оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга
ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Младенчество (0-1 год)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие навыков общения ребёнка с матерью			
1	Улыбка и голос	Развитие умения распознавать	- Мама смотрит на ребенка и улыбается, говоря ласковые слова.

		эмоциональные сигналы и реагировать на них	Если ребенок реагирует улыбкой или взглядом, мама продолжает, усиливая контакт глазами и голосом. - Можно использовать мягкие игрушки или яркие предметы, чтобы привлекать внимание ребенка и вызывать у него положительные эмоции.
2	Разговор с малышом	Развитие зрительного контакта и умения слушать	- Возьмите ребёнка на руки и начните разговаривать с ним спокойным и ласковым голосом. - Говорите о том, что вы видите вокруг, о своих действиях и эмоциях. - Это поможет малышу привыкнуть к вашему голосу и начать отвечать на него.
3	Поглаживания и массаж	Развитие тактильных ощущений и укрепление физических контактов	- Мама нежно массирует ручки, ножки, животик и спинку ребенка, при этом разговаривая с ним спокойным голосом. - Использовать можно различные текстуры тканей (например, мягкий платочек, пушистую игрушку), чтобы разнообразить ощущения.
4	Колыбельная песня	Развитие слухового восприятия и успокаивание ребенка	- Мама поет ребенку колыбельные песни, держа его на руках или качая в кроватке. - Песни должны быть медленными и мелодичными, чтобы ребенок мог расслабиться и почувствовать безопасность.
5	Разговор лицом к лицу	Развитие зрительного контакта и умение слушать	- Мама сидит напротив ребенка и медленно говорит с ним, делая паузы, чтобы дать возможность ребенку отреагировать. - Важно следить за реакцией ребенка и поощрять любые попытки коммуникации (взгляд, улыбка, звуки).
6	Повторение звуков	Развитие слухового восприятия и первые попытки речи	Мама повторяет звуки, которые издает ребенок (например, «агу», «ба-ба»). Это помогает ребенку понять, что его звуки имеют значение и вызывают ответную реакцию
7	Подражание действиям	Развитие моторики и понимание причинно-следственных связей	- Мама показывает простые действия, такие как хлопанье в ладоши или поднимание руки вверх, и просит ребенка

			повторить. - Даже если ребенок не сможет сразу повторить, важно продолжать поощрять его попытки
8	Обнимашки и поцелуи	Укрепление эмоциональной связи и создание ощущения безопасности	- Мама часто обнимает и целует ребенка, говорит ему ласковые слова. - Это помогает ребенку чувствовать себя любимым и защищенным
9	Игра с зеркалом	Развитие зрения и узнавание собственного отражения	- Мама держит ребенка перед большим зеркалом и показывает ему его отражение. - Мама может говорить с ребенком, показывать его ручками и ножками, вызывая у него интерес к своему образу
10	Игры с музыкой	Развитие слухового восприятия и позитивных эмоций	- Мама включает приятную музыку и танцует с ребенком на руках, напевая или просто двигаясь в такт музыке. - Можно использовать музыкальные игрушки, которые реагируют на нажатие или движение
11	Улыбки и мимика	Развитие умения распознавать эмоциональные сигналы и реагировать на них	- Когда вы общаетесь с ребёнком, улыбайтесь ему, делайте гримасы и меняйте выражение лица. - Это поможет малышу научиться распознавать эмоции и реагировать на них
12	Игры с предметами	Развитие зрения и памяти	Показывайте малышу разные предметы, называя их названия и свойства. Это поможет ему научиться распознавать предметы и их функции
2. Формирование эмоциональной связи ребёнка с близкими взрослыми			
13	Чтение книг	Развитие внимания и интереса к литературе, создание уютной обстановки для общения	- Члены семьи по очереди читают ребенку книги. Это может быть папа вечером перед сном или бабушка днем. - После чтения можно обсудить с ребенком книжку, спросить, что ему больше всего понравилось.
14	Чтение книг и рассматривание картинок	Развитие эмоциональной связи между ребёнком и взрослым	- Выбрать книги с яркими картинками, которые будут интересны малышу. - Во время чтения можно обсуждать с ребёнком героев книги, их эмоции и действия.
15	Помощь в уходе	Привлечение других	- Отец, бабушки, дедушки и

	за ребёнком	взрослых к уходу за ребенком, формирование доверительных отношений	другие близкие взрослые могут помогать в уходе за ребенком: купание, кормление, переодевание. - Важно, чтобы взрослый, выполняющий уход, говорил с ребенком, использовал ласковые слова и прикосновения.
16	Семейные ритуалы	Создание традиций, которые укрепляют эмоциональную связь и формируют чувство принадлежности к семье	- Введите семейные ритуалы, такие как утреннее приветствие, вечерние сказки перед сном, воскресные завтраки всей семьей. - Эти ритуалы помогут ребенку чувствовать себя частью семьи и укрепят его эмоциональную связь с близкими взрослыми
17	Прогулка всей семьёй	Создание общих воспоминаний и укрепление эмоциональной связи	- Организуйте регулярные прогулки всей семьей. Пусть отец, бабушки, дедушки и другие члены семьи участвуют в прогулках. - Во время прогулок обращайте внимание на окружающий мир: растения, животные, звуки природы. Рассказывайте ребенку о том, что видите вокруг
18	Просмотр мультфильмов	Совместное переживание эмоций и обсуждение сюжетов	- Выберите мультфильм, подходящий по возрасту, и смотрите его вместе с ребенком. - Можно устроить семейный кинопоказ с попкорном и напитками. - Обсудите с ребенком, что происходило в мультфильме, какие герои ему понравились
19	Игры с музыкальными инструментами	Развитие слуха и эмоциональной реакции на музыку	- Соберитесь всей семьей и попробуйте поиграть на музыкальных инструментах. Это могут быть детские барабаны, колокольчики, маракасы. - Поощряйте ребенка присоединиться к игре, пусть он попробует сам извлечь звуки
20	Творческие занятия	Совместное творчество, которое укрепляет эмоциональную связь и развивает воображение	- Организуйте совместное рисование, лепку из пластилина или аппликацию. Каждый член семьи может внести свой вклад в общую работу. - Обсудите с ребенком, что получилось, и выразите свое восхищение его творчеством
21	Обсуждение впечатлений	Развитие умения выражать свои мысли	- Регулярно обсуждайте с ребенком интересные события

		и чувства, укрепление эмоциональной связи через обмен опытом	дня. - Пусть каждый член семьи расскажет о чем-то, что произошло с ним сегодня. - Задавайте ребенку вопросы, чтобы узнать его мнение и впечатления
22	Ролевые игры	Развитие воображения и укрепление эмоциональной связи через игровые ситуации	- Играйте с ребенком в ролевые игры, где каждый член семьи берет на себя определенную роль. Например, папа может быть доктором, а бабушка – пациентом. - Такие игры помогают ребенку лучше понимать социальные роли и укрепляют его эмоциональную связь с близкими взрослыми
23	Игры с предметами	Развитие познавательности	Вы можете использовать различные предметы, такие как кубики, мячи или игрушки, чтобы научить ребёнка новым словам и понятиям
3. Развитие самосознания ребёнка и воспитание базовых навыков для формирования позитивной самооценки и отношения к себе			
24	Хвалите каждую попытку	Поддержка инициативы и мотивация к дальнейшим попыткам	- Похвалите ребенка за любую попытку выполнить какое-либо действие, даже если результат еще далек от идеала. Например, если ребенок пытается перевернуться или взять игрушку, обязательно отметьте это словами одобрения. - Используйте фразы типа: «Молодец! Ты старался!», «Отлично, продолжай!»
25	Зеркальная игра	Помощь ребенку в узнавании своего отражения и начало формирования представлений о себе	- Держите ребенка перед зеркалом и показывайте ему его отражение. - Называйте части тела и действия, которые он выполняет (например, «это твои глазки», «ты улыбаешься»). - Это поможет ребенку связать своё тело и внешность с собственным образом
26	Музыка и танцы	Развитие координации и радости от движения	- Включайте музыку и танцуйте вместе с ребенком. - Подбирайте ритмы, соответствующие его настроению и возможностям. - Хвалите его за каждое движение, даже если оно кажется случайным
27	Самостоятельные попытки	Поддержка стремления к независимости и	- Предоставляйте ребенку возможности попробовать что-то сделать самостоятельно, даже если

		развитие уверенности в себе	это займет больше времени. Например, дайте ему попробовать взять игрушку или поднять голову. - Всегда будьте готовы помочь, но не делайте всё за него. Отмечайте его усилия и успех
28	Игра «Я могу!»	Воспитание уверенности в своих силах и развитие настойчивость	- Выберите простую задачу, которую ребенок способен выполнить (например, поднять игрушку или повернуть голову). Повторяйте фразу «Я могу!» вместе с ребенком, пока он пытается справиться с задачей. - Когда он успешно выполнит задание, радостно поздравьте его и снова повторите: «Ты справился! Я знал, что ты сможешь!»
29	Сенсорные игры	Развитие осязания и восприятия собственных движений	Предлагайте ребенку разнообразные текстуры для исследования: мягкие ткани, шероховатые поверхности, тёплые и холодные предметы. Объясняйте, что он чувствует, и поощряйте его исследовать новые ощущения
30	Фотографии и видео	Помощь в узнавании себя и формировании положительного образа	- Показывайте ребенку фотографии и видео, где он запечатлен. - Объясняйте, что это он, и подчеркивайте, какой он красивый и замечательный. - Можно делать короткие видеоролики, где ребенок делает что-то самостоятельно, и просматривать их вместе, отмечая его достижения
31	Рассказывание историй	Помощь в выражении чувств и восприятии себя как отдельной личности	- Рассказывайте ребенку истории о нем самом, включая его имя и описывая его повседневные дела. Например: «Сегодня Ванечка кушал кашу и играл с мячиком». - Это поможет ребенку осознать, что он отдельная личность со своим именем и историей
32	Игра в имена	Развитие самосознания	- Произнесите имя ребёнка и попросите его повторить. - Затем попросите его показать на себя и сказать «Я». - Это поможет ребёнку осознать своё имя и понять, что он отдельная личность
33	Игра в прятки	Воспитание	- Спрячьтесь за каким-нибудь

		уверенности в своих силах	предметом или закройте лицо руками и спросите ребёнка: «Где мама?». - Затем неожиданно появитесь и скажите: «Вот я!». - Это поможет ребёнку понять, что он может найти вас, даже если вы спрятались
34	Игра в догонялки	Воспитание уверенности в своих силах	- Игра в догонялки поможет ребёнку научиться бегать и избегать препятствий. - Это также поможет ему понять, что он может двигаться и контролировать своё тело

Ранний возраст (1-2 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие навыков общения ребёнка с матерью			
1	Ласковые слова и прикосновения	Развитие тактильных ощущений и укрепление физической связи с матерью	- Мать говорит ребёнку ласковые слова и прикасается к нему (гладит по голове, обнимает, целует). - Это помогает ребёнку почувствовать любовь и заботу матери
2	Игры с пальчиками	Развитие тактильных ощущений и укрепление эмоциональной связи	Мать/педагог играет с пальчиками ребёнка, массирует их, сгибает и разгибает, приговаривая потешки или стихи
3	Пальчиковые игры с предметами	Развитие тактильных ощущений и укрепление эмоциональной связи	Мать/педагог использует предметы для игры с пальчиками ребёнка. Например, нанизывает на шнурок крупные бусины, которые ребёнок может трогать и перебирать пальчиками
4	Игры с предметами разных форм и размеров	Развитие зрительного восприятия и укрепление эмоциональной связи	Мать/педагог показывает ребёнку предметы разных форм и размеров, сопровождая это ласковыми словами
5	Игра «Зеркало»	Развитие мимических мышц и обучение ребенка подражать выражениям лица	- Сядьте напротив зеркала вместе с ребенком. - Сделайте веселую гримасу или улыбнитесь, побуждая ребенка повторить ваши действия. - Можно также использовать игрушки или предметы, чтобы показать, как они "отражаются" в зеркале
6	Песенки и стишки	Развитие слухового восприятия и речи	- Спойте ребенку простую песенку или расскажите короткий стих.

			- Используйте жесты и мимику, чтобы сделать занятие более интересным. - Побуждайте ребенка подпевать или повторять отдельные слова
7	Совместные игры с игрушками	Развитие навыков взаимодействия и совместной деятельности	- Выберете несколько игрушек, которые нравятся ребенку. - Играйте вместе, комментируя действия и поощряя ребенка к участию. - Например, можно построить башню из кубиков, а затем разрушить ее вместе
8	Чтение книг	Развитие внимания и интереса к литературе	- Выберите книгу с яркими иллюстрациями и короткими историями. - Читайте ребенку вслух, показывая картинки и обсуждая их. - Поощряйте ребенка переворачивать страницы и указывать на интересующие его объекты
9	Тактильные игры	Развитие тактильных ощущений и укрепление физической связи с матерью	- Используйте различные материалы (мягкие ткани, шероховатые поверхности, теплые и холодные предметы) для создания интересных ощущений. - Погладьте ребенка этими материалами, комментируя их свойства
10	Музыкальные игры	Развитие слухового восприятия и эмоциональной реакции на музыку	- Включите приятную музыку и танцуйте вместе с ребенком. - Используйте музыкальные игрушки, которые реагируют на нажатие или движение. - Поощряйте ребенка двигаться в такт музыке и подпевать
11	Подражательные игры	Развитие умения подражать взрослым и улучшение коммуникативных навыков	- Выполняйте простые действия, такие как махание рукой ("привет"), хлопанье в ладоши ("браво") или поцелуй в воздух ("целую тебя"). - Побуждайте ребенка повторять за вами
12	Обнимашки и поцелуи	Укрепление эмоциональной связи и создание ощущения безопасности	- Часто обнимайте и целуйте ребенка, говоря ему ласковые слова. - Делайте это регулярно, особенно когда ребенок проявляет беспокойство или страх
2. Формирование эмоциональной связи ребёнка с близкими взрослыми			

13	Пальчиковые игры	Развитие мелкой моторики и способствование эмоциональному сближению	Используйте стишки или песенки, сопровождающиеся движениями пальцев и ладоней. Например, игра «Сорока-ворона» или «Ладушки»
14	Музыкальные игры	Развитие слухового восприятия и эмоциональной реакции на музыку	- Играть на инструментах вместе с ребёнком или просто петь ему песни. - Музыкальными инструментами могут быть: маракасы, бубенцы, погремушки, колокольчики и т.д. - Создание оркестра из членов семьи.
15	Игры с предметами	Развитие моторики и координации	- Используйте различные предметы для игр, такие как мячи, кубики, пирамидки и т.д. - Постройте город из кубиков; поиграйте с мячом: перекати мяч о одного члена семьи другому; соревнование по сбору пирамидок
16	Игры на свежем воздухе	Развитие моторики и координации, воображения и эмоциональной связи	- Летом можно играть с ребёнком на свежем воздухе, например, строить песочные замки, собирать цветы, играть в мяч. - Зимой можно кататься на санках, лепить снеговиков, играть в снежки, строить замки из снега
17	Чтение книг	Развитие воображения и эмоциональной связи	- Читайте книги ребёнку, рассматривайте вместе картинки и обсуждайте события в книге. - Устройте вечера семейного чтения: читайте книги от лица героев разными голосами (папа-медведя, мама-лиса, бабушка-бабушка)
18	Совместные прогулки	Развитие воображения и эмоциональной связи	- Ходите с ребёнком на прогулки, где он может наблюдать за окружающим миром. - Обсуждайте увиденное, задавайте вопросы, делитесь впечатлениями
19	Игры с водой	Развитие тактильных ощущений и положительных эмоций	- Наполните тазик или ванну водой и предложите ребёнку играть с водой, переливать её, ловить ладошками. - Пример: мама помогает ребенку спасать кораблики – папа устраивает шторм из воды
20	Игры с зеркалом	Осознание себя как личности	- Покажите ребёнку его отражение в зеркале, расскажите о том, что это он сам. - Встаньте рядом с ребенком перед

			зеркалом и назовите себя, ребенок должен указать на вас и повторить (проследить взглядом) - Позовите присоединится кого-нибудь из членов семьи и повторите тоже самое
3. Развитие самосознания ребёнка и воспитание базовых навыков для формирования позитивной самооценки и отношения к себе			
21	Игра «Зеркало»	Развитие понимания своего отражения, осознание своей внешности	- Поставьте перед ребёнком зеркало и вместе рассматривайте своё отражение. - Показывайте ему части тела («Где у тебя носик?», «Вот твои глазки»), называя их ласково. - Это поможет ребёнку лучше узнать себя и сформировать положительное отношение к своему телу.
22	Маленькие достижения	Похвала ребёнка за любые успехи, поощрение попытки сделать что-то самостоятельно	- Хвалите малыша каждый раз, когда он делает что-то новое или повторяет уже освоенное действие. - Например, если ребёнок пытается сам надеть шапочку или поднять игрушку, обязательно скажите ему, какой он молодец! Даже небольшие шаги заслуживают внимания и одобрения
23	Музыкальные игры	Повышение эмоционального фона, развитие уверенности через движение под музыку	- Включите приятную музыку и танцуйте вместе с малышом. - Можно использовать простые движения – хлопать в ладоши, кружиться, подпрыгивать. - Поощряйте инициативу ребёнка, если он придумывает свои движения. Важно, чтобы музыка была радостная и вдохновляющая
24	Чтение книг с картинками	Помощь ребенку в понятии своих эмоций и чувств через образы	- Выберите книги с яркими иллюстрациями, где изображены дети или животные, испытывающие разные эмоции (радость, грусть, удивление). - Рассматривая книгу, обсуждайте с ребёнком, какие чувства испытывает персонаж. - Это помогает малышу начать понимать собственные переживания
25	Ролевые игры	Поддержание инициативы и самостоятельности	- Предложите малышу поиграть в ролевую игру, например, «кормим куклу» или «ходим в магазин».

		ребёнка	- Дайте возможность ребёнку самому выбирать действия и предметы. - Подсказывайте, но не навязывайте свои решения. Важно дать малышу почувствовать свою значимость и способность принимать решения
26	Рисование пальчиками	Стимулирование творчества и уверенности в собственных силах	- Подготовьте пальчиковые краски и лист бумаги. - Позвольте ребёнку рисовать пальцами, создавая абстрактные рисунки. - Хвалите каждое творческое проявление, показывая, насколько вы гордитесь его работой.
4. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками и формирование навыков эффективного взаимодействия в процессе совместной деятельности			
27	Игра «Передай мяч»	Развитие навыка совместного участия в игре	- Сядьте в круг с несколькими детьми и взрослым. - Начните передавать мяч друг другу, говоря при этом: «Теперь твоя очередь!» или «Передай дальше!». - Этот простой процесс учит детей ждать своей очереди и участвовать в коллективной активности.
28	«Строим башню вместе»	Развитие умения работать в команде, строить что-то совместно	- Возьмите кубики или блоки и начните строить башню. - Попросите ребёнка добавлять свои элементы, комментируя каждый шаг: «Давай положим ещё один кубик», «Сейчас твоя очередь». - Эта игра учит координации действий и работе в паре
29	«Вместе собираем пазл»	Развить навыки командной работы и взаимопомощи	- Выберете простой пазл с крупными элементами и разложите его на столе. - Предложите ребёнку собрать его вместе с вами или с другим ребёнком. - Помогайте друг другу находить нужные элементы и собирать картинку
30	«Паровозик»	Учит взаимодействию в движении, следованию за лидером	- Взрослый становится первым в цепочке, затем присоединяются дети, держась за плечи впереди стоящего. - Все вместе двигаются вперёд, имитируя поезд. - Эта игра помогает детям учиться

			следовать за лидером и действовать синхронно с группой.
31	Волшебный мешок	Развитие навыка ожидания и обмена предметами	- Положите в мешок несколько интересных предметов (игрушки, фрукты, конфеты). - Дети по очереди вытаскивают предмет из мешка и показывают его остальным. - После этого передают мешок следующему участнику. - Игра учит детей ждать своей очереди и делиться вещами
32	Общий праздник	Обучение соблюдению общих правил и ритуалов, участие в групповом мероприятии	- Организуйте небольшой праздник с участием нескольких детей и взрослых. Это может быть День рождения, Новый год или просто тематический вечер. - Объясняйте правила проведения праздника, например, как правильно дарить подарки, как вести себя за столом и т.д.
33	Построй дорогу	Развитие навыка планирования и совместной работы над проектом	- Разложите на полу крупные строительные блоки или кубики. - Вместе с ребёнком начните строить длинную дорожку, соединяя блоки. - По мере строительства объясняйте, зачем нужна дорога (например, чтобы машинка могла проехать). - Это задание учит планировать совместные действия и достигать общей цели.
34	Магазин игрушек	Развитие навыка общения и обмена информацией	- Организуйте импровизированный магазин игрушек. - Один ребёнок будет продавцом, другой покупателем. - Продавец показывает игрушки и рассказывает о них, покупатель выбирает понравившуюся вещь и «платит» за неё монетками или купюрами. - Такая игра помогает детям учиться общаться, обмениваться информацией и выполнять роли в социальной ситуации.

Раннее детство (2-3 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности

1. Развитие навыков общения ребёнка с матерью			
1	Игра в прятки	Развитие доверия и чувства безопасности	- Мама прячется в одной комнате, а ребенок ищет её. - Когда находит, мама обнимает или гладит его, выражая радость
2	Кукольный театр	Развитие речи и воображение	- Использование простых кукол для разыгрывания сценок. - Мама/педагог озвучивает персонажей и взаимодействует с ребенком
3	День эмоций	Развитие эмоционального интеллекта	- Обсуждение с ребенком разных эмоций (радость, грусть, удивление) с помощью простых картинок или рисунков. - Мама/педагог показывает свои эмоции и предлагает ребенку подражать им
4	Игры с мячом	Развитие эмоционального интеллекта	- Играйте в простые игры с мячом, например, передача или катание мяча друг к другу. - Мама/педагог весело комментирует ход игры
5	Чтение книг	Развитие речи и понимания	- Читайте вместе книги с яркими картинками и простыми текстами. - Мама/педагог задает вопросы о персонажах и раскрывает их эмоции
2. Формирование эмоциональной связи ребёнка с близкими взрослыми			
6	Игры с игрушками		Играйте с ребёнком в простые сюжетно-ролевые игры, используя игрушки. Например, можно играть в «дочки-матери», где вы будете мамой, а ребёнок — дочкой или сыном или наоборот
7	Игра с мягкими игрушками	Развитие эмпатии и взаимодействия	- Создайте совместный «день» с мягкими игрушками, когда ребенок и близкие взрослые могут «ухаживать» за ними - Например, можно кормить, укрывать или «лечить» игрушки
8	Игры с домашними животными	Установление эмоциональной связи с животными	Если у вас есть домашние животные, позвольте ребёнку наблюдать за ними, гладить их, играть с ними, кормить их
9	Совместное рисование	Способствование обмену эмоциями и чувствам удовлетворения от совместного творчества	- Используйте безопасные краски или цветные мелки. - Рисуйте совместно, позволяя ребенку добавлять свои элементы
10	Книги с яркими	Развитие	- Читайте вместе книги с

	картинками	эмоциональной связи и интереса к чтению	большими яркими картинками и короткими текстами. - Попросите бабушек и дедушек также читать своему внуку, обсуждая иллюстрации
3. Развитие самосознания ребёнка и воспитание базовых навыков для формирования позитивной самооценки и отношения к себе			
11	Игры с водой	Развлечение и расслабление, повышение настроения	- Наполните небольшую ёмкость тёплой водой и добавьте туда игрушки. - Пусть ребёнок играет с ними, переливает воду, опускает и достаёт игрушки. - Вода часто успокаивает и расслабляет, а игра с ней вызывает положительные эмоции
12	«Кто я?»	Формирование понимания своей индивидуальности	- В этом возрасте дети начинают узнавать своё имя. - Повторяйте его чаще, обращаясь к ребёнку. - Также можно показывать фотографии самого малыша и говорить: «Это Ваня/Катя». - Постепенно ребёнок начнёт ассоциировать себя со своим именем и внешностью
13	Эмоции на лице	Осознание эмоций через мимику	- Покажите ребёнку различные выражения лица (улыбка, смех, удивление), сопровождая их звуками или словами. - Затем предложите повторить. - Это упражнение помогает малышу связывать определённые эмоции с конкретными выражениями лица.
14	Совместные занятия	Укрепление связи между родителем и ребёнком, формирование чувства безопасности и доверия	- Занимайтесь простыми делами вместе с малышом – готовьте еду, убирайте игрушки, читайте книжки. - Постоянное присутствие взрослого рядом создаёт ощущение защищённости и уверенности в себе.
15	«Кукольный театр»	Развивает воображение и эмоциональную сферу	- Используйте мягкие игрушки или пальцы, чтобы разыграть простую сценку. - Например, покажите, как мишка гуляет, кушает или спит. - Ребенку будет интересно наблюдать за действиями игрушек и пытаться повторять их.
16	Коллаж из	Развивает чувство	- Сделайте коллаж из фотографий

	фотографий	принадлежности и самоидентификацию	ребенка и членов его семьи. - Повесьте его на видное место, чтобы ребенок мог регулярно смотреть на него. - Это помогает укреплять чувство принадлежности и идентичности
4. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками и формирование навыков эффективного взаимодействия в процессе совместной деятельности			
17	Игра «Передай предмет»	Развитие навыков передачи предмета и начала взаимодействия	- Сядьте напротив ребенка и предложите ему передать вам игрушку. - Когда он сделает это, поблагодарите его и верните игрушку обратно. - Постепенно усложняйте задачу, предлагая передавать предметы разного размера и формы
18	Совместное пение и танцы	Развитие координации и способности следовать указаниям взрослого	- Включите детскую песню и начните двигаться под музыку вместе с ребенком. Можно держать его на руках или сидеть рядом. - Показывайте простые движения, которые ребенок может повторить, и хвалите его за попытки
19	Игры с мячом	Развитие навыка совместного использования предмета и понимания последовательности действий	- Сядьте напротив ребенка и катите мяч вперед-назад. Когда ребенок поймает мяч, похвалите его и предложите вернуть мяч вам. - Постепенно увеличивайте расстояние между вами и ребенком, чтобы он учился контролировать направление мяча
20	Строительные блоки	Развитие навыков сотрудничества и планирования действий	- Положите перед ребенком несколько строительных блоков и начните строить башню. Когда ребенок возьмет блок, предложите ему добавить его к конструкции. - Хвалите его за участие и объясняйте, что вы строите вместе
21	«Помоги мне»	Учить ребёнка оказывать помощь и поддержку другим людям	- Предложите ребёнку помочь вам в простых делах, например, принести книгу, подать ложку или убрать игрушки. - ребёнок выполняет просьбу, обязательно поблагодарите его и выразите радость от того, что он смог помочь
22	«Хоровод»	Обучение взаимодействию в группе, следованию	- Соберите группу детей и взрослых и возьмите друг друга за руки, образуя круг.

		общим правилам	- Начинайте двигаться по кругу, напевая простую песенку или считалку. - Это занятие помогает детям привыкнуть к участию в групповой активности и следовать указаниям ведущего
23	«Мой день»	Развитие коммуникативных навыков, научить рассказывать о своих действиях и слушать других.	- Каждый участник рассказывает о том, что он делал сегодня. - Можно начинать с простого: «Сегодня я ел кашу», «Сегодня мы играли с машинкой». - Взрослые должны поддерживать разговор, задавая вопросы и помогая детям выразить свои мысли.
24	Весёлая уборка	Развитие навыка помощи и ответственности	- После игры предложите ребёнку помочь вам убрать игрушки. - Для начала соберите все игрушки в одну корзину, а потом распределите их по местам. - Комментируйте свои действия и действия ребёнка, подчёркивая важность порядка и заботы о вещах. - Это занятие учит детей помогать другим и заботиться о своём пространстве.
5. Развитие игровой деятельности как основного вида деятельности			
25	Погремушки и звучащие игрушки	Развитие слухового восприятия и моторики	- Дайте ребенку погремушку или другую звучащую игрушку. - Когда он возьмет её в руку, обратите его внимание на звук, который она издаёт. - Постепенно усложняйте задачу, предлагая игрушки с разными звуками и текстурами
26	Мягкие книжки	Развитие тактильного восприятия и интереса к чтению	- Возьмите мягкую книжку с яркими иллюстрациями и прочитайте её ребенку. - Позвольте ему потрогать страницы и рассмотреть картинки. - Постепенно добавляйте интерактивные элементы, такие как кнопки или движущиеся части
27	Конструкторы с большими элементами	Развитие мелкой моторики и пространственного мышления	- Предложите ребенку конструктор с крупными элементами. - Покажите, как соединять детали, и помогите ему сделать первую конструкцию. - Постепенно усложняйте задачи,

			предлагая строить более сложные фигуры
28	Мозаика	Развитие зрительного восприятия и мелкой моторики	- Используйте крупные элементы мозаики, чтобы ребенок мог легко брать их в руки. Покажите, как вставлять элементы в основу, и помогите ему сделать первый рисунок. - Постепенно усложняйте задачи, предлагая более мелкие элементы и сложные узоры
29	Кубики	Развитие моторики и логического мышления	- Начните с крупных мягких кубиков. - Покажите ребенку, как ставить их друг на друга, и помогите ему построить первую башню. - Постепенно усложняйте задачи, предлагая строить более сложные конструкции
30	Игрушки-каталки	Развитие координации и моторики	- Дайте ребенку игрушку-каталку и покажите, как её толкать. - Постепенно усложняйте задачу, предлагая игрушки с разными формами и размерами
6. Воспитание самостоятельности в повседневной жизни			
31	Одевание и раздевание	Развитие навыков самообслуживания	- Начинайте с простых элементов одежды, таких как носки или шапка. - Дайте ребенку возможность попытаться надеть или снять их самостоятельно. - Постепенно усложняйте задачу, предлагая более сложные элементы одежды, такие как кофта или штаны
32	Уборка игрушек	Развитие ответственности и аккуратности	- После игры предложите ребенку убрать игрушки. - Начните с простого: покажите, как складывать игрушки в ящик или корзину. - Постепенно усложняйте задачу, предлагая убирать игрушки в определенные места
33	Мытьё рук	Развитие гигиенических навыков	- Перед едой или после игры предложите ребенку помыть руки. - Покажите, как включать кран, намылить руки и смыть мыло. - Постепенно усложняйте задачу, предлагая ребенку самостоятельно включить кран и намылить руки
34	Еда	Развитие навыков самостоятельного	- Дайте ребенку ложку и предложите попробовать кормить

		питания	куклу/игрушку. - Если у ребенка возникают затруднения помогите ему

Приложение 2. Рабочая программа «Социальное развитие и коммуникация» от 3 до 4 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ И КОММУНИКАЦИЯ»
для детей с интеллектуальными нарушениями
от 3 до 4 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Социальное развитие и коммуникация» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Социальное развитие и коммуникация» направлена на развитие эмоциональной сферы, коммуникативных умений, самостоятельности и навыков сотрудничества, социальную адаптацию и мотивацию к познанию. Программа способствует успешной социализации и интеграции ребёнка в общество, формируя у него навыки, необходимые для эффективного взаимодействия с окружающими, что способствует переходу от пассивного восприятия к активному познанию мира.

В соответствии с учебным планом программа «Социально-коммуникативное развитие» у детей от 3 до 4 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Цель программы состоит в создании условий для формирования у ребёнка навыков общения и взаимодействия с окружающими, а также в содействии его успешной социализации и интеграции в общество.

Задачи программы:

1. **Развитие эмоционального контакта с взрослыми**:

   Установление доверительных отношений между ребёнком и взрослыми. Стимулирование эмоциональных реакций и формирование способности выражать базовые эмоции.

2. **Формирование навыков общения**:

   Развитие вербальной и невербальной коммуникации. Обучение использованию жестов, мимики и звуков для выражения своих потребностей и желаний. Участие в совместных играх и занятиях, направленных на взаимодействие с другими детьми.

3. **Социализация и интеграция в общество**:

   Приобщение к групповым играм и занятиям под руководством взрослого. Развитие навыков следования правилам поведения в обществе. Формирование навыков совместной игры с другими детьми.

4. **Развитие самостоятельности**:

   Стимулирование желания выполнять простые действия самостоятельно (например, одеваться, кушать). Поддержка инициативы ребёнка в выполнении простых задач.

5. **Повышение мотивации к познанию**:

   Создание условий для перехода от пассивного восприятия к активному изучению окружающего мира. Развитие интереса к новому опыту и знаниям.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основным ожидаемым результатом программы является успешная социализация и интеграция ребёнка в общество. К концу программы ожидается, что ребёнок сможет проявлять эмоциональные реакции и реагировать на эмоциональные сигналы окружающих, использовать различные способы общения (вербальную и невербальную коммуникацию) для выражения своих потребностей и желаний, следовать основным правилам поведения в обществе, проявлять уважение к другим людям, участвовать в совместных играх и занятиях с другими детьми, демонстрируя навыки сотрудничества и взаимодействия, выполнять простые действия самостоятельно, проявляя инициативу и стремление к самостоятельности.

Таким образом, программа направлена на то, чтобы помочь ребёнку сформировать базовые социальные и коммуникативные навыки,

необходимые для того, чтобы он мог успешно взаимодействовать с окружающими и адаптироваться к обществу.

Социальное развитие и коммуникация происходит в ходе общения детей с окружающими людьми, будь то близкие (родители, братья и сестры) или дальние (воспитатели, друзья, соседи). Этот процесс является основой для формирования навыков общения, ведущего типа деятельности, психологических изменений, самостоятельности и личностных качеств ребёнка, а также для его взаимодействия со сверстниками.

Программа «Социально-коммуникативное развитие» для детей с умственной отсталостью от 3 до 4 лет делится на несколько разделов, каждый из которых охватывает конкретные аспекты развития ребёнка. Каждый из этих разделов программы направлен на решение конкретных задач, связанных с развитием ребёнка, и в совокупности формирует комплексный подход к его социализации и интеграции в общество.

Содержание разделов

1. Эмоциональное развитие

Цели: формирование эмоциональной отзывчивости, развитие способности выражать базовые эмоции, установление доверительных отношений с взрослыми.

Содержание: игры и упражнения, направленные на выражение радости, удивления, страха и других эмоций. Использование музыки, сказок и стихов для создания позитивного настроя. Занятия, способствующие установлению доверительных отношений между ребёнком и взрослыми.

2. Коммуникативные навыки

Цели: Развитие навыков общения и взаимодействия с окружающими, улучшение вербальной и невербальной коммуникации.

Содержание: упражнения на развитие вербальной и невербальной коммуникации. Обучение использованию жестов, мимики и звуков для выражения своих потребностей и желаний. Участие в коллективных играх и занятиях, направленных на взаимодействие с другими детьми.

3. Социальная адаптация

Цели: подготовить ребёнка к жизни в обществе, научить его основным социальным нормам и правилам.

Содержание: обучение простым нормам поведения (приветствие, прощание, обращение за помощью). Воспитание уважительного отношения к другим людям и окружающей среде. Развитие навыков самообслуживания (одевание, приём пищи, личная гигиена).

4. Интеграция в образовательный процесс

Цели: интеграция познавательного развития в повседневную жизнь ребёнка, закрепление полученных знаний и навыков.

Содержание: проведение домашних занятий совместно с родителями. Организация игровых площадок и уголков для самостоятельной творческой деятельности. Участие в специальных образовательных программах и кружках. Взаимодействие с другими детьми и взрослыми в рамках образовательного процесса.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- воплощает эмоции персонажей (печаль, счастье и изумление);
- приветствует знакомых взрослых и детей при встрече, прощаться при расставании;
- выражает благодарность за услугу, подарок или угощение;
- ведет себя соответственно в знакомых и незнакомых обстоятельствах;
- проявляет дружелюбие к знакомым и незнакомым людям;
- выражает эмоции (радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие) в зависимости от ситуации в социально приемлемых рамках.

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга

ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «реакция положительная (РП)», «реакция нейтральная (РН)», «реакция отсутствует (РО)», «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Эмоциональное развитие			
1	Игра «Зеркало»	Развитие эмоциональной отзывчивости, обучение распознаванию базовых эмоций	- Взрослый показывает ребёнку разные выражения лица (радость, грусть, удивление), а ребёнок пытается повторить эти эмоции. - Можно использовать зеркало, чтобы малыш видел своё отражение и учился сопоставлять свои мимические движения с эмоциями взрослого
2	Игра «Угадай настроение»	Формирование умения различать эмоции через звуки и жесты	- Взрослый произносит различные звуковые сигналы (например, смех, плач, крик удивления) или делает жесты (обнимает себя, закрывает глаза руками). - Ребёнок должен угадать, какое настроение передаёт взрослый, и попытаться повторить.
3	Упражнение	Обучение пониманию	- Взрослый рассказывает короткую

	«Сказка о чувствах»	и выражению эмоций через сказки и рассказы	историю, где герои испытывают определённые эмоции (радость, страх, удивление). - Во время рассказывания истории взрослый использует игрушки или рисунки, изображающие героев и их эмоции. - После завершения сказки ребёнка просят показать, какие эмоции испытывали персонажи *Материалы*: Игрушки или иллюстрации к сказке.
4	Музыкальная игра «Танец настроения»	Выразить радость и удовольствие через движение под музыку	Включается весёлая музыка, и взрослый вместе с ребёнком начинают танцевать, показывая радость и счастье. Можно предложить малышу повторять за взрослым простые движения (прыгать, хлопать в ладоши). *Материалы*: Весёлые детские песни.
5	Игра «Волшебный мешочек»	Установление доверия и развитие эмоциональной привязанности	- В мешочке находятся небольшие предметы, символизирующие положительные эмоции (мягкая игрушка, конфета, маленькая книжка). - Малыш достаёт предмет из мешочка, а взрослый объясняет, какую эмоцию он вызывает (радость, удивление, интерес). - Затем они вместе играют с предметом. *Материалы*: Мешочек, маленькие игрушки или сладости.
6	Рисование эмоций	Выражение эмоций через творчество.	- Взрослый предлагает ребёнку нарисовать, как он чувствует себя сейчас. - Например, если ребёнок рад, то рисует солнышко, если грустит – дождик. - Взрослый помогает малышу выбрать цвета и формы, соответствующие его настроению. *Материалы*: Бумага, карандаши или краски.
7	Ролевая игра «Семья»	Развитие доверительных отношений через игру	Взрослый играет роль родителя, а ребёнок – ребёнка. Они разыгрывают сценки из повседневной жизни (кормление, укладывание спать, прогулка). Важно, чтобы ребёнок чувствовал заботу и внимание со стороны

			взрослого. *Материалы*: Куклы, игрушечная посуда, кроватка.
2. Коммуникативные навыки			
8	Игра «Покажи и расскажи»	Развитие навыков использования жестов и мимики для передачи информации	- Взрослый показывает ребёнку картинку или предмет и просит его описать, что он видит, используя жесты и мимику. - Например, если на картинке изображено животное, ребёнок может имитировать его движения или звуки. *Материалы*: Картинки или реальные предметы.
9	Игра «Эхо»	Улучшение речевого аппарата и развитие навыка повторения слов	- Взрослый произносит короткие слова или фразы, а ребёнок старается их повторить. - Это упражнение поможет улучшить артикуляцию и развить способность к подражанию
10	Коллективная игра «Паровозик»	Развитие навыков взаимодействия с другими детьми	- Дети становятся в круг и держатся за руки. - Один из них становится "машинистом" и начинает двигаться вперед, остальные следуют за ним. - Через некоторое время машиниста меняют, давая возможность каждому ребёнку попробовать эту роль.
11	Игра «Поделись радостью»	Развитие умения делиться своими чувствами и впечатлениями	- Взрослый предлагает ребёнку рассказать о том, что его радует. - Это могут быть любимые игрушки, вкусная еда или интересные занятия. - Взрослый слушает и поддерживает разговор, задавая вопросы и помогая выразить мысли словами. *Материалы*: Любимые игрушки или предметы ребёнка.
12	Игра «Что я делаю?»	Развитие понимания действий окружающих и умение комментировать их	- Взрослый выполняет простые действия (например, рисует, пьет воду, читает книгу) и просит ребёнка сказать, что он делает. - Если ребёнок затрудняется, взрослый подсказывает ему правильные слова. *Материалы*: Предметы для выполнения простых действий.
13	Игра «Телефон»	Развитие навыков ведения диалога	- Взрослый и ребёнок сидят напротив друг друга и "говорят" по игрушечному телефону.

			- Взрослый задаёт простые вопросы, а ребёнок отвечает на них. - Постепенно сложность вопросов увеличивается. *Материалы*: Игрушечный телефон.
14	Игра «Кто что ест?»	Развитие ассоциативного мышления и навыков общения	- Взрослый показывает ребёнку картинки с животными и спрашивает, что они едят. - Например, кошка – молоко, мышь – сыр. - Если ребёнок правильно отвечает, взрослый хвалит его и переходит к следующему животному. *Материалы*: Картинки с изображением животных и продуктов питания.
15	Игра «Я вижу...»	Развитие внимания и умения описывать окружающую среду	- Взрослый говорит фразу "Я вижу..." и называет какой-то объект в комнате. - Ребёнок должен найти этот объект и указать на него. - Затем роли меняются, и теперь уже ребёнок называет объект, который видит.
3. Социальная адаптация			
16	Игра «Привет-простите»	Научить ребёнка приветствию и прощанию	- Взрослый демонстрирует, как здороваться и прощаться, используя слова и жесты (рукопожатие, кивок головы). - Ребёнок повторяет эти действия. - Игра может включать в себя использование игрушек или картинок с изображениями людей, которые здороваются и прощаются. *Материалы:* Игрушки или картинки с изображениями людей.
17	Игра «Помоги другу»	Развитие навыков взаимопомощи и уважения к другим людям	- Взрослый создаёт ситуацию, когда одному из участников игры нужна помощь (например, кукла упала и не может встать). - Ребёнок должен помочь кукле, выполнив нужное действие (поднять её, починить сломанную вещь). - Взрослый хвалит ребёнка за проявленную заботу. *Материалы*: Куклы или другие игрушки.
18	Игра «Магазин»	Обучение обращению за помощью и выполнению простых покупок	- Взрослый организует импровизированный магазин, где ребёнок может "купить" игрушки или продукты.

			- Ребёнок должен попросить продавца о помощи, назвать нужный товар и поблагодарить после покупки. - Взрослый выступает в роли продавца и помогает ребёнку освоить процесс покупки. *Материалы*: Игрушечные деньги, товары (игрушки, фрукты, овощи).
19	Игра «Оденься сам»	Развитие навыков самообслуживания (одевание).	- Взрослый показывает ребёнку, как надевать одежду (штаны, кофту, обувь). - Ребёнок пытается сделать это самостоятельно. - Взрослый помогает, если возникают трудности, но постепенно уменьшает свою помощь, поощряя самостоятельность. *Материалы*: Одежда ребёнка.
20	Игра «Кукольный театр»	Освоение социальных ролей и норм поведения	- Взрослый устраивает кукольный спектакль, где куклы выполняют различные социальные роли (учитель, врач, продавец). - Ребёнок наблюдает за действиями кукол и учится правильному поведению в различных ситуациях. *Материалы*: Куклы, декорации для спектакля
21	Игра «Мой день»	Ознакомление с распорядком дня и основными социальными нормами	- Взрослый рассказывает ребёнку о своём дне, акцентируя внимание на важных моментах (завтрак, поход в магазин, уборка). - Ребёнок слушает и затем пытается воспроизвести свой собственный распорядок дня, используя игрушки или картинки. *Материалы*: Картинки с изображением различных видов деятельности
22	Игра «Чистые ручки»	Развитие навыков личной гигиены	- Взрослый показывает ребёнку, как правильно мыть руки. - Ребёнок повторяет действия, стараясь делать всё самостоятельно. - Взрослый контролирует процесс и помогает, если нужно. Материалы: Мыло, полотенце.
23	Игра «Уборка игрушек»	Воспитание уважительного отношения к окружающим вещам и порядку	- Взрослый предлагает ребёнку убрать игрушки после игры. - Он показывает, как складывать игрушки в коробку или на полку. - Ребёнок помогает, а потом

			получает похвалу за выполненную работу. *Материалы*: Игрушки, коробка или полка для хранения.
24	Игра «Поход в гости»	Обучение правилам поведения в гостях	- Взрослый рассказывает ребёнку о правилах поведения в гостях (не шуметь, не трогать чужие вещи без разрешения, благодарить хозяев). - Затем они устраивают ролевую игру, где ребёнок "ходит в гости" к куклам или другим игрушкам. *Материалы*: Куклы или другие игрушки, представляющие гостей
25	Игра «Правила дорожного движения»	Изучение основных правил безопасности на дороге	- Взрослый рассказывает ребёнку о светофоре и его значениях (красный - стой, зелёный - иди). - Затем они делают макет дороги с пешеходным переходом и светофором. - Ребёнок "пересекает дорогу" по сигналу светофора. *Материалы*: Макет дороги, светофор, фигурки людей
4. Интеграция в образовательный процесс			
26	Игра «Что это такое?»	Развитие речи и расширение словарного запаса	- Родители показывают ребёнку различные предметы из дома (игрушки, посуду, одежду) и спрашивают, что это такое. - Ребёнок должен назвать предмет и, при необходимости, объяснить его назначение. - Это занятие можно проводить ежедневно, добавляя новые предметы. *Материалы*: Различные бытовые предметы.
27	Игра «Цвета вокруг нас»	Закрепление знаний о цветах	- Родителям предлагается организовать игровое пространство, где ребёнок будет находить предметы определённого цвета. - Например, можно разложить разноцветные кубики и попросить ребёнка собрать все красные кубики. - Затем задание усложняют, добавляя больше цветов. *Материалы*: Цветные кубики, игрушки, предметы разных цветов.
28	Игра «Форма и размер»	Развитие зрительно-моторной координации и понимание понятий	- Взрослый предлагает ребёнку сортировать предметы по форме и размеру. - Например, можно использовать

		"большой-маленький"	деревянные фигуры разной формы и размера, которые ребёнок должен сложить в соответствующие отверстия. - Постепенно задачу усложняют, вводя новые формы и размеры. *Материалы*: Деревянные фигуры, сортеры.
29	Игра «Часы и минуты»	Понимание времени и его измерения	- Совместно с родителями ребёнок осваивает понятие времени, используя специальные часы с крупными цифрами. - Сначала учим ребёнка определять текущее время (утро, день, вечер), затем постепенно переходим к часам и минутам. *Материалы*: Специальные обучающие часы.
30	Игра «Творческий уголок»	Развитие творческих способностей и самостоятельности	- Организуйте специальное место для творчества, где ребёнок сможет заниматься рисованием, лепкой, аппликацией. - Предоставьте ему материалы (краски, пластилин, бумагу) и позвольте творить самостоятельно. - Периодически предлагайте новые идеи и темы для творчества. *Материалы*: Краски, пластилин, бумага, ножницы, клей.
31	Игра «Домашний театр»	Развитие воображения и актёрских навыков	- Создайте домашний театр, где ребёнок сможет выступать в роли актёра, режиссёра или зрителя. - Используйте простые сюжеты из известных сказок или придумывайте собственные истории. - Это поможет ребёнку лучше понимать сюжет и участвовать в коллективном творчестве. *Материалы*: Куклы, маски, костюмы, декорации.
32	Игра «Математический сад»	Освоение начальных математических понятий	- Организуйте игровую площадку, где ребёнок будет учиться считать, сравнивать количество предметов, решать простые задачи. - Например, можно посадить "математический сад", где каждый цветок соответствует числу, и ребёнок должен сосчитать их. *Материалы*: Игровые наборы для счета, карточки с числами.
33	Игра	Развитие слуха и	- Соберите набор музыкальных

	«Музыкальный оркестр»	моторики	инструментов (барабан, колокольчики, маракасы) и предложите ребёнку создать свою музыкальную композицию. - Пусть он экспериментирует с разными инструментами, создавая ритмы и мелодии. *Материалы*: Музыкальные инструменты.
34	Игра «Путешествие в природу»	Знакомство с природой и развитие наблюдательности	- Организуйте совместные прогулки на свежем воздухе, где ребёнок сможет наблюдать за растениями, насекомыми, погодными явлениями. - Попросите его описать увиденное, задать вопросы. - Это поможет расширить кругозор и развить любознательность.

Приложение 3. Рабочая программа «Воспитания самостоятельности в быту» от 3 до 4 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ»

(формирования культурно-гигиенических навыков)
для детей с интеллектуальными нарушениями
от 3 до 4 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Воспитания самостоятельности в быту» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Воспитания самостоятельности в быту» направлена на развитие у детей навыков самообслуживания и личной гигиены. Основная цель программы — помочь детям приобрести уверенность в своих действиях, научиться заботиться о своём внешнем виде и поддерживать чистоту своего тела. Программа также способствует развитию у детей ответственности за своё поведение и заботу о чистоте в доме.

В соответствии с учебным планом программа «Воспитания самостоятельности в быту» у детей от 3 до 4 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Цель программы — помочь детям приобрести уверенность в своих действиях, научиться заботиться о своём внешнем виде и поддерживать чистоту своего тела. Программа также способствует развитию у детей ответственности за своё поведение и заботу о чистоте в доме.

Основные **задачи** программы включают:

1. Формирование навыков ухода за своим телом:

Умывания, чистки зубов, мытья рук.

2. Обучение самостоятельному выполнению простых бытовых задач:

Одевания, уборки игрушек, поддержания порядка в личных вещах.

3. Развитие привычки соблюдать гигиенические нормы:

Мытьё рук после улицы, использование туалета.

4. Воспитание ответственности за свои вещи:

Аккуратное отношение к одежде, уходу за обувью.

5. Закрепление привычек поддержания чистоты в своем пространстве:

Уборка после еды, уход за игрушками.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основным ожидаемым результатом освоения самостоятельности в быту дети научатся самостоятельно ухаживать за своими вещами (одежда, обувь, игрушки), у них разовьются культурно-гигиенические навыки (регулярное мытьё рук, умение пользоваться туалетными принадлежностями), дети будут демонстрировать инициативу и ответственность в выполнении бытовых задач, постепенно будет формироваться чувство заботы о своём теле и вещах, понимание важности чистоты и порядка.

Воспитание самостоятельности в быту происходит в ходе ежедневных практических занятий и ритуалов, когда ребенок получает возможность попробовать выполнить простые действия самостоятельно. Это включает в себя: самообслуживание, уборку, заботу о порядке. Процесс воспитания самостоятельности сопровождается поощрением и поддержкой со стороны взрослых, что помогает ребенку чувствовать уверенность в своих силах и желание продолжать самостоятельные попытки.

Содержание разделов

1. Практические занятия по уходу за собой:

- Регулярные практические занятия, направленные на обучение навыкам умывания, чистки зубов, расчесывания волос, мытья рук и лица.
- Развитие аккуратности и ответственности за свое тело.

2. Развитие навыков самообслуживания:

- Обучение самостоятельному одеванию, снятию одежды, завязыванию шнурков, застёжке молний.
- Поощрение и поддержка при выполнении простых бытовых задач (самостоятельное пользование ложкой, вилкой, чашкой).

3. Формирование гигиенических привычек:

- Привитие навыков регулярной гигиены (мытьё рук перед едой, чистка зубов дважды в день, поддержание чистоты в постели и игрушках).
- Постепенное включение в распорядок дня регулярных процедур (умывание утром и вечером, принятие душа/ванны).

4. Привитие привычки к порядку:

- Обучение тому, как правильно складывать одежду, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее пространство.
- Навыки поддержания чистоты в помещении (вытирать стол после еды, класть вещи на свои места).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- пользуется унитазом;
- после посещения туалета самостоятельно надевает штаны и колготки, выходит из туалета в одежде;
- закатывает рукава, не сучит их;
- моет руки с мылом, правильно использует мыло: намыливает руки круговыми движениями, самостоятельно смывает мыло;
- вытирает руки насухо, разворачивая полотенце;
- ест ложкой, правильно держит её в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирает в ложку умеренное количество пищи;
- подносит ложку ко рту плавным движением;
- ест не торопясь, тщательно пережёвывая пищу;
- помогает хлебом накладывать пищу в ложку;
- убирает игрушки;
- одевает/снимает одежду.

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга
ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «реакция положительная (РП)», «реакция нейтральная (РН)», «реакция отсутствует (РО)», «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Практические занятия по уходу за собой			
1	Игра «Умывайся, как кукла»	Обучение навыкам умывания	- Возьмите куклу или мягкую игрушку и покажите ребенку, как правильно умываться. - Затем попросите ребенка повторить те же действия с куклой. - Постепенно переходите к тому, чтобы ребенок умывался сам, подражая действиям с куклой. *Материалы*: Кукла или мягкая игрушка, мыло, вода, полотенце.
2	Игра «Чистка зубов»	Обучение правильной технике чистки зубов	- Покажите ребенку, как чистить зубы на примере игрушки или куклы. - Объясните важность этого процесса и продемонстрируйте правильную технику. - Затем дайте ребенку зубную щетку и пасту, чтобы он попробовал почистить зубы

			самому. *Материалы*: Зубная щетка, зубная паста, игрушка или кукла.
3	Игра «Расчесывание волос»	Обучение навыкам расчесывания волос	- Дайте ребенку расческу и покажите, как аккуратно расчесывать волосы. - Начните с мягких движений, чтобы избежать боли. - Попросите ребенка повторить ваши действия сначала на кукле, а затем на себе. *Материалы:* Расческа, кукла с волосами.
4	Игра «Мытье рук»	Обучение правильному мытью рук	- Показывайте ребенку, как правильно мыть руки, начиная с включения воды, нанесения мыла и тщательного промывания всех частей рук. - Попросите ребенка повторить ваши действия. - Повторяйте это упражнение регулярно, особенно перед едой и после посещения туалета. *Материалы*: Вода, мыло, полотенце.
5	Игра «Аккуратные пальчики»	Развитие аккуратности и ответственности за чистоту тела	- Нарисуйте на листе бумаги контуры пальцев ребенка. - Затем попросите его раскрасить каждый палец, стараясь не выходить за линии. - Это упражнение развивает мелкую моторику и аккуратность. *Материалы*: Лист бумаги, карандаши или фломастеры.
6	Игра «Заправляем постель»	Развитие ответственности за порядок в своей спальне	- Вместе с ребенком заправляйте кровать утром. - Покажите, как ровно натягивать простыню, укрывать одеяло и класть подушки. - Постепенно давайте ребенку больше самостоятельности в этом процессе. *Материалы*: Постельное белье.
7	Игра «Одеваюсь сам»	Обучение навыкам одевания и раздевания	- Помогите ребенку надеть простую одежду, такую как футболка или штаны. - Начните с самых простых элементов одежды и постепенно увеличивайте сложность. - Хвалите ребенка за каждую успешную попытку. *Материалы*: Простая одежда.

8	Игра «Убираем за собой»	Развитие ответственности за порядок в доме	- После игры или приема пищи попросите ребенка убрать за собой. - Например, собрать игрушки в корзину или положить грязную тарелку в раковину. - Постепенно расширяйте список обязанностей. *Материалы*: Игрушки, посуда.
9	Игра «Чистый носик»	Обучение пользованию платком или салфетками	- Покажите ребенку, как пользоваться платком или салфеткой для очищения носа. - Объясните, почему это важно для здоровья. - Постепенно прививайте привычку носить с собой платок или салфетки. *Материалы*: Платок или салфетки.
2. Развитие навыков самообслуживания			
10	Игра «Оденем куклу»	Обучение навыкам самостоятельного одевания	- Возьмите куклу или мягкую игрушку и покажите ребенку, как одеть ее. - Начинайте с простых вещей, таких как шапка или шарф. - Постепенно переходите к более сложным элементам одежды, таким как куртка или брюки. - Поощряйте ребенка пробовать одевать куклу самостоятельно. Материалы: Кукла или мягкая игрушка, простая одежда.
11	Игра «Раздеваемся сами»	Обучение навыкам снятия одежды	- Покажите ребенку, как снять одежду, начиная с верхней части (куртка, свитер) и заканчивая нижней (брюки, носки). - Постепенно предоставляйте ребенку больше самостоятельности, поддерживая его и подбадривая. *Материалы*: Простая одежда.
12	Игра «Завязываем шнурки»	Обучение навыкам завязывания шнурков	- Используйте специальную доску для обучения завязыванию шнурков или возьмите старую пару обуви. - Покажите ребенку, как продеть шнурки через дырочки и завязать узел. - Начните с простого узла, постепенно переходя к более сложным техникам. *Материалы:* Доска для завязывания шнурков или старая пара обуви

13	Игра «Молнии и пуговицы»	Обучение навыкам застёгивания молний и пуговиц	- Подготовьте одежду с молниями и пуговицами. - Покажите ребенку, как правильно застегнуть молнию и пуговицу. - Начните с крупных элементов, чтобы облегчить задачу. - Постепенно усложняйте задания, используя более мелкие молнии и пуговицы. *Материалы*: Одежда с молниями и пуговицами
14	Игра «Самостоятельное питание»	Поощрение и поддержка при использовании ложки, вилки и чашки	- Сядьте рядом с ребенком во время еды и покажите, как правильно держать ложку, вилку и чашку. - Подскажите, как зачерпнуть еду, поднести ко рту и выпить жидкость. - Постепенно уменьшайте свою помощь, позволяя ребенку действовать самостоятельно. *Материалы*: Ложка, вилка, чашка
15	Игра «Собери пазл»	Развитие мелкой моторики и навыков сборки	- Дайте ребенку простой пазл с крупными элементами. - Покажите, как соединять элементы, чтобы получилась картина. - Поощряйте ребенка собирать пазл самостоятельно, помогая лишь в случае необходимости. *Материалы*: Простые пазлы с крупными элементами
16	Игра «Посудомоечный мастер»	Обучение навыкам мытья посуды	- Поставьте перед ребенком тазик с водой и губку. - Покажите, как мыть пластиковую тарелку или чашку. - Позвольте ребенку попробовать помыть посуду самостоятельно, поддерживая его и направляя. *Материалы*: Тазик с водой, губка, пластиковая посуда.
17	Игра «Учимся открывать двери»	Обучение навыкам открывания дверей	- Покажите ребенку, как открыть дверь, повернув ручку. - Постепенно переходите к дверям с замками или защелками. - Поддерживайте ребенка, пока он учится справляться с различными механизмами. *Материалы*: Различные типы дверей и замков.
18	Игра «Помогаем маме/папе»	Развитие ответственности и самостоятельности	- Поручите ребенку простые домашние дела, такие как складывание белья, вытирание

			пыли или полив растений. - Похвалите его за старания и подчеркните важность его участия в семейной жизни. *Материалы*: Предметы домашнего обихода.
3. Формирование гигиенических привычек			
19	Игра «Мыльные пузыри»	Обучение мытью рук	- Перед едой или после игры предложите ребенку поиграть с мыльными пузырями. - Пока он надувает пузыри, объясните, что перед этим необходимо тщательно вымыть руки с мылом. - Сделайте процесс веселым и увлекательным, чтобы ребенок запомнил важность мытья рук. *Материалы*: Мыльные пузыри, мыло, вода.
20	Игра «Чистим зубы с динозавриком»	Обучение чистке зубов	- Купите детскую зубную щетку с любимым персонажем ребенка (например, динозавром). - Каждый раз, когда приходит время чистить зубы, напоминайте ребенку, что его динозаврик тоже любит чистые зубы. - Пусть ребенок представит, что он помогает своему динозаврику ухаживать за зубами. *Материалы*: Детская зубная щетка с персонажем, зубная паста.
21	Игра «Умывашка»	Обучение утреннему и вечернему умыванию	- Утром и вечером проводите ритуалы умывания вместе с ребенком. - Используйте яркие мочалки и мягкие полотенца, чтобы сделать процесс приятным. - Напоминайте ребенку, что умывание — это важная часть начала и окончания дня. *Материалы*: Яркие мочалки, мягкие полотенца.
22	Игра «Пушистая ванночка»	Приучение к принятию ванны/душа	- Сделайте купание интересным занятием, добавив в ванну игрушки или пену для купания. - Рассказывайте ребенку о том, как важно поддерживать чистоту своего тела. - Постепенно увеличивайте продолжительность процедуры, чтобы ребенок привык к регулярному купанию.

			Материалы: Игрушки для ванной, пена для купания.
23	Игра «Чисто-полотенчико»	Обучение использованию полотенец	- После умывания или купания покажите ребенку, как правильно вытирать лицо и руки полотенцем. - Сделайте это весело, например, представив, что полотенце — это волшебный ковёр-самолёт, который мягко касается кожи. *Материалы*: Мягкое полотенце
24	Игра «Маленькие помощники»	Уборка игрушек и поддержание порядка	- После игры предложите ребенку помочь вам убрать игрушки. - Сделайте это в виде игры, например, соревнуйтесь, кто быстрее соберет все игрушки в ящик. - Похвалите ребенка за участие и подчеркните, как приятно играть в чистой комнате. *Материалы*: Ящик для игрушек, игрушки
25	Игра «Свежесть и чистота»	Обучение смене постельного белья	- Время от времени привлекайте ребенка к смене постельного белья. - Покажите, как снимать старое бельё и стелить новое. Объясните, что чистая постель — залог хорошего сна и здоровья. *Материалы*: Чистое постельное бельё
26	Игра «Моем игрушки»	Обучение уходу за игрушками	- Покажите ребенку, как мыть пластиковые и резиновые игрушки. - Объясните, что чистые игрушки безопаснее и приятнее для игры. - Сделайте это занятие частью регулярного ухода за вещами. *Материалы*: Пластиковые и резиновые игрушки, мыло, вода.
27	Игра «День красоты»	Комплексный подход к формированию гигиенических привычек	- Один раз в неделю устраивайте «День красоты», когда ребенок вместе с вами проходит все этапы ухода за собой: умывается, чистит зубы, принимает ванну, меняет постельное бельё и моет игрушки. - Сделайте этот день особенным, украсив комнату воздушными шарами или включив любимую музыку ребенка. *Материалы*: Все необходимые средства гигиены, украшения для комнаты
4. Привитие привычки к порядку			
28	Игра «Уложим	Обучение	- Возьмите чистую одежду ребенка

	одежду»	правильному складыванию одежды	и покажите, как ее правильно складывать. - Для начала выбирайте простые предметы, такие как футболки или носки. - Постепенно переходите к более сложной одежде, такой как брюки или рубашки. - Похвалите ребенка за успехи и помогайте ему, если возникают трудности. *Материалы*: Чистая одежда ребенка.
29	Игра «Кубики в коробочку»	Обучение уборке игрушек	- Дайте ребенку задание собрать все кубики и уложить их в специальную коробочку. - Можете превратить это в соревнование, кто быстрее соберет все кубики. - Постепенно добавляйте другие виды игрушек, чтобы ребенок научился убирать их все. *Материалы*: Кубики, специальная коробочка для игрушек.
30	Игра «Чистое рабочее место»	Навык поддержания чистоты рабочего пространства	- После того как ребенок закончил рисовать или лепить, предложите ему убрать рабочее место. - Покажите, как правильно складывать материалы и убирать мусор. - Постепенно предоставляйте ребенку больше самостоятельности в этом процессе. *Материалы*: Материалы для творчества (краски, пластилин, бумага), тряпка для уборки.
31	Игра «Вкусная уборка»	Навык вытирания стола после еды	- После обеда или ужина предложите ребенку помочь вам вытереть стол. - Используйте яркую тряпку и сделайте процесс веселым, например, представьте, что вы спасаете кухню от капель сока или крошек. - Похвалите ребенка за помощь и объясните, почему важно поддерживать чистоту. *Материалы*: Яркая тряпка, вода.
32	Игра «Найди место»	Навык класть вещи на свои места	- Распределите по дому несколько корзин или полок, куда ребенок будет складывать свои вещи. - Например, одна корзина для

			игрушек, другая для книг. - Когда ребенок заканчивает играть, предложите ему вернуть все вещи на свои места. - Постепенно увеличивайте количество мест для хранения. *Материалы*: Корзины или полки для хранения, игрушки, книги
33	Игра «Поможем маме/папе»	Развитие ответственности и самостоятельности	- Поручите ребенку простые домашние дела, такие как складывание белья, вытирание пыли или полив растений. - Похвалите его за старания и подчеркните важность его участия в семейной жизни. *Материалы*: Предметы домашнего обихода.
34	Игра «Уютная комната»	Обучение поддержанию чистоты в помещении	- Проведите уборку комнаты вместе с ребенком. - Покажите, как правильно протирать пыль, пылесосить и мыть полы. - Постепенно предоставляйте ребенку больше самостоятельности, поручая ему простые задачи, такие как сбор мусора или протирание поверхностей. *Материалы:* Пылесос, тряпки, ведро с водой

Приложение 4. Рабочая программа «Познавательное развитие» от 0 до 3 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
для детей с интеллектуальными нарушениями
от 0 до 3 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Познавательное развитие» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых

образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Познавательное развитие» направлена на формирование базовых знаний об окружающем мире, развитие когнитивных функций и навыков, необходимых для успешного обучения и социальной адаптации. Данная программа строится на принципе индивидуального подхода, учитывая особенности каждого ребёнка, и предусматривает активное участие родителей и специалистов в процессе обучения.

В соответствии с учебным планом программа «Познавательное развитие» у детей от 0 до 3 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Цель программы заключается в создании условий для максимального раскрытия интеллектуального и творческого потенциала каждого ребёнка, формировании базовых знаний об окружающем мире, развитии когнитивных функций и навыков, необходимых для успешного обучения и социальной адаптации.

Задачи программы:

1. **Развивать восприятие**:

   Формирование у ребёнка способности воспринимать и различать объекты и явления окружающего мира. Развитие зрительного, слухового, тактильного, вкусового и обонятельного восприятия через игры и специальные упражнения.

2. **Развивать мышление**:

   Стимулирование логического и аналитического мышления через решение простых задач и головоломок. Упражнения на классификацию объектов по разным признакам (цвет, размер, форма, назначение). Использование игр на сопоставление и сравнение предметов. Введение элементарных математических понятий и операций.

3. **Развивать память**:

   Улучшение способности к запоминанию и воспроизведению информации. Повторение и запоминание простых слов и фраз. Запоминание последовательностей событий и действий. Применение ассоциативных методов для облегчения запоминания.

4. **Развивать внимание**:

   Тренировка концентрации внимания через наблюдение за движущимися объектами и выполнение однообразных действий. Развитие способности к переключению внимания между различными задачами. Увеличение устойчивости внимания через длительные занятия и игры.

5. **Развивать воображение**:

Стимулирование креативного мышления через рисование, лепку и другие виды творчества. Рассказывание историй и придумывание сюжетов. Участие в ролевых играх, позволяющих ребёнку примерять на себя различные роли. Игра с конструктором и создание собственных моделей.

6. **Интегрировать в образовательный процесс**:

Закрепление полученных знаний и навыков через проведение домашних занятий совместно с родителями. Организация игровых площадок и уголков для самостоятельной творческой деятельности. Участие в специальных образовательных программах и кружках. Взаимодействие с другими детьми и взрослыми в рамках образовательного процесса.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основным ожидаемым результатом освоения познавательного развития у обучающихся является развитие восприятия, мышления, памяти, внимания и воображения — все это важные составляющие процесса познания мира. Совместные усилия специалистов и семьи могут значительно повысить уровень познавательных способностей ребенка и подготовить его к дальнейшему обучению и социальной адаптации.

Познавательное развитие происходит медленно и требует индивидуального подхода, включая использование наглядных материалов и активных игр для стимуляции интереса и понимания окружающего мира. Важную роль играют повторения, сенсорные активности и взаимодействие с взрослыми, что способствует формированию базовых познавательных навыков и умений.

Познавательное развитие детей с умственной отсталостью от 0 до 3 лет является ключевым направлением образовательной деятельности, направленной на формирование базовых знаний об окружающем мире, развитие когнитивных функций и навыков, необходимых для успешного обучения и социальной адаптации. Данная программа строится на принципе индивидуального подхода, учитывая особенности каждого ребёнка, и предусматривает активное участие родителей и специалистов в процессе обучения.

Содержание разделов

1. Развитие восприятия

Этот раздел направлен на формирование у ребёнка способности воспринимать и различать объекты и явления окружающего мира. Включает в себя:

- Развитие зрительного восприятия через игры с яркими игрушками, картинками и предметами.
- Развитие слухового восприятия посредством использования музыкальных инструментов, звуков природы и голоса взрослых.
- Развитие тактильного восприятия через игры с различными материалами (мягкими, твёрдыми, шероховатыми и гладкими).
- Развитие вкусового и обонятельного восприятия через знакомство с разными вкусами и запахами.

2. Развитие мышления

Развитие логического и аналитического мышления у детей с умственной отсталостью требует особого внимания. Включает в себя:

- Решение простых задач и головоломок, соответствующих возрасту и уровню развития ребёнка.
- Упражнения на классификацию объектов по цвету, размеру, форме и назначению.
- Игры на сопоставление и сравнение предметов.
- Простая арифметика и счётные операции.

3. Развитие памяти

Память играет важную роль в процессе познания и обучения. Включает в себя:

- Повторение и запоминание простых слов и фраз.
- Запоминание последовательности событий и действий.
- Использование ассоциативных методов для улучшения запоминания информации.
- Игры на развитие кратковременной и долговременной памяти.

4. Развитие внимания

Внимание является одним из ключевых факторов успешности обучения. Включает в себя:

- Упражнения на концентрацию внимания, такие как наблюдение за движущимися объектами или выполнение однообразных действий.
- Игры на переключение внимания между различными заданиями.
- Развитие устойчивости внимания через длительные занятия и игры.

5. Развитие воображения

Воображение помогает ребёнку творчески подходить к решению задач и открывает новые горизонты познания. Включает в себя:

- Рисование, лепка и другие творческие занятия.
- Рассказывание историй и придумывание сюжетов.
- Ролевые игры, в которых ребёнок может примерять на себя разные роли.
- Игра с конструктором и создание собственных моделей.

6. Интеграция в образовательный процесс

Интеграция познавательного развития в повседневную жизнь ребёнка важна для закрепления полученных знаний и навыков. Включает в себя:

- Проведение домашних занятий совместно с родителями.
- Организация игровых площадок и уголков для самостоятельной творческой деятельности.
- Участие в специальных образовательных программах и кружках.
- Взаимодействие с другими детьми и взрослыми в рамках образовательного процесса.

Программа «Познавательное развитие» для детей с умственной отсталостью от 0 до 3 лет представляет собой комплексный подход к развитию когнитивных функций и навыков, необходимых для успешного обучения и социальной адаптации. Индивидуальный подход, систематическая работа и поддержка со стороны специалистов и семьи позволяют максимально раскрыть потенциал каждого ребёнка и обеспечить его успешное будущее.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Младенчество:

в области сенсорного развития:

- демонстрировать ориентировочное поведение в ответ на зрительные и слуховые раздражители;
- фиксировать внимание на ярких предметах и следить за движущимися объектами;
- выполнять специфические действия с игрушками;
- поворачивать голову в сторону знакомого предмета или игрушки, на которую указал взрослый.

при ознакомлении с окружающим:

- проявлять положительные эмоции в отношении родственников и близких людей;
- демонстрировать интерес к знакомым предметам, например, игрушкам, и пытаться дотянуться до них.

Ранний возраст:

в области сенсорного развития:

- определять характеристики объектов, применяя методы сопоставления их параметров;
- выделять особенности предметов, сравнивая их внешние характеристики (форма, размер) путём наложения и прикладывания;

- различать звуки знакомых музыкальных инструментов, выполняя определённые действия;
- определять свойства объектов, используя тактильные ощущения и движения;
- выделять особенности предметов, сравнивая их функциональное назначение, форму и размер (выбор из двух вариантов);
- проявлять интерес к играм с водой и песком, следуя указаниям взрослого;
- понимать и выполнять команды: «дай», «на», «возьми», «иди», «сядь».

при ознакомлении с окружающим:

- проявлять интерес к известным дидактическим и сюжетным игрушкам, взаимодействовать с ними;
- уметь различать их по словесной инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка или мячик; кукла или машина);
- находить нужные предметы на картинках по словесной инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака или птичка; кошка или птичка).

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга

ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «реакция положительная (РП)», «реакция нейтральная (РН)», «реакция отсутствует (РО)», «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Младенчество (0-1 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие восприятия			
1	Игра «Яркий мир»	Развитие зрительного восприятия	- Размещайте перед ребенком яркие игрушки или картинки на расстоянии около 20–30 см. - Меняйте положение объектов, чтобы привлечь внимание малыша. - Старайтесь выбирать контрастные цвета и крупные изображения. *Материалы*: Яркие игрушки, картинки, мобили.
2	Игра «Мелодия для ушка»	Развитие слухового восприятия	- Используйте музыкальные игрушки, погремушки или просто напевайте песенки. - Изменяйте громкость и тон звучания, чтобы стимулировать слух ребенка. 3- Также можно использовать записи звуков природы или тихие мелодии. *Материалы*: Музыкальные игрушки, погремушки, аудиозаписи.

3	Игра «Тактильные ощущения»	Развитие тактильного восприятия	- Давайте ребенку трогать различные текстуры: мягкие ткани, шероховатые поверхности, гладкие предметы. - Можно использовать специальные развивающие коврики с разными текстурами или игрушки с различными покрытиями. *Материалы*: Разнообразные текстурные игрушки, развивающий коврик.
4	Игра «Вкусные открытия»	Развитие вкусового восприятия	- Во время кормления давайте ребенку пробовать разные вкусы (если это разрешено педиатром). - Используйте пюре из фруктов и овощей с разными вкусовыми оттенками. - Важно следить за реакцией ребенка на новый вкус. *Материалы*: Фруктовые и овощные пюре.
5	Игра «Ароматерапия для малышей»	Развитие обонятельного восприятия	- Используйте натуральные ароматизаторы, такие как лаванда, ромашка или апельсин. - Наносите масла на ткань и размещайте вблизи ребенка, чтобы он мог ощущать разные ароматы. - Это поможет развить обоняние. *Материалы*: Натуральные эфирные масла, тканевые салфетки.
6	Игра «Погружение в мир ощущений»	Комплексное развитие восприятия	- Создавайте мультисенсорные моменты, сочетая разные стимулы. - Например, во время купания используйте яркие игрушки, напевайте песенки и давайте ребенку трогать разные текстуры. - Это поможет одновременно задействовать зрение, слух и осязание. *Материалы*: Яркие игрушки, пение, разнообразные текстуры.
7	Яркие игрушки и предметы	Развитие зрительного восприятия и различение объектов	- Используйте игрушки разных цветов и форм. - Покажите ребенку одну игрушку и позвольте ему ее рассматривать. - Затем продемонстрируйте другую игрушку, задавая вопросы о цвете или форме.
8	Музыкальная игра	Развитие слухового восприятия	- Используйте музыкальные инструменты или игрушки, которые издают звуки (например, бубенцы или маракасы).

			- Играйте разные мелодии и позволяйте ребенку слушать и реагировать на звуки. - Вы также можете петь простые песенки, акцентируя внимание на интонации и ритме
9	Тактильные сенсорные мешочки	Стимулирование развития тактильного восприятия	Создайте мешочки с различными по текстуре материалами (мягкие, шероховатые, гладкие). Позвольте ребенку трогать и исследовать содержимое мешочков, описывая текстуры ("мягко", "шершаво" и т. д.) и побуждая его сопоставлять ощущения с объектами
10	Игра со вкусами и запахами	Развитие вкусового и обонятельного восприятия	- Подготовьте несколько безопасных для ребенка проб (например, фрукты или овощи) с разными вкусами и запахами. - Давайте ему пробовать небольшие кусочки и наблюдайте за его реакцией на каждый вкус. - Обсуждайте с ребенком, какой вкус или запах ему нравится больше.
2. Развитие мышления			
11	Игра «Цветные различия»	Классификация объектов по цвету	- Используйте игрушки разного цвета, чтобы научить ребенка различать цвета. - Покажите ребенку две игрушки разных цветов и назовите их цветами. - Постепенно начинайте показывать одну игрушку одного цвета и просить ребенка дать вторую игрушку другого цвета. - Эта игра поможет развивать восприятие цвета и понимание различий. *Материалы*: Игрушки двух-трёх ярких цветов.
12	Сортировка по форме и цвету	Развитие логического мышления и внимания	- Возьмите несколько предметов разных форм и цветов. - Покажите ребёнку каждый предмет и назовите его цвет и форму. - Затем попросите малыша разложить предметы по группам в соответствии с их цветом и формой. - Например, красные кубики в одну коробку, синие шарики в другую. *Материалы*: красные кубики, синие шарики, две коробки

13	Поиск пары	Развитие аналитических способностей и памяти	- Возьмите две картинки с изображением предметов или животных. - Покажите одну картинку ребёнку и попросите его найти вторую картинку с таким же предметом. *Материалы*: парные картинки
14	Собери пирамидку	Развитие логического мышления и понимание причинно-следственных связей	- Предложите малышу собрать пирамидку. - Сначала дайте ему самое большое кольцо, затем поменьше и так далее. *Материалы*: пирамидка с крупными кольцами
15	Музыкальные игры	Развитие слухового восприятия и логического мышления через ритм	- Используйте музыкальные инструменты, такие как маракасы или бубенцы. - Покажите ребенку что эти предметы издают звуки. -Позвольте ребенку экспериментировать с звуками. *Материалы*: музыкальные инструменты.
16	Найди пару по звуку	Развитие слухового восприятия и внимания	- Возьмите два предмета, которые издают разные звуки (например, колокольчик и погремушку). - Покажите ребёнку каждый предмет и дайте ему послушать, как они звучат. - Затем попросите малыша найти пару по звуку. *Материалы*: колокольчик, погремушка
17	Игра «Большой и маленький»	Классификация объектов по размеру	- Возьмите две одинаковые игрушки разного размера. - Положите их перед ребенком и покажите разницу в размерах. - Постепенно учите ребенка брать большую или маленькую игрушку по вашему запросу. - Это поможет ребенку начать осознавать разницу в размере. *Материалы*: Две одинаковые игрушки разных размеров.
18	Игры с мячом	Развитие и понимание причинно-следственных связей	Используйте мяч для простых игр, таких как катание мяча друг другу. - Взрослый садится на пол на против ребенка, катит мяч ребенку, ребенок должен откатить мяч обратно взрослому. Материалы: взрослый, ребенок, мяч, пол.

19	Игра «Простые задачи»	Решение простых задач	- Развивайте способность ребенка решать элементарные задачи, такие как достать игрушку из коробки или потянуть за верёвочку, чтобы получить игрушку. - Для этого используйте яркие игрушки, чтобы привлекать внимание ребенка. - Задача должна быть выполнена с вашей поддержкой, чтобы стимулировать желание ребенка достигать цели. *Материалы*: Яркие игрушки, коробка, веревка.
3. Развитие памяти			
20	Игра «Где мама?»	Запоминание лиц и голосов	- Мама или другой близкий человек прячется за чем-то, а затем появляется, говоря «ку-ку!» или издавая знакомый звук. - Это помогает ребенку запоминать лица и ассоциировать их с голосом. *Материалы*: Кукольные игрушки, родители или близкие люди.
21	Игра «Что это?»	Запоминание названий предметов	- Родитель/педагог показывает ребенку знакомые предметы и называет их («это ложка», «это бутылка»). - Потом родитель/педагог кладет предметы в ряд и просит ребенка указать на определенный предмет. - Это помогает запоминанию названий предметов. *Материалы*: Знакомые предметы, используемые в быту.
22	Игра в прятки	Развитие памяти о местоположении и последовательности действий	Спрячьте игрушку под одним из нескольких предметов и попросите ребенка найти ее. Материалы: игрушка, кухонная посуда.
23	Секретные звуки	Развитие кратковременной памяти и внимания	- Создайте игру, в которой вы будете издавать звуки различных предметов (например, шуршание бумаги, звук воды). - Попросите ребенка угадать, что это за звук.
24	Игра «Повторение действий»	Запоминание последовательностей действий	- Родители/педагог выполняют определенные действия, такие как махают рукой или целуют ребенка. - Затем они просят ребенка повторить эти действия. *Материалы*: Родители и дети.
25	Игра	Ассоциативный метод	- Родители связывают

	«Ассоциации»	запоминания	определенные звуки или образы с конкретными объектами. - Например, при появлении игрушки ребенок слышит определенный звук или песню. - Постепенно ребенок начнет связывать появление игрушки с определенным звуком или песней. *Материалы*: Игрушки, музыкальные игрушки, звуки или песни.
26	Игра «Скрыть и найти»	Развитие кратковременной памяти	Скрывание игрушки и поиск ее ребенком. Это помогает развивать память на недавние события и действия. *Материалы*: Игрушки
27	Игра «Прогресс»	Долговременная память	- Постепенное изменение игрушки или действий родителей, чтобы ребенок начал запоминать изменения. - Например, замена одной игрушки на другую или смена песни. - Это помогает формировать долговременную память. *Материалы*: Игрушки, музыка.
28	Ассоциативные игры	Развитие ассоциативной памяти	- Используйте игрушки, которые можно ассоциировать с определенными действиями (например, мяч — катить, кукла — укладывать спать). - Попросите ребенка повторить действия.
4. Развитие внимания			
29	Игра «Светлячок»	Концентрация внимания на одном объекте	- Светильник или фонарь перемещается по комнате, привлекая внимание ребенка. - Ребенок следит за светом, концентрируя внимание на движении света. - Это помогает развивать устойчивость внимания. *Материалы*: Фонарь или светильник.
30	Игра «Звуковые сигналы»	Переключение внимания между звуками	- Взрослый издает разные звуки, такие как писк, гул или стук, и привлекает внимание ребенка к источнику звука. - Это помогает ребенку сосредоточиваться на одном звуке, а затем переключать внимание на другой. *Материалы*: Погремушка,

			колокольчик, голос взрослого.
31	Игра «Близко-фар»	Устойчивость внимания на близлежащих объектах	- Взрослый показывает ребенку игрушку или предмет, привлекая его внимание. - Затем взрослый постепенно отдаляет игрушку, побуждая ребенка продолжать смотреть на нее. - Это помогает развитию устойчивости внимания. *Материалы*: Яркая игрушка или предмет.
32	Игра «Наблюдение за движениями»	Концентрация внимания на подвижных объектах	- Взрослый перемещает игрушку или руку перед глазами ребенка, привлекая его внимание. - Это помогает концентрировать внимание на движущемся объекте. *Материалы*: Игрушка или рука взрослого.
33	Игра «Поиск и находка»	Переключение внимания между задачами	- Взрослый прячет игрушку и затем дает ребенку указание искать ее. - Это помогает ребенку сосредоточиться на поиске игрушки, а затем переключить внимание на найденный объект. *Материалы*: Игрушка, которую легко спрятать.
34	Игра «Монотонные действия»	Длительное удерживание внимания на однообразных действиях	- Взрослый качает ребенка на руках или качает на кровати, совершая однообразные действия. - Это помогает удерживать внимание ребенка на протяжении длительного периода времени. *Материалы*: Руки или кровать.

Раннее детство (1-2 лет)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие восприятия			
1	Игра «Разноцветный мир»	Развитие зрительного восприятия	- Расставьте яркие игрушки перед ребенком. Покажите ему каждую игрушку, называя ее цвет («Это красный мячик», «Это синяя машинка»). - Затем разложите карточки с изображением предметов того же цвета рядом с соответствующими игрушками. - Попросите ребенка положить игрушку на карточку соответствующего цвета.

			- Постепенно усложняйте игру, добавляя больше цветов и предметов. *Материалы*: Яркие игрушки разных цветов, картонные карточки с изображениями предметов основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый), большой лист бумаги или коврик.
2	Игра «Музыкальные звуки»	Развитие слухового восприятия	- Познакомьте ребенка с музыкальными инструментами. Дайте ему поиграть с каждым инструментом, показав, какие звуки они издают. - Включите аудиозапись со звуками природы. Слушая вместе с ребенком, комментируйте, что вы слышите («Слышишь, как поют птички?»). - Попробуйте воспроизвести некоторые звуки самостоятельно, используя голос или предметы вокруг вас (например, шуршание бумаги может имитировать шелест листьев). *Материалы*: Музыкальные инструменты (бубен, колокольчики, погремушки), аудиозаписи звуков природы (птицы, вода, ветер).
3	Игра «Тактильные ощущения»	Развитие тактильного восприятия	- Предложите ребенку потрогать мешочки с разными наполнителями. - Комментируйте ощущения («Это мягкий мешочек», «А этот твердый»). - Также дайте малышу возможность исследовать разные ткани. Пусть он почувствует разницу между мягкой шерстью и гладким хлопком. - Можно сделать сенсорный коврик, прикрепив к нему различные материалы (кусочки меха, липучки, пуговицы). Пусть ребенок исследует его руками. *Материалы*: Мешочки с разными наполнителями (гречка, фасоль, песок, ватные шарики), ткани разной текстуры (шерсть, хлопок, бархат).
4	Игра «Вкусные истории»	Развитие вкусового восприятия	- Нарежьте фрукты и овощи небольшими кусочками. - Предложите ребенку попробовать

			каждый кусочек, комментируя вкус («Это сладкое яблочко», «А вот горьковатая морковка»). - После каждого кусочка давайте ребенку попить воды, чтобы очистить вкусовые рецепторы. - Если ребенок проявляет интерес, можно предложить ему самому выбрать кусочки фруктов и овощей для дегустации. *Материалы*: Фрукты и овощи разного вкуса (яблоко, банан, огурец, морковь), чашка с водой.
5	Игра «Волшебные ароматы»	Развитие обонятельного восприятия	- Откройте баночку с ароматом и поднесите её к носу ребенка. - Попросите его понюхать и сказать, нравится ли ему запах. - Повторите процедуру с другими ароматическими маслами и травами. - Также можно дать ребенку понюхать свежие фрукты и овощи, сравнивая их ароматы. *Материалы*: Ароматические масла (лаванда, апельсин, мята), баночки с ароматными травами (мята, базилик, розмарин), свежие фрукты и овощи.
6	Игра «Тепло-холодно»	Развитие температурного восприятия	- Наполните два контейнера водой разной температуры: один – с теплой водой, другой – с холодной. - Опустите руки ребенка сначала в теплую воду, затем в холодную. Комментируйте ощущения («Вот тепло, а вот холодно»). - Добавьте в контейнеры игрушки для купания. Пусть ребенок сам попробует достать игрушки из обеих емкостей, ощущая разницу температур. *Материалы*: Два контейнера – один с теплой водой, другой с холодной, безопасные игрушки для купания
7	Игра «Звуковой квест»	Развитие слухового восприятия и внимания	- Завяжите глаза ребенку мягким платком или шарфом. - Поднесите к уху ребенка источник звука (например, погремушку) и попросите его угадать, какой звук он услышал. - Меняйте источники звука, постепенно увеличивая расстояние между ребенком и источником

			звука. - Когда ребенок правильно угадывает звук, снимайте повязку и показывайте ему предмет, который издавал звук. *Материалы*: Различные источники звука (погремушка, колокольчик, шуршащий пакет, звонкий ключик), платок или шарф для завязывания глаз.
2. Развитие мышления			
8	Игра «Собери пирамиду»	Развитие логического мышления и моторики	- Покажите ребенку, как собрать пирамиду, начиная с самого большого кольца. - Дайте ему возможность попробовать собрать пирамиду самостоятельно. Помогайте, если нужно, направляйте руку ребенка. - усложняйте задачу, предлагая собирать пирамиду в определенном порядке (по цвету или размеру). *Материалы*: Пирамида с крупными кольцами, разноцветная и простая в сборке.
9	Игра «Сортировка игрушек»	Развитие классификации и аналитических способностей	- Разложите перед ребенком игрушки и предложите ему разделить их по какому-то признаку (например, по цвету или размеру). - Начните с простого задания, например, попросите ребенка сложить все красные игрушки в одну коробку, а синие – в другую. - По мере освоения навыка усложняйте задание, вводя новые критерии сортировки (форма, назначение). *Материалы*: Набор игрушек разных форм, размеров и цветов, коробки или корзины для сортировки.
10	Игра «Найди пару»	Развитие памяти и концентрации	- Разложите перед ребенком несколько карточек лицом вверх. Попросите его найти пары одинаковых изображений. - Начинайте с небольшого количества карточек (2-3 пары), постепенно увеличивая количество. - Если ребенок испытывает трудности, помогайте ему, подсказывая, где находится пара. *Материалы*: Карточки с парными изображениями (например, животные, фрукты, игрушки).

11	Игра «Что изменилось?»	Развитие наблюдательности и аналитических способностей	- Разложите перед ребенком несколько игрушек или предметов. Попросите его запомнить расположение. - Затем попросите ребенка закрыть глаза, а сами поменяйте местами несколько предметов. - Когда ребенок откроет глаза, спросите его, что изменилось. Если он затрудняется ответить, подскажите, где именно произошли изменения. *Материалы*: Несколько небольших игрушек или предметов, стол или коврик
12	Игра «Простые пазлы»	Развитие логического мышления и мелкой моторики	- Покажите ребенку, как соединять элементы пазла, чтобы получилась целая картина. - Дайте ему возможность попробовать собрать пазл самостоятельно. Помогайте, если нужно, направляя руку ребенка. - Постепенно усложняйте задачи, предлагая пазлы с большим количеством элементов. *Материалы*: Простые пазлы с крупными элементами (2-4 части).
13	Игра «Посчитай игрушки»	Развитие начальных математических навыков	- Положите перед ребенком несколько игрушек и попросите его посчитать их вслух. - Начинайте с малого количества (2-3 предмета), постепенно увеличивая число. - Можно также попросить ребенка сравнить количество игрушек ("У кого больше?"). *Материалы*: Небольшие игрушки или предметы, подходящие для счета (например, кубики, машинки, мягкие игрушки).
14	Игра «Кто что делает?»	Развитие ассоциативного мышления и понимания действий	- Показывайте ребенку картинку и спрашивайте, кто что делает. Например, "Что делает мама?" или "Что делает мальчик?". - Помогайте ребенку, если он затрудняется ответить, подсказывая правильные ответы. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые картинки и вопросы. *Материалы*: Картинки с изображениями людей,

			выполняющих различные действия (например, мама готовит еду, папа читает книгу, ребенок играет с мячом).
3. Развитие памяти			
15	Игра «Покажи, что я делаю»	Развитие кратковременной памяти и внимания	- Выполняйте простые действия (например, похлопывание в ладоши, прыжки на месте, махи руками) и просите ребенка повторить за вами. - Начинайте с одного-двух действий, постепенно увеличивая их количество и сложность. - Если ребенок затрудняется повторить последовательность, помогайте ему, выполняя действия вместе.
16	Игра «Где спрятался предмет?»	Развитие визуальной памяти	- Положите перед ребенком несколько игрушек или предметов. Попросите его запомнить их. - Затем накройте игрушки платком или спрячьте их в коробку. Попросите ребенка вспомнить, какие предметы были. - Постепенно увеличивайте количество предметов и время, на которое они прячутся. *Материалы*: Небольшие игрушки или предметы, платок или коробка для пряток.
17	Игра «Что пропало?»	Развитие наблюдательности и памяти	- Разложите перед ребенком несколько игрушек или предметов. - Попросите его запомнить их расположение. - Затем попросите ребенка закрыть глаза, а сами уберите один из предметов. - Когда ребенок откроет глаза, спросите его, что пропало. Если он затрудняется ответить, подскажите, где был предмет. *Материалы*: Несколько небольших игрушек или предметов, стол или коврик.
18	Игра «Запомни и повтори»	Развитие вербальной памяти	- Называйте ребенку простые слова или короткие фразы (например, "мама", "котик", "большой дом") и просите его повторить за вами. - Начинайте с одного-двух слов, постепенно увеличивая количество и сложность фраз. - Если ребенок затрудняется повторить фразу, помогайте ему,

			произнося слова медленно и четко.
19	Игра «Паровозик»	Развитие последовательной памяти	- Соедините несколько вагонов паровоза в определенной последовательности (например, красный-синий-желтый-зеленый). - Попросите ребенка запомнить порядок вагонов и повторить его, расставив свои вагоны в той же последовательности. - Постепенно увеличивайте количество вагонов и изменяйте их порядок. *Материалы*: Игрушечные вагоны или блоки, которые можно соединить друг с другом.
20	Игра «Ассоциативные карты»	Развитие ассоциативной памяти	- Разложите перед ребенком несколько парных карточек лицом вниз. Попросите его перевернуть две карточки и попытаться найти пару. - Если ребенок находит пару, он оставляет карточки себе. Если нет, карточки возвращаются обратно лицом вниз. - Игра продолжается до тех пор, пока все пары не будут найдены. *Материалы*: Парные карточки с изображениями, которые легко ассоциируются друг с другом (например, яблоко-дерево, кошка-миска, машина-бензоколонка).
21	Игра «Ритмы и мелодии»	Развитие слуховой памяти	- Играйте на музыкальном инструменте простую ритмичную мелодию и просите ребенка повторить за вами. - Также можно включать короткие музыкальные фрагменты и просить ребенка вспомнить, какая мелодия была сыграна. - Постепенно усложняйте ритм и мелодии, увеличивая их продолжительность. *Материалы*: Музыкальные инструменты (бубен, колокольчики, погремушки), аудиозаписи коротких мелодий.
4. Развитие внимания			
22	Игра «Следи за светом»	Развитие зрительного внимания и концентрации	- В темном помещении включите фонарик и начните медленно перемещать луч света по стене или полу. - Попросите ребенка следить

			глазами за движением светового пятна. - Постепенно увеличивайте скорость движения и меняйте траекторию, чтобы поддерживать интерес ребенка. *Материалы*: Маленький фонарик или лазерная указка.
23	Игра «Постучи в барабан»	Развитие слухового внимания и координации	- Поставьте перед ребенком барабан и покажите, как стучать по нему палочкой. - Затем начните постукивать в определенный ритм и попросите ребенка повторять за вами. - Постепенно усложняйте ритм и темп, чтобы тренировать устойчивость внимания. *Материалы*: Барабан или любая емкость, которую можно использовать как барабан, палочки или ложки.
24	Игра «Найди отличия»	Развитие зрительного внимания и наблюдательности	- Покажите ребенку две картинки и попросите его найти различия между ними. - Если ребенок затрудняется, помогайте ему, указывая на отличия. - Постепенно усложняйте картинки, добавляя больше деталей и уменьшая различия. *Материалы*: Две похожие картинки с незначительными отличиями, альбомный лист и маркеры.
25	Игра «Переправь зверей»	Развитие устойчивости внимания и моторики	- Разместите фигурки животных на одной стороне "реки" и попросите ребенка перенести их на другую сторону, используя "мостик". - Следите за тем, чтобы ребенок сосредоточенно выполнял задание, не отвлекаясь. - Постепенно увеличивайте количество животных и длину "мостика". *Материалы*: Небольшие фигурки животных, мостик или доска, которая будет служить переправой.
26	Игра «Подними руку»	Развитие избирательного внимания и реакции	- Объясните ребенку, что когда вы называете определенное слово (например, "собака"), он должен поднять руку. - Начинайте называть разные слова, иногда включая "собаку". Ребенок

			должен реагировать только на нужное слово. - Постепенно увеличивайте скорость и разнообразие слов, чтобы усложнять задачу.
27	Игра «Смотри и делай»	Развитие внимания и подражательных навыков	- Выполняйте простые действия (например, хлопанье в ладоши, приседания, повороты головы) и просите ребенка повторять за вами. - Сначала делайте каждое движение несколько раз подряд, затем начинайте чередовать их. - Постепенно увеличивайте количество и разнообразие движений, чтобы поддерживать внимание ребенка.
28	Игра «Догони мячик»	Развитие зрительно-моторного внимания и координации	Бросьте мячик или запустите шарик в воздух и попросите ребенка поймать его. Постепенно усложняйте задачу, бросая мячик дальше или выше, чтобы ребенку приходилось концентрироваться и координировать свои движения. *Материалы*: Легкий мячик или воздушный шарик.
5. Развитие воображения			
29	Игра «Рисуем пальчиками»	Развитие творческого воображения и мелкой моторики	- Нанесите немного краски на пальцы ребенка и предложите ему оставить отпечатки на бумаге. - Поддерживайте инициативу ребенка, позволяя ему экспериментировать с цветом и формой. - Постепенно переходите к рисованию простых фигур (кругов, линий, точек), создавая интересные узоры. *Материалы*: Любые повседневные предметы (игрушки, книги, одежда).
30	Игра «История про... (название предмета)»	Развитие словесного воображения и креативного мышления	- Выберите любой предмет и начните рассказывать историю, связывая его с каким-то событием или персонажем. - Например, возьмите мягкую игрушку и расскажите, как она путешествовала по миру, встречала новых друзей и переживала приключения. - Поощряйте ребенка участвовать в рассказывании истории, задавая

			вопросы и предлагая варианты продолжения сюжета. *Материалы*: Любые повседневные предметы (игрушки, книги, одежда).
31	Игра «Маленькие строители»	Развитие пространственного воображения и творческих навыков	- Предложите ребенку построить башню, домик или машину из конструктора. - Помогайте ему, если возникают трудности, но старайтесь давать свободу для творчества. - Можно создать тематический проект, например, строить ферму или зоопарк, добавляя соответствующие игрушки. *Материалы*: Конструктор с крупными деталями, мягкая поверхность для строительства.
31	Игра «Театр теней»	Развитие визуального воображения и моторики	- Расположите лампу так, чтобы тени от фигурок падали на экран. - Создайте сценку, двигая фигурки и рассказывая историю. - Поощряйте ребенка участвовать, давая ему возможность управлять персонажами и добавлять свои идеи. *Материалы*: Источник света (лампа или фонарь), экран (белый лист бумаги или стена), фигурки животных или людей.
33	Игра «Магазин игрушек»	Развитие ролевых игр и социального воображения	- Организуйте импровизированный магазин, где ребенок будет продавцом, а вы покупателем. - Обсудите, какие товары есть в магазине, и предложите ребенку продавать их вам. - Вместе разыгрывайте сценки покупок и продаж, поощряя ребенка к импровизации. *Материалы*: Игрушки, кассовый аппарат (можно сделать из картона), деньги (из бумаги или пластика).
34	Игра «Создай картину из природных материалов»	Развитие художественного воображения и сенсорного опыта	- Подготовьте основу для картины (лист картона) и предложите ребенку приклеить на него собранные природные материалы. - Помогайте ребенку создавать композицию, обсуждая, что получится в итоге. - Завершив работу, обсудите полученную картину, рассказывая о

			том, что на ней изображено. *Материалы*: Лист картона, клей, природные материалы (листья, веточки, семена, ракушки).

Раннее детство (2-3 лет)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие восприятия			
1	Игра «Цветные крышки»	Развитие зрительного восприятия и моторики	Разложите перед ребенком миски или лотки с крышками, соответствующие им по цвету. Попросите ребенка подобрать крышки к соответствующим мискам, комментируя процесс («Эта красная крышечка подходит к красной мисочке»). Постепенно усложняйте задачу, добавляя больше цветов и увеличивая количество крышек. *Материалы*: Крышки от пластиковых бутылок разных цветов, миски или лотки соответствующего цвета.
2	Игра «Музыкальный оркестр»	Развитие слухового восприятия и координации	- Покажите ребенку, как звучат разные инструменты, и позвольте ему попробовать сыграть на каждом из них. - Затем предложите ребенку повторить за вами простой ритм, ударяя по инструментам. - Постепенно усложняйте ритмы и добавляйте новые инструменты. *Материалы*: Разнообразные музыкальные инструменты (бубны, маракасы, колокольчики).
3	Игра «Сенсорные мешочки»	Развитие тактильного восприятия	- Предложите ребенку потрогать мешочки с разными наполнителями, комментируя ощущения («Это мягкий мешочек», «А этот твердый»). - Также дайте малышу возможность исследовать разные ткани. Пусть он почувствует разницу между мягкой шерстью и гладким хлопком. - Можно сделать сенсорный коврик, прикрепив к нему различные материалы (кусочки меха, липучки, пуговицы). Пусть ребенок исследует его руками. *Материалы*: Мешочки с разными

			наполнителями (гречка, фасоль, песок, ватные шарики), ткань различной текстуры (шерсть, хлопок, бархат).
4	Игра «Фруктово-ягодный сад»	Развитие вкусового и обонятельного восприятия	- Нарежьте фрукты и ягоды небольшими кусочками. Предложите ребенку попробовать каждый кусочек, комментируя вкус («Это сладкая клубника», «А вот кислый лимон»). - После каждого кусочка давайте ребенку попить воды, чтобы очистить вкусовые рецепторы. - Также можно предложить ребенку понюхать фрукты и ягоды, сравнивая их ароматы. *Материалы*: Свежие фрукты и ягоды, тарелка или поднос.
5	Игра «Звуковые загадки»	Развитие слухового восприятия и внимательности	- Включите запись звука и попросите ребенка угадать, что он слышит. - Комментируйте каждый звук, объясняя, откуда он взялся («Это звонит телефон», «А это дождь капает»). - Постепенно усложняйте задачу, добавляя менее очевидные звуки. *Материалы*: Записи различных звуков (звонок телефона, шум дождя, пение птиц, звук машин).
6	Игра «Тактильная мозаика»	Развитие тактильного восприятия и моторики	- Разрежьте материалы на небольшие кусочки и предложите ребенку наклеить их на картон, создавая мозаику. - Комментируйте текстуру каждого материала («Это мягкая губка», «А это шершавое дерево»). - Поощряйте ребенка экспериментировать с расположением кусочков, создавая уникальные узоры. *Материалы*: Разрезанные на куски губки, поролон, ткань разных текстур, клей, плотный картон.
7	Игра «Волшебные ароматы»	Развитие обонятельного восприятия	- Откройте баночку с ароматом и поднесите её к носу ребенка. Попросите его понюхать и сказать, нравится ли ему запах. - Повторите процедуру с другими ароматическими маслами и травами. - Также можно дать ребенку

			понюхать свежие фрукты и овощи, сравнивая их ароматы. *Материалы*: Ароматические масла (лаванда, апельсин, мята), баночки с ароматными травами (мята, базилик, розмарин), свежие фрукты и овощи.
2. Развитие мышления			
8	Игра «Сортируем игрушки»	Развитие классификации и аналитических способностей	- Разложите перед ребенком игрушки и предложите ему разделить их по какому-то признаку (например, по цвету или размеру). - Начните с простого задания, например, попросите ребенка сложить все красные игрушки в одну коробку, а синие – в другую. - По мере освоения навыка усложняйте задание, вводя новые критерии сортировки (форма, назначение). *Материалы*: Набор игрушек разных форм, размеров и цветов, коробки или корзины для сортировки.
9	Игра «Найди пару»	Развитие памяти и концентрации	- Разложите перед ребенком несколько карточек лицом вверх. Попросите его найти пары одинаковых изображений. - Начинайте с небольшого количества карточек (2-3 пары), постепенно увеличивая количество. - Если ребенок испытывает трудности, помогайте ему, подсказывая, где находится пара. *Материалы*: Карточки с парными изображениями (например, животные, фрукты, игрушки).
10	Игра «Что изменилось?»	Развитие наблюдательности и аналитических способностей	- Разложите перед ребенком несколько игрушек или предметов. Попросите его запомнить расположение. - Затем попросите ребенка закрыть глаза, а сами поменяйте местами несколько предметов. - Когда ребенок откроет глаза, спросите его, что изменилось. Если он затрудняется ответить, подскажите, где именно произошли изменения. *Материалы*: Несколько небольших игрушек или предметов, стол или коврик.

11	Игра «Простые пазлы»	Развитие логического мышления и мелкой моторики	- Покажите ребенку, как соединять элементы пазла, чтобы получилась целая картина. - Дайте ему возможность попробовать собрать пазл самостоятельно. Помогайте, если нужно, направляя руку ребенка. - Постепенно усложняйте задачи, предлагая пазлы с большим количеством элементов. *Материалы*: Простые пазлы с крупными элементами (2-4 части).
12	Игра «Посчитай игрушки»	Развитие начальных математических навыков	- Положите перед ребенком несколько игрушек и попросите его посчитать их вслух. - Начинайте с малого количества (2-3 предмета), постепенно увеличивая число. - Можно также попросить ребенка сравнить количество игрушек ("У кого больше?"). Материалы: Небольшие игрушки или предметы, подходящие для счета (например, кубики, машинки, мягкие игрушки).
13	Игра «Кто что делает?»	Развитие ассоциативного мышления и понимания действий	- Показывайте ребенку картинку и спрашивайте, кто что делает. Например, "Что делает мама?" или "Что делает мальчик?". - Помогайте ребенку, если он затрудняется ответить, подсказывая правильные ответы. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые картинки и вопросы. *Материалы*: Картинки с изображениями людей, выполняющих различные действия (например, мама готовит еду, папа читает книгу, ребенок играет с мячом).
3. Развитие памяти			
14	Игра «Сказочные персонажи»	Развитие вербальной памяти и узнавания персонажей	- Показывайте ребенку картинки с персонажами и называйте их имена. Попросите его повторить названия. - Постепенно увеличивайте количество персонажей и усложняйте задания, например, просите назвать персонажа по описанию ("Кто носил красную шапочку?"). *Материалы*: Картинки с

			известными сказочными персонажами (Колобок, Красная Шапочка, Волк и др.).
15	Игра «Что было раньше?»	Развитие временной памяти и умения вспоминать последовательность событий	- Разложите перед ребенком фотографии или картинки в случайном порядке. Попросите его вспомнить, какое событие происходило первым, вторым и так далее. - Помогайте ребенку, если он затрудняется, задавая наводящие вопросы. *Материалы*: Фотографии или картинки с событиями из жизни ребенка (например, завтрак, прогулка, обед).
16	Игра «Кто что ест?»	Развитие ассоциативной памяти и знаний о природе	- Разложите перед ребенком картинки с животными и их едой. Попросите его вспомнить, что ест каждый из животных. - Постепенно увеличивайте количество пар животных и еды, усложняя задания. *Материалы*: Картинки с животными и их пищей (например, медведь и мед, мышь и сыр).
17	Игра «Музыкальная шкатулка»	Развитие слуховой памяти и музыкального восприятия	- Играйте на музыкальном инструменте простую ритмичную мелодию и просите ребенка повторить за вами. - Также можно включать короткие музыкальные фрагменты и просить ребенка вспомнить, какая мелодия была сыграна. - Постепенно усложняйте ритм и мелодии, увеличивая их продолжительность. *Материалы*: Музыкальные инструменты (бубен, колокольчики, погремушки), аудиозаписи коротких мелодий.
4. Развитие внимания			
18	Игра «Светофор»	Развитие зрительного внимания и реакции	- Держите три кружка перед ребёнком и объясняете правила: красный — стоять, жёлтый — приготовиться, зелёный — идти. - Показываете ребёнку кружки в произвольном порядке, и он должен выполнять соответствующее действие. - Постепенно увеличивайте скорость смены кружков и

			добавляйте дополнительные инструкции, например, прыгать при зелёном цвете. *Материалы*: Три кружка красного, жёлтого и зелёного цветов.
19	Игра «Куда спряталась игрушка?»	Развитие зрительного внимания и наблюдательности	- Положите игрушку на видное место и попросите ребёнка запомнить её местоположение. - Затем накройте игрушку платком или спрячьте её в коробку, оставив небольшую часть видимой. - Попросите ребёнка найти игрушку, ориентируясь на оставленную видимую часть. - Постепенно усложняйте задачу, делая видимую часть меньше или пряча игрушку полностью. *Материалы*: Небольшая игрушка, платок или коробка.
20	Игра «Кто первый услышит?»	Развитие слухового внимания и реакции	- Встаньте с ребёнком спиной друг к другу на небольшом расстоянии. - Один из вас (или другой взрослый) начинает издавать звуки (звонишь в колокольчик, хлопаешь в ладоши), а ребёнок должен быстро повернуться и указать на источник звука. - Потом меняйтесь ролями: теперь ребёнок издаёт звуки, а взрослый пытается определить направление. *Материалы*: Музыкальный инструмент (колокольчик, бубен) или просто хлопки в ладоши.
21	Игра «Повторяй за мной»	Развитие внимания и моторики	- Выполняйте простые движения (например, поднимаете руки вверх, делаете шаг вперёд, наклоняетесь) и просите ребёнка повторить за вами. - Постепенно усложняйте комбинации движений и увеличивайте их количество. - Если ребёнок справляется хорошо, можно добавить элементы соревновательного момента: кто быстрее и точнее выполнит последовательность?
22	Игра «Найди отличия»	Развитие зрительного внимания и наблюдательности	- Покажите ребёнку две картинки и попросите его найти различия между ними. - Если ребёнок затрудняется, помогайте ему, указывая на отличия. - Постепенно усложняйте картинки,

			добавляя больше деталей и уменьшая различия. *Материалы*: Две похожие картинки с незначительными отличиями.
23	Игра «Собери урожай»	Развитие устойчивого внимания и моторики	- Разложите "урожай" на полу и попросите ребёнка собрать его в миску. - Для начала ограничьтесь небольшим количеством "фруктов", постепенно увеличивая их количество и разнообразие. - Можно ввести элемент соревнования: кто соберёт больше "фруктов" за определённое время. *Материалы*: Мишура или мелкие игрушки, изображающие фрукты или овощи, большая миска.
5. Развитие воображения			
24	Игра «Дом из песка»	Развитие воображения и творческой активности	- На пляже или в песочнице предложите ребенку построить замок из песка. - Воображаемая игра начинается с того, что вы создаёте ворота, башни, окна и двери. - Поощряйте ребенка фантазировать и предлагать свои идеи для постройки. *Материалы*: Песок, ведёрки, лопатки, формочки.
25	Игра «Ожившие рисунки»	Развивать воображение через творчество	- Предложите ребенку нарисовать животное или растение. - Затем оживите рисунок (вырезать его), представляя, что оно ожило и начало двигаться. - Попросите ребенка рассказать, куда направляется его рисунок и что он делает. *Материалы*: Бумага, карандаши, фломастеры, ножницы.
26	Игра «Путешествие в лес»	Стимулирование воображаемых путешествий	- Сделайте из одеял и подушек уютный уголок, похожий на лес. - Возьмите мягкие игрушки и предложите ребенку отправиться в путешествие по лесу. - Включите аудиозаписи с звуками леса. - Рассказывайте о том, что происходит в лесу, и побуждайте ребенка взаимодействовать с окружающей средой. *Материалы*: Мягкие игрушки, одеяло, подушки, аудиозаписи

			звуки леса.
27	Игра «Пальцевая живопись»	Развитие воображения через творчество	- Намажьте пальцы красками и предложите ребенку оставить следы на бумаге. - Воображаемыми движениями создавайте формы и фигуры, превращая их в животных, растения или машины. - Побуждайте ребенка фантазировать и придумывать собственные образы. *Материалы*: Крашеные пальцы, бумага.
28	Игра «Представляем себя кем-то другим»	Развитие ролевых игр и социальных навыков	- Одевайтесь в костюмы и перевоплощаетесь в животных, супергероев или других персонажей. - Ведите себя соответственно выбранному образу и предлагайте ребенку присоединиться к игре. - Представляйте сцены из повседневной жизни, но в новом свете, как будто вы находитесь в волшебной стране. *Материалы*: Костюмированные аксессуары, зеркала, игрушки.
6. Интеграция в образовательный процесс			
29	Игра «Учимся готовить»	Закрепление знаний через совместные домашние занятия	- Совместно с ребёнком участвуйте в приготовлении пищи. Это может быть простое блюдо, такое как бутерброды или фруктовый салат. - Давайте ребёнку выполнять простые действия, такие как мыть фрукты или размазывать масло на хлебе. - Используйте яркие столовые приборы и привлекательные продукты, чтобы заинтересовать ребёнка процессом. *Материалы*: Продукты питания, кухонные принадлежности.
30	Игра «Мастерская художника»	Организация игрового пространства для самостоятельного творчества	- Оборудуйте специальный уголок для творчества дома. Можно использовать мольберт, детские стулья и столы. - Убедитесь, что пространство безопасно и доступно для ребёнка. - Предоставьте доступ к материалам для творчества, таким как краски, карандаши, пластилин. - Поощряйте самостоятельность, оставляя ребёнка одного в

			мастерской на короткое время. *Материалы*: Листы бумаги, краски, кисти, мелки, влажные салфетки.
31	Игра «Прогулки с книгой»	Участие в образовательной программе	- Посещайте библиотекариум или книжный уголок в детском саду. - Читайте вместе с ребёнком книги, выбирая те, которые соответствуют его интересам. - Делайте паузы для обсуждения прочитанного текста, задаёте вопросы о том, что произошло в книге. - Оставляйте книгу открытой на странице, чтобы ребёнок мог вернуться к чтению позже. *Материалы*: Книга с простыми стихами или короткими историями, игрушка для чтения.
32	Игра «Общаемся с друзьями»	Взаимодействие с другими детьми и взрослыми	- Организовывайте встречи с другими детьми, приглашая их домой или посещая игровые площадки. - Проводите время на улице, катайтесь на качелях, играйте в песке или на детских площадках. - Обращайте внимание на то, как ребёнок общается с другими детьми, учите здороваться и прощаться. *Материалы*: Игровые площадки, игрушки, друзья.
33	Игра «Домашний театр»	Проведение совместных занятий с семьёй	- Собираетесь всей семьей и ставите спектакль. - Разделите роли среди членов семьи, выберите сюжет и сценарий. - Учите ребёнка словам и действиям, репетируйте сцену. - Представляйте постановку для родственников или друзей. *Материалы*: Домашнее театральное оборудование, костюмы, музыка.
34	Игра «Научные эксперименты»	Исследование через научную деятельность	- Смешивайте вещества, проводите опыты с водой и солью. - Экспериментируйте с цветами, наблюдайте за реакцией. - Составляйте смеси из пищевых продуктов, таких как йогурт и сироп. - Готовьте напитки, добавляя ледяные кубики и украшения. *Материалы*: Вода, краски, соль, сахар, пищевые красители.

Приложение 5. Рабочая программа «Сенсорное воспитание и развитие внимания» от 3 до 4 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»
для детей с интеллектуальными нарушениями
от 3 до 4 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Сенсорное воспитание и развитие внимания» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Сенсорное воспитание и развитие внимания» направлена на сенсорное воспитание и развитие внимания детей в возрасте от 3 до 4 лет, формирование мышления, элементарных количественных представлений и ознакомление с окружающим миром.

В соответствии с учебным планом программа «Сенсорное воспитание и развитие внимания» у детей от 3 до 4 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Цель программы заключается в развитии у детей сенсомоторных навыков, мышления контроля и способности к взаимодействию с окружающим миром через использование различных методов обучения, таких как практическая деятельность, игры, моделирование и оценка достигнутых результатов.

Задачи программы:

1. **Развитие способности замечать отдельные объекты**:

   Помогать детям замечать отдельные объекты среди окружения, выделяя их из фона.

2. **Формирование способности различать свойства предметов**:

Учить детей различать качества предметов, такие как мягкость, твердость, влажность, размер, звук, вкус и запах.

3. **Учение выражать свои ощущения и восприятие**:

Помочь детям выражать свои впечатления и эмоции через слова, сначала в пассивной форме, а затем в активной речи.

4. **Развитие мышления**:

Стимулировать наглядно-действенное мышление через выполнение практических и игровых задач. Формировать у детей представление о функциях и назначении предметов-орудий. Обучение решению проблемно-практических задач с использованием метода проб и замещением.

5. **Развитие количественных представлений**:

Создавать условия для накопления опыта работы с различными объектами. Развивать восприятие через зрение, слух и осязание. Учить детей различать множества по количеству и качественному признаку.

6. **Ознакомление с окружающим миром**:

Вызывать у детей интерес к исследованию объектов живой и неживой природы. Предоставлять возможность знакомства с известными предметами быта и природы. Расширять чувственный опыт через наблюдение, исследование и практическую деятельность.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основным ожидаемым результатом освоения сенсорного воспитания и развития внимания является способность замечать и различать свойства объектов, развитие мыслительных процессов, умение ориентироваться в пространстве и времени, коммуникационное взаимодействие; применение знаний на практике, бережное отношение к природе.

Сенсорное развитие и формирование внимания происходит в процессе различных видов деятельности, таких как: практические занятия (использование предметов, работа с материалами, исследование свойств предметов), игра (игры с дидактическими и сюжетными игрушками, конструирование, лепка, рисование), социальное взаимодействие (общение с другими детьми и взрослыми, выполнение совместных заданий, самостоятельное исследование (наблюдение за природой, изучение изменений в окружающей среде, эксперименты с материалами), создание проектов (постройка конструкций из строительных блоков, лепка фигурок, создание коллажей и других творческих работ). Эти виды деятельности способствуют развитию у детей навыков восприятия, мышления и взаимодействия с окружающим миром, подготавливая их к более сложным задачам и действиям.

Программа сенсорного воспитания и развития внимания у детей с интеллектуальными нарушениями от 3 до 4 лет включает в себя ряд направлений, эти направления помогают детям с интеллектуальными нарушениями развивать сенсорные навыки, улучшать восприятие и понимать окружающую среду, что способствует их успешной адаптации и социализации.

Содержание разделов

1. **Формирование внимания**:
- Развитие способности замечать и идентифицировать свойства объектов, выделение их из окружения.
- Навык ориентации в пространстве и времени, определение положения объектов относительно друг друга.
2. **Формирование мышления**:
- Практическое решение задач через эксперименты, использование метода проб и применения знаний на практике.
- Формирование представлений о функциональных объектах и их применении.
3. **Формирование элементарных количественных представлений**:
- Опыт работы с различными видами объектов, включая дискретные и непрерывные элементы.
- Развитие восприятия количества и различения размеров, форм, цветов и других характеристик объектов.
4. **Ознакомление с окружающим миром**:
- Исследование природы, наблюдение за изменениями в окружающей среде, эксперименты с материалами.
- Освоение правил поведения в отношении объектов живой и неживой природы.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- определяет, что объект твердый, мягкий, влажный, сухой, большой или маленький, приятный на вкус или неприятный;
- играет с дидактическими и сюжетными игрушками, строительными играми, конструирует, лепит и рисует;
- выделяет и различает множества по качественным признакам и по количеству;
- действует по подражанию, образцу и речевой инструкции;
- выделяет и группирует предметы по заданному признаку;
- исследует объекты живой и неживой природы;

- наблюдает, рассматривает, узнает на ощупь и на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга
ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Формирование внимания			
1	Игра «Найти предмет»	Развитие зрительного внимания и ориентации в пространстве	Спрячьте небольшой предмет под столом или в шкафу. Попросите ребёнка найти предмет, говоря: «Найдите красный кубик». Если ребёнок успешно нашёл предмет, похвалите его и продолжите игру, скрывая другой предмет. *Материалы*: Крупные игрушки, яркие предметы.
2	Игра «Смешанный набор»	Развитие концентрации внимания и способности распознавать различия	- Поместите в контейнер предметы разного размера, цвета и формы. - Попросите ребёнка выбрать из набора предметы определенного типа (например, найдите все маленькие красные предметы). - Хвалите ребёнка за успехи и отмечайте его достижения. *Материалы*: Набор мелких предметов, контейнер.
3	Игра «Смешанный набор»	Развитие концентрации внимания и способности распознавать различия	- Поместите в контейнер предметы разного размера, цвета и формы. - Попросите ребёнка выбрать из набора предметы определенного типа (например, найдите все маленькие красные предметы). - Хвалите ребёнка за успехи и отмечайте его достижения. *Материалы*: Набор мелких предметов, контейнер.
4	Игра «Что исчезло?»	Развитие наблюдательности и памяти	- Положите на столе несколько предметов и попросите ребёнка внимательно рассмотреть их. - Затем уберите один из предметов и попросите ребёнка сказать, что изменилось. - Если ребёнок замечает изменение, хвалите его и возвращайте предмет на место.
6	Игра «Охота за звуком»	Развитие слухового внимания и поиска	- Издайте звук, который сложно локализуется (например, скрип

		источника звука	двери или шум ветра). - Попросите ребёнка найти источник звука и поздравьте его за успех. - Если ребёнок не может сразу найти источник, направляйте его к цели, подсказывая возможные места нахождения.
7	Игра «Цветовая идентификация»	Развитие внимания к свойствам объектов и способности их различать	- Распределите предметы по цвету и попросите ребёнка собрать предметы одного цвета. - Оценивайте правильность выбора и корректируйте, если ребёнок ошибётся. - Продолжайте игру, собирая предметы другого цвета.
2. Формирование мышления			
8	Игра «Построим пирамиду»	Развитие логического мышления и моторики	- Попросите ребёнка собрать пирамиду из кубиков или блоков. - Показывайте, как правильно укладывать кубики, формируя пирамиду. - Поощряйте ребёнка за попытки и успехи, помогая ему завершить строительство. *Материалы*: Строительный материал (кубики, блоки, крупные игрушки).
9	Игра «Соберем урожай»	Развитие аналитического мышления и практических навыков	- Попросите ребёнка собрать игрушки в корзину или сумку. - Разложите игрушки по разным категориям (по цвету, размеру, форме) и попросите ребёнка выбрать нужные предметы. - Объясняйте, зачем нужны определенные предметы, и как их можно использовать. *Материалы*: Мелкие игрушки, корзина или сумка.
10	Игра «Шаги по лестнице»	Развитие пространственного мышления и координации	- Нарисуйте на бумаге лестницу из нескольких ступеней. - Попросите ребёнка пройти по этой лестнице пальчиками (шагая), следуя стрелке, указывающей путь. Отмечайте успехи и помогайте ребёнку преодолевать препятствия.
11	Игра «Загадка с сюрпризом»	Развитие когнитивных навыков и интереса к познанию	- Спрячьте в коробке сюрприз (маленькую игрушку или лакомство). - Попросите ребёнка отгадать загадку, которая приведёт его к сюрпризу.

			- Если ребёнок отгадает загадку, открывайте коробку и награждайте его сюрпризом.
12	Игра «Сортировка»	Развитие классификации и анализа	- Разложите предметы по типу (например, овощи, фрукты, игрушки). - Попросите ребёнка рассортировать предметы по группам (например, все яблоки в одну группу, все апельсины в другую). - Помогайте ребёнку понять принципы сортировки и оценивайте его успехи.
13	Игра «Картинка из пазлов»	Развитие зрительной памяти и логического мышления	- Вырежьте из листа бумаги квадратики и составьте из них картинку. - Попросите ребёнка собрать картинку из пазлов, показывая примеры правильного расположения. - Поддерживайте усилия ребёнка, подсказывая, как лучше разместить элементы.
14	Игра «Что делают предметы?»	Развитие понимания функций и назначения предметов	- Попросите ребёнка рассмотреть предметы и объяснить, что они делают. - Например, ложка используется для перемешивания пищи, вилка – для разрезания мяса, а стакан наполняется жидкостью. - Поощряйте ребёнка за правильные ответы и объясняйте значение предметов, если потребуется. *Материалы*: Набор бытовых предметов (например, ложка, вилка, стакан).
3. Формирование элементарных количественных представлений			
15	Игра «Разложим по размеру»	Развитие умения сравнивать объекты по величине	- Взрослый показывает ребенку два предмета разных размеров (например, большой и маленький мяч). - Просит ребенка выбрать самый большой/маленький предмет. - Постепенно усложняет задачу, добавляя больше предметов для сравнения. *Материалы*: Набор игрушек разного размера (например, кубики, мячики).
16	Игра «Сколько?»	Развивать восприятие количества через счет	- Взрослый выкладывает перед ребенком определенное количество

			предметов (начинать лучше с одного-двух). - Вместе с ребенком считает их вслух. - Усложнение: предлагает ребенку самому выложить определенное количество предметов. *Материалы*: Игрушки или предметы, которые легко считать (кубики, машинки).
17	Игра «Подбери пару»	Различать формы и цвета	- Взрослый показывает одну карточку и просит ребенка найти такую же среди остальных карточек. - Можно также использовать реальные предметы вместо карточек. *Материалы*: Парные карточки с изображениями различных геометрических фигур или предметов разных цветов.
18	Игра «Больше-меньше»	Учить определять количество предметов без счета	- Взрослый выкладывает две кучки предметов, одна из которых больше другой. - Спрашивает у ребенка, где больше предметов. - Можно постепенно увеличивать разницу между количеством предметов. *Материалы*: Два набора одинаковых предметов (например, пуговицы или игрушки).
19	Игра «Сортировка по цвету»	Развивать умение классифицировать предметы по цвету	- Взрослый предлагает ребенку разложить предметы по цветам. - Начинает с двух-трех цветов, затем добавляет больше. *Материалы*: Предметы разных цветов (игрушки, кубики, пуговицы).
20	Игра «Найди фигуру»	Развивать восприятие формы	- Взрослый показывает карточку с фигурой и просит ребенка найти такой же предмет вокруг себя. - Постепенно увеличивает сложность, предлагая искать фигуры среди множества других предметов. *Материалы*: Карточки с изображением различных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).
21	Игра «Составь ряд»	Развивать понимание последовательности и	- Взрослый вместе с ребенком строят ряд из нескольких

		упорядоченности	предметов. - Затем предлагают ребенку добавить еще один предмет к ряду. - Постепенно увеличивают длину ряда. *Материалы*: Кубики или другие одинаковые предметы.
22	Игра «Что изменилось?»	Развивать внимание и восприятие изменений	- Взрослый раскладывает перед ребенком несколько предметов. - Попросить ребенка запомнить расположение предметов. - Потом взрослый меняет положение одного или двух предметов и спрашивает, что изменилось. *Материалы*: Несколько предметов, которые можно менять местами.
23	Игра «Пазлы-счет»	Совершенствовать навыки счета и зрительного восприятия	- Взрослый показывает ребенку пазл с цифрой и просит найти соответствующий ему пазл с изображением. - Вместе считают предметы на картинке. *Материалы*: Простые пазлы с цифрами и соответствующими им изображениями (например, цифра 2 и два яблока).
24	Игра «Веселый счет»	Закрепление навыка счета в игровой форме	- Взрослый бросает мяч ребенку и называет число. - Ребенок ловит мяч и повторяет число. - Затем ребенок бросает мяч обратно взрослому и называет следующее число. *Материалы*: Мячи, кубики или любые другие мелкие предметы.
4. Ознакомление с окружающим миром			
25	Игра «Цветочный сад»	Исследование природы, знакомство с растениями	- Взрослый вместе с ребенком создает мини-садик из цветов и травинок. - Рассказывает о каждом растении, какие они бывают, как растут. - Показывает, как поливают растения, и дает возможность ребенку попробовать сделать это самостоятельно. *Материалы*: Цветы, листья, трава, лейка, игрушечные животные.
26	Игра «Погода за окном»	Наблюдение за изменениями в природе, изучение погодных условий	- Каждый день смотреть в окно и обсуждать погоду. - Описывать, какая сегодня погода: солнечно, дождливо, ветрено и т.д.

			- Выбирать соответствующую одежду для прогулки. *Материалы*: Окно, одежда для разных типов погоды (зонтик, шапка, куртка).
27	Игра «Кто живет в лесу?»	Освоение правил поведения в отношении животных, знакомство с обитателями леса	- Взрослый показывает картинки с лесными животными и рассказывает о них. - Затем разыгрывает сценки с игрушечными зверушками, показывая, как они ведут себя в лесу. - Обсуждает правила поведения при встрече с животными: нельзя пугать, громко кричать, трогать руками. *Материалы*: Картинки с животными, игрушечные зверушки.
28	Игра «Вода и песок»	Экспериментирование с природными материалами, знакомство со свойствами воды и песка.	- На улице или дома в ванной предложить ребенку поиграть с водой и песком. - Показать, как вода может течь, капать, испаряться. - Объяснять свойства песка: сухой песок рассыпается, мокрый держит форму. *Материалы*: Вода, песок, ведерко, лопатка, формочки.
29	Игра «Огород на подоконнике»	Исследование природы, выращивание растений	- Посадить семена в горшок вместе с ребенком. - Поливать растение каждый день и наблюдать за его ростом. - Объяснять, почему нужно ухаживать за растением, чтобы оно выросло здоровым. *Материалы:* Горшок, семена (огурец, фасоль), земля, вода.
30	Игра «Животные и их детеныши»	Знакомство с животными и их семействами, обучение правилам ухода за живыми существами	- Показать картинки с животными и их малышами. - Назвать каждого животного и его детеныша. - Разыграть сценки, где взрослые животные заботятся о своих детенышах. *Материалы*: Картинки с животными и их детенышами, игрушечные животные.
31	Игра «Сенсорный ящик»	Исследование природных материалов, развитие тактильных ощущений	- Предложить ребенку исследовать содержимое ящика. - Описывать ощущения от прикосновения к каждому материалу.

			- Обсудить, откуда взялись эти материалы и как они используются в природе. *Материалы*: Ящик, наполненный разными природными материалами (камни, шишки, листья, песок, вода).
32	Игра «Наблюдаем за насекомыми»	Наблюдение за природой, знакомство с миром насекомых	- Выйти на прогулку и поискать насекомых. - Использовать бинокли и лупу для наблюдения. - Рассмотреть картинки с насекомыми и обсудить их особенности. *Материалы*: Бинокли, лупа, картинки с насекомыми.
33	Игра «Мой дом – моя крепость»	Осознание важности своего дома, ознакомление с правилами безопасности	- Провести экскурсию по дому, рассказывая о назначении каждой комнаты. - Показать, как правильно пользоваться бытовыми приборами. - Объяснить правила безопасности: не трогать горячие предметы, не открывать окна без взрослых. *Материалы*: Домашние предметы, игрушки.
34	Игра «Мини-экспедиция»	Исследование ближайшего окружения, знакомство с разнообразием живых существ и природных явлений	- Взрослый вместе с ребёнком отправляется на небольшую прогулку в парк, двор или даже просто во дворе дома. - Задача ребёнка — собрать интересные находки: листья, камешки, палочки, жуков и т.п., которые он находит по пути. По мере нахождения интересных объектов, ребёнок кладёт их в корзину и обсуждает с взрослым, что именно он нашёл. Например, какой листочек он собрал, какого он цвета, формы, и т.д. - Если находят живого существа (насекомых, птичек), то наблюдают за ними, но не трогают, объясняя ребёнку важность бережного обращения с природой. - После возвращения домой, все собранные предметы можно рассмотреть подробнее с помощью лупы, нарисовать их в блокноте или составить коллекцию. *Материалы*: Небольшое ведро или корзинка, лупа, блокнот и

			карандаш, карта местности (если есть).

Приложение 6. Рабочая программа «Речевое развитие» от 0 до 4 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
для детей с интеллектуальными нарушениями
от 0 до 4 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Речевое развитие» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Речевое развитие» для детей с интеллектуальными нарушениями от 0 до 4 лет направлена на поддержку и стимулирование речевой активности, развитие коммуникативных навыков и улучшение восприятия речи, что способствует их успешной социализации и адаптации в обществе. Учитывая специфические особенности детей с интеллектуальными нарушениями, программа уделяет особое внимание индивидуальному подходу, использованию игровых и сенсорных методов, а также вовлечению взрослых в процесс обучения.

В соответствии с учебным планом программа «Речевое развитие» у детей от 0 до 4 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Основная **цель** программы – предоставить детям с интеллектуальными нарушениями возможность развивать навыки общения и коммуникации, что позволит им интегрироваться в социум и получать поддержку от педагогов и родителей.

Задачи программы:

1. **Развитие речевых навыков**:

Формирование навыков произвольной речи, использование жестов и мимов для выражения своих потребностей и желаний. Обучение использованию простых фраз и инструкций, направленных на общение с окружающими людьми.

2. **Развитие эмоционального контакта**:

Установление доверительных отношений с родителями и педагогами, что создает эмоциональную поддержку и мотивацию для обучения. Создание эмоционального контакта через взаимодействие с детьми, поощрение их успехов и развитие позитивного настроения.

3. **Развитие навыков самопроизвольного общения**:

Развитие навыков самостоятельного общения, включая использование речных навыков для взаимодействия с другими детьми и взрослыми. Подготовка детей к активному участию в социально-коммуникативной деятельности.

4. **Развитие вербальной коммуникации**:

Обучение детей использованию речи для выражения своих чувств и потребностей. Постепенное расширение словарного запаса через использование звукоподражания и игр с жестами и мимикой. Стимуляция использования речевых навыков в повседневной жизни.

5. **Развитие невербальной коммуникации**:

Обучение детей использовать жесты, мимы и звуки для выражения своих эмоций и потребностей. Тренировка навыков использования жестов и мимов в различных ситуациях. Поощрение детей общаться с помощью невербальных средств.

6. **Развитие эмоционального контакта**:

Поддержка эмоционального контакта с родителями и педагогами через похвалу, поддержку и положительное эмоциональное подкрепление. Образование детей в правилах поведения и установлении доверия к взрослым. Введение в практику игр и занятий, которые способствуют развитию эмоциональной стабильности.

7. **Социальная адаптация**:

Ознакомление детей с социальными нормами и правилами поведения в обществе. Навык взаимодействия с другими детьми и взрослыми, развитие способности к сотрудничеству. Психологическая подготовка детей к интеграции в социум.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основным ожидаемым результатом освоения является формирование базовых коммуникативных навыков, позволяющих ребенку

взаимодействовать с окружающей средой и людьми посредством доступных ему средств коммуникации. Это включает: понимание простых инструкций и вопросов, а также способность реагировать на них адекватным образом, овладение минимальным активным словарем, достаточным для выражения основных потребностей и желаний, улучшение артикуляции и произносительных навыков, способствующих лучшему пониманию речи ребенком со стороны окружающих, развитие начальных коммуникативных умений, таких как выражение согласия/несогласия, привлечение внимания, обмен информацией в рамках игровых ситуаций, освоение вспомогательных средств коммуникации (жестовый язык, пиктограммы, альтернативные методы), которые помогают ребенку участвовать в общении даже при ограниченных возможностях вербальной речи. Таким образом, основной результат заключается в том, чтобы обеспечить ребенку возможность общаться и выражать свои мысли и чувства, используя доступные средства, что способствует его социальной адаптации и улучшению качества жизни.

Речевое развитие детей с интеллектуальными нарушениями в младенчестве и раннем возрасте происходит через активное взаимодействие с окружающими и использование игровых методов, что способствует улучшению слухового восприятия и навыков общения. Важным аспектом является поддержка и вовлечение взрослых, которые помогают закреплять навыки и развивать речевые структуры в процессе общения.

Содержание разделов

1. Развитие понимания речи

Это направление направлено на формирование у ребёнка способности понимать обращённую к нему речь. Включает в себя:

- Использование простых и понятных инструкций в повседневной жизни.
- Демонстрация действий и предметов, сопровождающихся словесными пояснениями.
- Повторение и уточнение слов и фраз, используемых в общении с ребёнком.
- Включение элементов игры, чтобы сделать процесс обучения интересным и увлекательным.

2. Развитие активной речи

Этот раздел фокусируется на развитии у ребёнка способности выражать свои мысли и чувства словами. Включает в себя:

- Стимуляция звукоподражания и повторения простых слов.

- Постепенное увеличение словарного запаса через использование новых слов и фраз в контексте.
- Практика произнесения звуков и слогов, развитие артикуляции.
- Подсказки и поощрения для самостоятельного использования слов и предложений.

3. Развитие артикуляции

Артикуляция играет важную роль в чётком и правильном произношении звуков и слов. Включает в себя:

- Упражнения на дыхание и голосообразование.
- Артикуляционные гимнастики для укрепления мышц губ, щёк и языка.
- Работа над правильным произношением отдельных звуков и сочетаний звуков.
- Использование зеркал для визуального контроля за правильностью произношения.

4. Развитие коммуникативных навыков

Этот раздел направлен на обучение ребёнка навыкам общения и взаимодействия с окружающими. Включает в себя:

- Обучение использованию жестов, мимики и других невербальных средств коммуникации.
- Развитие умения слушать собеседника и отвечать на вопросы.
- Участие в диалогах и групповых обсуждениях.
- Игры и занятия, направленные на развитие навыков сотрудничества и взаимопонимания.

5. Использование вспомогательных средств коммуникации

Для детей с тяжёлыми формами умственной отсталости могут потребоваться дополнительные средства коммуникации. Включает в себя:

- Использование карточек с изображениями (пиктограмм), чтобы ребёнок мог указывать на нужные предметы или действия.
- Применение электронных устройств, таких как планшеты с программами для альтернативной коммуникации.
- Обучение чтению и письму, если это возможно и целесообразно.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Младенчество:

- издает звуки в процессе общения с родным человеком.

Ранний возраст:

- следует указаниям взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»;

- проявляет интерес к песенкам, которые поёт близкий взрослый;
- показывает свои желания жестами или словами.

Дошкольный возраст:

- фиксирует взгляд на лице собеседника;
- использует руку как средство коммуникации;
- выражает свои просьбы и желания словами.

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга
ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Младенчество (0-1 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие понимания речи			
1	Игра «Привет-привет»	Привлечение внимания ребенка и установление контакта через голосовые сигналы	- Встаньте напротив ребенка и начните говорить ему что-то простое, например: «Привет-привет!» - Используйте ласковый тон голоса и улыбайтесь, чтобы привлечь внимание малыша. - Постарайтесь установить зрительный контакт и поощрите любые реакции со стороны ребенка, будь то улыбка, взгляд или движение.
2	Игра «Тихо-громко»	Развитие слуховых восприятий и различения громкости звука	- Начните произносить слова тихо, а затем постепенно увеличивайте громкость. - Можно использовать игрушки, которые издают звуки разной интенсивности, например, погремушки или музыкальные инструменты. - Следите за реакцией ребенка и старайтесь поддерживать его интерес.
3	Игра «Зеркало»	Стимулирование визуального восприятия и развития эмоциональной привязанности	- Посадите ребенка перед зеркалом и начните показывать ему его отражение. - Говорите с ним, используя простые слова и выражения, например: «Кто тут такой красивый?» - Обратите внимание на реакцию ребенка и постарайтесь создать позитивную атмосферу вокруг

			зеркала.
4	Игра «Потягушечки»	Развитие двигательных навыков и координации движений	- Положите ребенка на спину и начните мягко потягивать его ручки и ножки. - Одновременно говорите с ребенком, используя простые фразы, например: «Потянулись-потянулись!» - Это поможет малышу лучше осознавать свое тело и улучшит координацию движений.
5	Игра «Музыкальный коврик»	Развитие слуха и стимуляция двигательной активности	- Положите ребенка на специальный музыкальный коврик, который реагирует на движения звуковыми эффектами. - Помогите ребенку перемещаться по коврику, чтобы он мог слышать разные звуки. - Этот метод помогает развить слуховую чувствительность и стимулирует двигательную активность.
6	Игра «Погладь меня»	Развитие тактильного восприятия и эмоционального взаимодействия	- Поглаживайте ребенка мягкими движениями, говоря ему приятные слова, например: «Какой ты мягкий!» - Можно использовать мягкие ткани или игрушки, чтобы разнообразить ощущения. - Эта игра способствует развитию тактильной чувствительности и укреплению эмоциональной связи с родителями.
7	Игра «Улыбнись-ка»	Развитие социального взаимодействия и эмоциональной отзывчивости	- Улыбайтесь ребенку и говорите ему что-то приятное, например: «Улыбнись маме!» - Старайтесь поймать момент, когда малыш улыбнется в ответ, и обязательно похвалите его за это. - Такая игра помогает развивать социальные навыки и укрепляет связь между родителем и ребенком.
2. Развитие активной речи			
8	Игра «Говорящие игрушки»	Развивает слуховое восприятие и реакцию на звуки	- Выберите несколько игрушек, которые издают звуки (например, пищалки, погремушки, музыкальные игрушки). - Показывайте ребенку игрушку и издавайте звук, привлекая его внимание.

			- Меняйте игрушки, чтобы ребенок привык к разным звукам. - Постепенно давайте ребенку возможность самому нажимать на игрушку, чтобы услышать звук.
9	Игра «Звуковое эхо»	Стимулирует воспроизведение звуков и развивает артикуляцию	- Издавайте простые звуки («аа», «мм», «пу») и ждите, пока ребенок попробует повторить. - Поддерживайте его усилия, даже если звуки получаются неважно. - Постепенно усложняйте звуки, добавляя слоговые комбинации («па», «та», «му»).
10	Игра «Мама говорит»	Учится распознавать и воспроизводить простые слова	- Часто повторяйте простые слова, связанные с ежедневными ритуалами (например, «мама», «папа», «кушать», «спать»). - Произносите эти слова медленно и отчетливо, стараясь, чтобы ребенок видел ваше лицо и губы. - Побуждайте ребенка повторять за вами, помогая ему, если необходимо.
11	Игра «Пальчиковая гимнастика»	Развивает мелкую моторику и готовит руки к будущим речевым действиям	- Проводите легкие массажи пальчиков ребенка, сопровождая их простыми стихами или песнями. - Выполняйте простые движения пальцами, такие как «ладушки», «сорока-белобока» и другие. - Это упражнение помогает укрепить мышцы рук и подготовить их к будущим манипуляциям с предметами.
12	Игра «Звуковые истории»	Развивает воображение и учит ассоциировать звуки с действиями	- Создавайте простые звуковые истории, используя игрушки и предметы. Например, катаете машинку и говорите «би-би», или показываете кошечку и произносите «мяу». - Комментируйте все происходящее, создавая звуковые эффекты для каждого действия. - Постепенно подключайте ребенка, давая ему возможность участвовать в создании звуков.
13	Игра «Поем вместе»	Развивает музыкальное восприятие и	- Напевайте простые мелодии или детские песни, сопровождая их жестами и мимикой.

		помогает учиться петь	- Давайте ребенку возможность присоединиться к пению, помогая ему находить правильные ноты. - Постепенно усложняйте мелодии, добавляя новые слова и звуки.
14	Игра «Речь через прикосновения»	Развивает осязательное восприятие и связь между словом и действием	- Прикасайтесь к различным частям тела ребенка, называя их («ручка», «ножка», «головка»). - Производите простые действия (например, гладьте по голове), одновременно называя их («гладить», «целовать»). - Постепенно усложняйте действия, добавляя новые слова и движения.
3. Развитие артикуляции			
15	Игра «Воздушные шарики»	Развитие дыхания и контроль над выдохом	- Нарежьте небольшие кусочки тонкой бумаги или используйте лёгкий материал. - Держите кусочек бумаги перед лицом ребенка и дуйте на него, чтобы он начал двигаться. - Попросите ребенка дуть на бумагу, чтобы она продолжала двигаться. - Постепенно увеличивайте расстояние между бумагой и лицом ребенка, чтобы он учился контролировать силу выдоха.
16	Игра «Пузыри»	Укрепление мышц губ и развитие контроля над дыханием	- Надувайте мыльные пузыри и позволяйте ребенку наблюдать за ними. - Когда пузырь лопается, попросите ребенка подуть, чтобы появился новый пузырь. - Постепенно учите ребенка дуть сильнее и дольше, чтобы получать большие пузыри.
17	Игра «Ладошки»	Артикуляционная гимнастика для укрепления мышц губ и щек	- Положите ладонь ребенка на его щеку. - Попросите ребенка надуть щеки, а затем выпустить воздух через рот. - Повторите упражнение несколько раз, чередуя правую и левую щеку.
18	Игра «Язычок»	Упражнения для укрепления мышц языка	- Попросите ребенка высунуть язык и попытаться дотронуться им до носа, а затем до подбородка.

			- Повторите упражнение несколько раз, чтобы укрепить мышцы языка.
19	Игра «Зеркало»	Использование зеркала для визуального контроля за правильностью произношения	- Поставьте зеркало перед ребенком и попросите его посмотреть на своё отражение. - Продемонстрируйте ребенку, как правильно произносить определенные звуки (например, «а», «о», «у»), показывая положение губ и языка. - Попросите ребенка повторить за вами, наблюдая за своим отражением в зеркале.
20	Игра «Голосок»	Работа над голосом и голосообразованием	- Попросите ребенка издать различные звуки (например, «ау», «ух», «эх»), изменяя высоту и громкость голоса. - Попробуйте вместе имитировать звуки животных или природы (например, «му-у», «мяу», «кап-кап»). - Повторяйте звуки вместе с ребенком, чтобы он учился контролировать свой голос.
21	Игра «Массаж»	Расслабление и укрепление мышц лица	- Легкими массирующими движениями помассируйте лицо ребенка, уделяя особое внимание области вокруг губ и щек. - Массируйте круговыми движениями, чтобы расслабить мышцы и улучшить кровообращение. - Массаж можно сочетать с пением или произношением звуков, чтобы ребенок учился контролировать свои мышцы.
4. Развитие коммуникативных навыков			
22	Игра «Жесты и мимика»	Обучение использованию жестов и мимики для общения	- Демонстрируйте ребенку простые жесты, такие как «привет», «пока», «дай» и «не надо». - Используйте мимику, чтобы выразить радость, удивление, грусть и другие эмоции. - Повторяйте жесты и мимические выражения, чтобы ребенок смог их запомнить и начать использовать.
23	Игра «Ответы на вопросы»	Развитие умения слушать и отвечать на вопросы	- Задавайте ребенку простые вопросы, такие как «Где мама?», «Что это?», «Хочешь поиграть?».

			- Ждите ответа, даже если это будет просто кивок головы или звук. - Постепенно усложняйте вопросы, добавляя новые слова и понятия.
24	Игра «Диалоги»	Участие в диалогах и групповых обсуждениях	- Ведите простой диалог с ребенком, задавая вопросы и отвечая на его ответы. - Включайте в разговор других членов семьи или друзей, чтобы ребенок привыкал к общению в группе. - Пусть ребенок слушает разговоры взрослых и учится участвовать в них.
25	Игра «Совместные действия»	Развитие навыков сотрудничества и взаимопонимания	- Предлагайте ребенку совместные действия, такие как строительство башни из кубиков, рисование или лепка. - Объясняйте, что нужно делать, и помогайте ребенку выполнять задание. - Хвалите ребенка за участие и успехи.
26	Игра «Имитация»	Развитие невербальной коммуникации через имитацию	- Показывайте ребенку простые действия, такие как хлопанье в ладоши, качание головой, поднимание рук вверх. - Попросите ребенка повторить эти действия. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые движения и жесты
27	Игра «Звуковая коммуникация»	Развитие звуковой коммуникации	- Произносите простые звуки и слова, такие как «ма-ма», «па-па», «баю-бай». - Попросите ребенка повторить эти звуки. - Постепенно усложняйте звуки и слова, добавляя новые сочетания.
28	Игра «Социальные ситуации»	Обучение социальным нормам и правилам поведения	- Моделируйте социальные ситуации, такие как приветствие, прощание, просьба о помощи. - Объясняйте ребенку, как нужно вести себя в каждой ситуации. - Практикуйте эти ситуации в реальной жизни, чтобы закрепить навыки.
5. Использование вспомогательных средств коммуникации			
29	Игра «Карточки с изображениями»	Использование карточек с	- Подготовьте набор карточек с изображениями знакомых

		изображениями для обозначения предметов и действий	ребенку предметов и действий (например, бутылочка, игрушка, кроватка). - Показывайте карточку и спрашивайте у ребенка, что он хочет (например, «Ты хочешь пить?»). Если ребенок указывает на карточку, выполняйте его желание. - Постепенно увеличивайте количество карточек и разнообразие изображений.
30	Игра «Электронные устройства»	Применение электронных устройств для альтернативной коммуникации	- Используйте планшет с программой для альтернативной коммуникации (например, AAC-клавиатуру или приложение с пиктограммами). - Научите ребенка выбирать нужные изображения на экране, чтобы выразить свои желания. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые функции и возможности.
31	Игра «Коммуникационные доски»	Использование коммуникационных досок для выбора нужных предметов и действий	- Подготовьте доску с изображением предметов и действий, которые интересны ребенку. - Показывайте доску и спрашивайте у ребенка, что он хочет (например, «Что ты хочешь сейчас сделать?»). Если ребенок указывает на изображение, выполняйте его желание. - Постепенно увеличивайте количество изображений и разнообразие действий.
32	Игра «Жестовая коммуникация»	Обучение использованию жестовой коммуникации	- Изучите основные жесты, используемые в жестовом языке (например, «да», «нет», «есть», «пить»). - Показывайте ребенку жесты и объясняйте, что они означают. - Попросите ребенка повторить жесты. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые жесты и комбинации.
33	Игра «Сенсорные книги»	Использование сенсорных книг для развития тактильных ощущений и коммуникации	- Подготовьте книгу с различными текстурами и изображениями. - Показывайте ребенку страницы книги и обсуждайте, что он видит

			и чувствует. - Попросите ребенка указать на понравившиеся ему изображения. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые страницы и текстуры.
34	Игра «Музыкальная коммуникация»	Использование музыки и звуков для коммуникации	- Подготовьте набор музыкальных инструментов или звуковых эффектов. - Показывайте ребенку инструменты и демонстрируйте, какие звуки они издают. - Попросите ребенка выбрать инструмент или звук, который ему нравится. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые инструменты и звуки.

Ранний возраст (1-2 лет)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие понимания речи			
1	Игра «Кто там?»	Формирование понимания звуков и голосов окружающих людей	- Поднесите ребенка к окну или двери и спросите: «Кто там?». - Затем покажите ему кого-то знакомого (например, маму, папу, брата/сестру). - Произносите имя этого человека громко и четко: «Это мама!», «Это папа!» и т.д. - Повторяйте игру каждый раз, когда кто-то приходит или уходит, используя простые и понятные слова.
2	Игра «Где игрушка?»	Понимание вопросов и просьб, связанных с поиском предметов	- Возьмите любимую игрушку ребенка и спрячьте ее так, чтобы она была видна частично. - Спросите ребенка: «Где игрушка?», сопровождая вопрос жестами, показывающими направление. - Когда ребенок найдет игрушку, похвалите его и повторите игру снова.
3	Игра «Что делает?»	Осознание связи между действиями и словами	- Покажите ребенку различные предметы и действия с ними. Например, возьмите чашку и скажите: «Пить». - Повторите слово несколько раз,

			делая акцент на нем. - Постепенно добавляйте новые предметы и действия, такие как «есть», «спать» и т.п.
4	Игра «Покажи мне»	Развитие умения следовать простым указаниям	- Скажите ребенку: «Покажи мне носик» или «Покажи мне глазки», при этом сами показывая на соответствующие части лица. - Если ребенок правильно показывает, похвалите его и продолжайте игру с другими частями тела или предметами.
5	Игра «Маленький помощник»	Обучение пониманию повседневных задач и выполнению простых инструкций	- Попросите ребенка помочь вам в выполнении простых домашних дел, таких как складывание игрушек или поднятие упавших предметов. - Дайте четкую и простую команду, например: «Подними мячик» или «Дай мне книжку». - Похвалите ребенка за выполнение задания.
6	Игра «Назови предмет»	Узнавание и понимание названий различных предметов	- Показывайте ребенку разные предметы и называйте их вслух. Например, «это ложка», «это мяч». - Постепенно увеличивайте количество предметов и усложняйте названия. - Спрашивайте ребенка: «Что это?», ожидая, пока он покажет или скажет правильный ответ.
7	Игра «Повторяй за мной»	Развитие слухового восприятия и подражания звукам	- Произносите простые звуки или короткие слова, такие как «ба», «ма», «дай» и т.д. - Просите ребенка повторить эти звуки или слова. - Поддерживайте зрительный контакт и хвалите за попытки повторить.
2. Развитие активной речи			
8	Игра «Эхо»	Стимуляция звукоподражания и повторения простых слов	- Начните произносить простые звуки или односложные слова, такие как «ба», «ма», «да». - Ждите, пока ребенок попытается повторить за вами. - Если ребенок молчит, попробуйте произнести звук еще раз, добавив интонации и эмоции. - Постепенно переходите к более сложным словам, состоящим из

			двух-трех слогов.
9	Игра «Песенки и стишки»	Увеличение словарного запаса через использование новых слов и фраз в контексте	- Выбирайте простые детские песенки и стишки, содержащие повторяющиеся слова и фразы. - Пойте или читайте стишок, подчеркивая ключевые слова. - После нескольких повторений дайте возможность ребенку попытаться сказать эти слова самостоятельно. - Используйте жесты и мимику, чтобы усилить понимание.
10	Игра «Артикуляционная гимнастика»	Практика произнесения звуков и слогов, развитие артикуляции	- Делайте упражнения для губ и языка, такие как вытягивание губ трубочкой, высовывание языка вперед и назад. - Произносите звуки, требующие участия определенных частей рта, например, «п-ф», «т-д», «с-з». - Постепенно усложняйте упражнения, добавляя сочетания звуков и слогов.
11	Игра «Я сам!»	Поощрение самостоятельного использования слов и предложений	- Каждый раз, когда ребенок пытается что-то сделать самостоятельно, комментируйте его действия словами: «Ты сам хочешь взять игрушку? Молодец!» - Если ребенок начинает пытаться выразить свою мысль, помогите ему, подсказав нужное слово или фразу. - Хвалите ребенка за каждое успешное выражение своих мыслей.
12	Игра «Показывай и рассказывай»	Развитие связной речи через демонстрацию предметов и объяснений.	- Берите знакомые ребенку предметы и показывайте их ему, называя их имена. - Рассказывайте простыми предложениями, что вы делаете с этими предметами: «Это мишка. Он любит спать.» - Постепенно усложняйте рассказы, добавляя больше деталей и действий.
13	Игра «Общение с игрушками»	Развитие общения через ролевые игры с игрушками	- Возьмите мягкую игрушку и начинайте разговаривать с ней, задавая вопросы и отвечая на них. - Давайте ребенку возможность тоже пообщаться с игрушкой,

			побуждайте его говорить или издавать звуки. - Играйте в простые сценарии, такие как кормление игрушки или укладывание её спать.
14	Игра «Звуковые ассоциации»	Связывание конкретных звуков с определенными объектами и действиями	- Показывайте ребенку предметы и имитируйте звуки, которые они производят: машина — «би-би», кошка — «мяу», собака — «гав». - Повторяйте эти звуки вместе с ребенком, помогая ему запомнить их. - Постепенно вводите новые объекты и звуки, расширяя ассоциативный ряд.
3. Развитие артикуляции			
15	Игра «Воздушные шары»	Развитие дыхания и контроль над выдохом	- Сделайте небольшой воздушный шарик из бумаги или ткани. - Держите шарик перед лицом ребенка и дуйте на него, чтобы он начал двигаться. - Попросите ребенка дуть на шарик, чтобы он продолжал двигаться. - Постепенно увеличивайте расстояние между шариком и лицом ребенка, чтобы он учился контролировать силу выдоха.
16	Игра «Пузыри»	Укрепление мышц губ и развитие контроля над дыханием	- Надуйте мыльные пузыри и позвольте ребенку наблюдать за ними. - Когда пузырь лопнет, попросите ребенка подуть, чтобы создать новый пузырь. - Постепенно учите ребенка дуть сильнее и дольше, чтобы получать большие пузыри.
17	Игра «Ладошки»	Артикуляционная гимнастика для укрепления мышц губ и щек	- Положите ладонь ребенка на его щеку. - Попросите ребенка надуть щеки, а затем выпустить воздух через рот. - Повторите упражнение несколько раз, чередуя правую и левую щеку.
18	Игра «Язычок»	Упражнения для укрепления мышц языка	- Попросите ребенка высунуть язык и попытаться дотронуться им до носа, а затем до подбородка. - Повторите упражнение несколько раз, чтобы укрепить

			мышцы языка.
19	Игра «Зеркало»	Использование зеркала для визуального контроля за правильностью произношения	- Поставьте зеркало перед ребенком и попросите его посмотреть на своё отражение. - Продемонстрируйте ребенку, как правильно произносить определенные звуки (например, «а», «о», «у»), показывая положение губ и языка. - Попросите ребенка повторить за вами, наблюдая за своим отражением в зеркале.
20	Игра «Голосок»	Работа над голосом и голосообразованием	- Попросите ребенка издать различные звуки (например, «ау», «ух», «эх»), изменяя высоту и громкость голоса. - Попробуйте вместе имитировать звуки животных или природы (например, «му-у», «мяу», «кап-кап»). - Повторяйте звуки вместе с ребенком, чтобы он учился контролировать свой голос.
21	Игра «Массаж»	Расслабление и укрепление мышц лица	- Легкими массирующими движениями помассируйте лицо ребенка, уделяя особое внимание области вокруг губ и щек. - Массируйте круговыми движениями, чтобы расслабить мышцы и улучшить кровообращение. - Массаж можно сочетать с пением или произношением звуков, чтобы ребенок учился контролировать свои мышцы.
4. Развитие коммуникативных навыков			
22	Игра «Жесты и мимика»	Обучение использованию жестов и мимики для общения	- Демонстрируйте ребенку простые жесты, такие как «привет», «пока», «дай» и «не надо». - Используйте мимику, чтобы выразить радость, удивление, грусть и другие эмоции. - Повторяйте жесты и мимические выражения, чтобы ребенок смог их запомнить и начать использовать.
23	Игра «Ответы на вопросы»	Развитие умения слушать и отвечать на вопросы	- Задавайте ребенку простые вопросы, такие как «Где мама?», «Что это?», «Хочешь поиграть?». - Ждите ответа, даже если это будет просто кивок головы или

			звук. - Постепенно усложняйте вопросы, добавляя новые слова и понятия.
24	Игра «Диалоги»	Участие в диалогах и групповых обсуждениях	- Ведите простой диалог с ребенком, задавая вопросы и отвечая на его ответы. - Включайте в разговор других членов семьи или друзей, чтобы ребенок привыкал к общению в группе. - Пусть ребенок слушает разговоры взрослых и учится участвовать в них.
25	Игра «Совместные действия»	Развитие навыков сотрудничества и взаимопонимания	- Предлагайте ребенку совместные действия, такие как строительство башни из кубиков, рисование или лепка. - Объясняйте, что нужно делать, и помогайте ребенку выполнять задание. - Хвалите ребенка за участие и успехи.
26	Игра «Имитация»	Развитие невербальной коммуникации через имитацию	- Показывайте ребенку простые действия, такие как хлопанье в ладоши, качание головой, поднимание рук вверх. - Попросите ребенка повторить эти действия. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые движения и жесты.
27	Игра «Звуковая коммуникация»	Развитие звуковой коммуникации	- Произносите простые звуки и слова, такие как «ма-ма», «па-па», «баю-бай». - Попросите ребенка повторить эти звуки. - Постепенно усложняйте звуки и слова, добавляя новые сочетания.
28	Игра «Социальные ситуации»	Обучение социальным нормам и правилам поведения	- Моделируйте социальные ситуации, такие как приветствие, прощание, просьба о помощи. - Объясняйте ребенку, как нужно вести себя в каждой ситуации. - Практикуйте эти ситуации в реальной жизни, чтобы закрепить навыки.
5. Использование вспомогательных средств коммуникации			
29	Игра «Световые сигналы»	Использование световых сигналов для привлечения внимания и	- Подготовьте фонарики или лампы с разными цветами. - Показывайте ребенку световые сигналы и объясняйте, что они

		коммуникации	означают (например, красный — нет, зеленый — да). - Попросите ребенка реагировать на световые сигналы. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые световые сигналы и комбинации.
30	Игра «Карточки с изображениями»	Использование карточек с изображениями для обозначения предметов и действий	- Подготовьте набор карточек с изображениями знакомых ребенку предметов и действий (например, еда, питье, игрушки, сон). - Показывайте карточку и спрашивайте у ребенка, что он хочет (например, «Ты хочешь пить?»). Если ребенок указывает на карточку, выполняйте его желание. - Постепенно увеличивайте количество карточек и разнообразие изображений.
31	Игра «Электронные устройства»	Применение электронных устройств для альтернативной коммуникации	- Используйте планшет с программой для альтернативной коммуникации (например, AAC-клавиатуру или приложение с пиктограммами). - Научите ребенка выбирать нужные изображения на экране, чтобы выразить свои желания. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые функции и возможности.
32	Игра «Коммуникационные доски»	Использование коммуникационных досок для выбора нужных предметов и действий	- Подготовьте доску с изображением предметов и действий, которые интересны ребенку. - Показывайте доску и спрашивайте у ребенка, что он хочет (например, «Что ты хочешь сейчас сделать?»). Если ребенок указывает на изображение, выполняйте его желание. - Постепенно увеличивайте количество изображений и разнообразие действий.
33	Игра «Жестовая коммуникация»	Обучение использованию жестовой коммуникации	- Изучите основные жесты, используемые в жестовом языке (например, «да», «нет», «есть», «пить»). - Показывайте ребенку жесты и объясняйте, что они означают. - Попросите ребенка повторить

			жесты. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые жесты и комбинации.
34	Игра «Сенсорные книги»	Использование сенсорных книг для развития тактильных ощущений и коммуникации	- Подготовьте книгу с различными текстурами и изображениями. - Показывайте ребенку страницы книги и обсуждайте, что он видит и чувствует. - Попросите ребенка указать на понравившиеся ему изображения. - Постепенно усложняйте задания, добавляя новые страницы и текстуры.

Ранний возраст (2-3 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие понимания речи			
1	Игры с простыми инструкциями	Учиться понимать обращенную речь	- Попросите ребенка выполнить простые команды, такие как "возьми мяч" или "поставь кубик на стол". - Начните с одной инструкции, затем постепенно увеличивайте сложность, добавляя вторую команду (например, "возьми мяч и положи его на стол").
2	Кубики с картинками	Развитие навыков понимания слов и речевых инструкций	- Подготовьте кубики с изображениями животных, предметов или людей. - Назовите объект и попросите ребенка показать его на кубике. Например, скажите: "Где кошка?"
3	Игры с показом и объяснением	Учиться понимать обращенную речь	- Демонстрируйте действия, например, как мыть руки или накрывать стол, сопровождая каждое действие словами ("Теперь мы моем руки"). - Это помогает ребенку связывать действия с их названиями и улучшается понимание речи.
4	"Что это?"	Учиться понимать обращенную речь	- Покажите ребенку различные предметы и задавайте вопросы, такие как "Что это?" или "Какой цвет у этого предмета?". - Поддерживайте его ответы и дайте подсказки, если он затрудняется. Это активирует его

			мысли и помогает развивать понимание языка.
5	Книги с картинками	Способствование пополнению словарного запаса и пониманию речи	- Читайте книги с яркими картинками, останавливайтесь на интересных изображениях и комментируйте, что происходит на картинке. - Используйте фразы, такие как "Это собака, она лает", и дайте ребенку возможность повторить за вами и т.д.
6	Ролевая игра	Развитие навыка понимания речи	- Создайте сценарии для ролевых игр, где вы делаете что-то вместе (например, готовите еду или играете в магазин). - Используйте простые фразы и инструкции ("Пожалуйста, передай мне ложку") и вовлекайте ребенка в игру, чтобы он учился понимать и применять речь в контексте.
2. Развитие активной речи			
7	Игра "Звукоподражание"	Стимулировать звукоподражание и повторение простых слов	- Используйте игрушки или предметы, которые издают звуки (например, автомобиль, который гонит, или собака, которая лает). - Попросите ребенка подражать звукам, а затем помогите ему произнести соответствующее слово.
8	Игра с картинками	Увеличение словарного запаса	- Подготовьте карточки с изображениями животных, предметов и действий. - Показывайте картинки и называть их, затем предлагаете ребенку повторять. - Постепенно добавляйте новые слова и фразы в контексте ("Это кошка. Она мяукает").
9	Игра "Слоговое эхо"	Практика произнесения звуков и слогов, развитие артикуляции	- Произнесите короткий слог (например, "па") и попросите ребёнка повторить его. - Постепенно увеличивайте количество слогов.
10	Игра "Повторяй за мной"	Закрепление умения повторять простые слова и фразы	Говорите простые фразы (например, "мама, папа, дай") и просите ребёнка повторять их.
11	Слова в рифмах	Развитие речи и навыков рифмовки	Используйте простые детские рифмы и стишки. Читайте ребенку стихотворения и останавливайтесь на рифме, чтобы он мог попытаться её завершить.

12	Игра с кубиками	Развитие мотивации к произнесению слов	- Используйте строительные кубики. - На каждой стороне кубика нарисуйте изображения предметов или действий. - Позвольте ребенку бросать кубики и произносить то, что он находит на верхней стороне.
13	Игра «Звуковые ассоциации»	Связывание конкретных звуков с определёнными объектами и действиями	- Показывайте ребенку предметы и имитируйте звуки, которые они производят: машина — «би-би», кошка — «мяу», собака — «гав». - Повторяйте эти звуки вместе с ребенком, помогая ему запомнить их. - Постепенно добавляйте новые объекты и звуки, расширяя ассоциативный ряд.
14	Игра «Речь через прикосновения»	Развивает осязательное восприятие и связь между словом и действием	- Прикасайтесь к различным частям тела ребенка, называя их («ручка», «ножка», «головка»). - Производите простые действия (например, гладьте по голове, целуйте руку), одновременно называя их. - Постепенно усложняйте действия, добавляя новые слова и движения.
3. Развитие артикуляции			
15	Игра "Дунь на ветер"	Развитие дыхательных навыков и голосообразования	- Ребенок дует на легкие предметы (например, бумажные цветы или пузыри) и пытается их подуть на максимальное расстояние. - Это упражнение помогает развивать контроль дыхания и укреплять дыхательную мускулатуру.
16	Игра "Артикуляционная гимнастика"	Укрепление мышц губ, щек и языка	- Включите в игру простые артикуляционные упражнения, такие как "лыбочка" (широко улыбнуться), "фонарик" (вытянуть губы вперед), "поцелуй" (попробовать поцелуй с "ветром"). - Можно использовать фигурки для визуализации, чтобы ребенок мог видеть правильные движения.
17	Игра "Звуки природы"	Работа над правильным произношением звуков	- Слушайте звуки природы (пение птиц, шум воды и т.д.) и пытайтесь воспроизвести их, делая акцент на индивидуальных звуках (например, "чи-чи" для птичек). - Ребенок может также создать

			свои звуки, и это помогает работать над артикуляцией в игровой форме.
18	Игра "Зеркальное отражение"	Помощь в визуальном контроле за произношением	- Дайте ребенку зеркало и попросите его, глядя в зеркало повторять звуки или слова, которые вы произносите. - Ребенок будут видеть, как двигаются е губы и язык, что способствует правильному произношению.
19	Игра "Кто у нас тут?"	Развитие артикуляции и произношения звуков	- Используйте игрушки или картинки животных. - Ребенок должен изображать звуки, которые издают различные животные, и одновременно произносить их названия. - Это помогает развивать произношение и работоспособность мышц рта.
20	Игра "Поездка в магазин"	Обучение произношению сочетаний звуков	Создайте ролевую игру "магазин", где ребенок может "покупать" игрушки. - Просите ребенка произносить слова, например, "мячик", "кукла", подчеркивая произношение сочетаний звуков. Это способствует практике сложных звуков.
21	Игра "Воздушные шары"	Развитие дыхания и артикуляции	Ребенок изображает, как надувают шары, глубоко вдыхая и выдыхая, произнося при этом простые звуки (например, "а", "у", "и"). - Эта игра помогает тренировать легочную гимнастику и формирует правильную артикуляцию.
4. Развитие коммуникативных навыков			
22	Игра "Жесты и мимика"	Обучение использованию жестов и мимики	- Взрослый демонстрирует различные эмоции с помощью мимики (радость, грусть, удивление) и жестов. - Ребенок повторяет за ним. - Можно использовать игрушки, чтобы создавать ситуации, требующие невербальных реакций.
23	Игра "Слушай и повторяй"	Развитие умения слушать и отвечать на простые вопросы	- Взрослый задает ребенку простые вопросы ("Какой цвет у мячика?") и ожидает ответа. - Можно использовать игрушки, чтобы делать вопросы более наглядными. - Ребенок учится слушать и

			формулировать свои ответы.
24	Игра "Друзья по кругу"	Участие в диалогах и групповых обсуждениях	- Дети садятся в круг. - Взрослый начинает лесенку вопросов (например, "Кто любит животных?"), и каждый ребенок по очереди отвечает. - Это способствует развитию общения и учит детей уважать мнение других.
25	Игра "Скажи, как ты себя чувствуешь"	Развитие навыков выражения эмоций	- Ребенок выбирает карточки с изображениями лиц, отражающих различные эмоции. - Взрослый спрашивает: "Что ты чувствуешь?" - Ребенок отвечает, используя карточки. Это развивает понимание и коммуникацию.
26	Игра "Командные действия"	Развитие навыков сотрудничества и взаимопонимания	- Создайте простые задачи, которые дети должны выполнять в группах, например, построить башню из кубиков. - Взрослый направляет команду, а дети должны слушать друг друга и работать вместе для достижения цели.
27	Игра "Звуки природы"	Развитие внимательности и слуховой реакции	- Взрослый воспроизводит звуки природы или объектов (шум дождя, звуки животных) и показывает соответствующие жесты или картинки. - Ребенок должен угадывать звук и повторять его, а также объяснять его значение.
28	Игра "Пробуждение игрушек"	Развитие коммуникативных навыков через игру	- Взрослый выбирает одну игрушку и "пробуждает" ее, говоря: "Ты проснулась!". - Ребенок должен ответить от имени игрушки, используя простые фразы ("Я люблю играть!") и вовлекаться в обсуждение. - Это помогает развить умение говорить от имени других.
5. Использование вспомогательных средств коммуникации			
29	Игра "Пиктограммные карточки"	Использование карточек с изображениями для указания на нужные предметы	-Подготовьте карточки с изображениями различных предметов и действий (еда, игрушки, животные). - Взрослый показывает карточку и называет её. - Ребёнок должен указать на предмет или действие,

			соответствующее изображению. Например, "Покажи, где яблоко". Это помогает развивать навыки выбора и обозначения.
30	Игра "Галерея эмоций"	Использование карточек для выражения эмоций	- Подготовьте карточки с изображениями лиц, отображающих разные эмоции (радость, грусть, удивление и т. д.). - Взрослый показывает каждую карточку и называет эмоцию, а затем просит ребёнка выбрать карточку, которая соответствует его настроению. Это помогает развивать коммуникацию и понимание эмоций.
31	Игра "Электронный помощник"	Применение электронных устройств для коммуникации	- Используйте планшет с установленными приложениями для альтернативной коммуникации (например, программы с пиктограммами и словами). - Попросите ребёнка выбрать пиктограмму, чтобы сообщить о своих желаниях (например, "Я хочу пить" или "Я хочу играть"). Это учит его использовать современные технологии для общения.
32	Игра "Составь фразу"	Обучение простым фразам с использованием карточек	- Используйте карточки с изображениями действий и предметов (например, "есть", "играть", "красный мяч"). - Взрослый называет действие, и ребёнок должен выбрать соответствующую карточку, а затем произнести простую фразу, например: "Я хочу играть с красным мячом". Это помогает развивать речевые навыки.
33	Игра "Покупка в магазине"	Использование карточек для обозначения выбора	- Создайте игровой "магазин" с игрушками и карточками с изображениями товаров. - Ребёнок подходит к "прилавку" и показывает карточку с изображением нужного товара, например, "Яблоко". Это учит его использовать визуальные подсказки для общения и выбора.
34	Игра "Угадай, что	Развитие навыков	- Взрослый выбирает несколько

	я хочу"	выбора и выражения потребностей через пиктограммы	карточек с изображениями разных предметов и предлагает ребёнку "угадать", что он хочет. - Ребёнок указывает на карточку, и взрослый поощряет его произнести слово или фразу. Например: "Я хочу синий мяч".

Дошкольный возраст (3-4 лет)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие понимания речи			
1	Игра "Порядок действий"	Развитие понимания последовательности действий	- Играть можно с картами, на которых изображены простые действия (например, "умыть руки", "покушать", "одеться"). - Взрослый показывает карты и проговаривает действия. - Ребенок должен повторять за ним и выполнять каждый шаг последовательно.
2	Игра "Что это?"	Обогащение словарного запаса и понимания предметов	- Включите в игру предметы, находящиеся в окружении (игрушки, книги, еда). - Взрослый показывает предмет и называет его, затем задаёт вопросы (например, "Что это?", "Что с ним делают?"). - Ребенок должен повторять название и объяснить назначение предмета.
3	Игра "Доска для рисования"	Развитие понимания действий через рисование	- Дайте ребенку цветные мелки и пустую доску. - Взрослый демонстрирует разные действия через рисунки, например, рисует круг и говорит: "Это мяч". - Ребенок должен рисовать простые фигуры и объяснять, что он нарисовали.
4	Игра "Найди пару"	Развитие понимания слов и их значений	- Создайте карточки с изображениями одинаковых предметов (например, две картошки, два мячика). - Взрослый показывает одну карточку и называет предмет, а ребенок должен найти пару.
5	Игра "Пробуждение природы"	Обогащение словарного запаса через действия	- Используйте игрушечные растения или животные, чтобы рассказать о природе.

			- Взрослый описывает, что происходит с растениями и животными, а ребенок может повторять фразы и показывать, что он понимает (например, "растет", "прыгает").
6	Игра "Угадай звук"	Развитие слухового восприятия речи	- Взрослый воспроизводит звуки, соответствующие различным предметам или действиям (например, звук мяча или шуршание бумаги). - Ребенок должен угадать, что это за звук, и повторить за взрослым его объяснения.
7	Игра "Семейные истории"	Развитие внимания и понимания речи через воспоминания и рассказы	- Взрослый рассказывает простую историю о том, что происходило с семьей (например, "Мы шли в парк, там мы встретили собаку"). - Ребенок может повторять ключевые фразы и добавлять свои детали, что помогает развивать понимание и речь.
2. Развитие активной речи			
8	Игра «Музыкальные инструменты»	Развитие понимания слов и фраз через использование музыки	- Дайте ребенку простые музыкальные инструменты, такие как барабан, колокольчики или маракасы. - Показывайте, как ими пользоваться, и предложите ребенку попробовать самому. - Используйте музыку для создания контекста и включения слов и фраз, таких как «барабан бьет», «колокольчики звенят», «маракасы гремят».
9	Игра «Имитатор»	Развитие артикуляции и точности произношения	- Произносите слова или фразы, такие как «собака гавкает», «кошка мурлыкает», «птица чирикает». - Просите ребенка повторить эти звуки или слова. - Поддерживайте зрительный контакт и хвалите за попытки повторить.
10	Игра "Звуки животных"	Стимуляция звукоподражания и повторения простых слов	- Взрослый показывает карточки с изображениями различных животных и проигрывает соответствующие звуки (например, "мяу" для кошки или "гав" для собаки). - Ребенок повторяет звуки, а затем может попытаться назвать

			животных, произнося простые слова. - Используйте игрушки животных, чтобы сделать игру более увлекательной.
11	Игра "Словарный круг"	Увеличение словарного запаса через использование новых слов и фраз в контексте	- Взрослый выбирает тему (например, "фрукты" или "цвета") и начинает: "Я вижу красное яблоко". - Ребенок по очереди продолжают, добавляя свои собственные предложения ("Я вижу желтый банан"). - Это помогает ребенку учиться строить фразы и осваивать новые слова.
12	Игра "Кто что делает?"	Практика произнесения звуков и слогов, развитие артикуляции	- Взрослый описывает действия различных игрушек или персонажей, провоцируя ребенка на повторение: "Маша — поет, Сережа — танцует". - Ребенок может подражать действиям, произнося соответствующие слова, что помогает развивать артикуляцию и звукопроизношение.
13	Игра "Картинки и слова"	Подсказки и поощрения для самостоятельного использования слов и предложений	- Рассмотрите с ребенком альбом с яркими картинками (например, изображения животных, предметов, еды). - Взрослый показывает картинку и задает вопрос: "Что это?". - Ребенок должен ответить полным предложением, например: "Это слон". - Взрослый может поощрять ребенка и подсказывать, если он не может подобрать слова.
14	Игра "Сказочный театр"	Стимуляция активной речи и развитие диалогового общения	- Используйте кукол или игрушки для инсценировки простых сказок (например, "Теремок" или "Колобок"). - Взрослый начинает рассказывать сказку, а ребенок может принимать участие, произнося фразы своих героев. - Учитывайте, что ребенок может произносить свои реплики по очереди.
3. Развитие артикуляции			
15	Игра "Загадки о животных"	Работа над произношением	- Попросите детей отгадывать загадки о животных (например,

		звуков и слов	"У кого длинные уши и любит морковку?"). - После того как дети угадают, пусть они произнесут название животного и изобразят его звук. - Это помогает развивать произношение и активировать словарный запас.
16	Игра "Театр теней"	Укрепление мышц рта и развитие артикуляции	- Используйте фонарик и затем создайте тени на стене, изображая различные предметы или животных. - Дети могут озвучивать то, что они видят (например, "это кошка", "это солнышко"). - Это помогает детям научиться представлять объекты и практиковать произношение.
17	Игра "Артикуляционные забавы"	Укрепление мышц губ, щек и языка	- Используйте простые движения, такие как "подъем-опускание" (поднимаем и опускаем губы, как будто говорим "а", "и", "у"). - Игровая форма исполнения делает упражнения веселыми и доступными для ребенка.
18	Игра "Повторяй за мной"	Обучение правильному произношению отдельных звуков и сочетаний	- Взрослый произносит звуки и слова, а ребенок повторяет за ним. - Начинать можно с простых слогов, затем переходить к словам. - Взрослый может также использовать игрушки, чтобы сделать игру более интересной.
19	Игра "Воздушные выстрелы"	Развитие дыхательных навыков и артикуляции	- Взрослый показывает имитацию надувания воздушного шара, произнося на выдохе звуки. - Ребенок после начинает надувать воздушные шары, произнося при этом различные звуки ("а", "и"). - Каждое дыхание – это новый звук. - После того как шары «надуются», можно предложить ребенку увеличить или уменьшить звук.
20	Игра "Кто я?"	Развитие артикуляции и правильного произношения	- Взрослый раскладывает перед ребенком картинки с персонажами сказок. - Далее взрослый описывает какого-то персонажа (например,

			"какое животное в сказке ходит в сапогах?"). - Ребенок должен угадать, и показать на картинке этого героя. - После того как ребенок показал персонажа, должен попытаться воспроизвести звук этого героя.
21	Игра «Весёлый язычок»	Помочь ребенку повторять движения язычком за взрослым	Взрослый показывает, как язычок может улыбаться, высовываться, прятаться и т. п., а ребёнок повторяет движения за взрослым. Можно использовать зеркало для наглядности.
22	Игра «Кто дальше дует?»	Научить ребенка дуть на предметы, чтобы они улетали как можно дальше	Взрослый предлагает ребёнку подуть на ватку, чтобы она улетела как можно дальше. Можно использовать различные предметы (например, пушинки, листочки и т. п.), чтобы разнообразить игру.
4. Развитие коммуникативных навыков			
23	Игра "Эмоциональные маски"	Обучение использованию жестов и мимики	- Приготовьте карточки с изображением разных эмоций (радость, грусть, удивление и т. д.). - Показав карточку, взрослый спрашивает: "Как выглядит эта эмоция?" - Ребенок должен изобразить данную эмоцию с помощью мимики и жестов.
24	Игра "Слушай и показывай"	Развитие умения слушать и отвечать на вопросы	- Взрослый называет предмет (например, "мяч" или "кукла"), и ребенок должен найти его среди игрушек и показать. - После этого взрослый может задать вопрос, например: "Какой цвет у мяча?" ребенок отвечает, используя слова или жесты.
25	Игра "Диалог с игрушкой"	Участие в диалогах	- Взрослый выбирает игрушку и начинает с ней диалог, например: "Здравствуйте, мишка! Как ты сегодня?" - Дети по очереди могут задавать вопросы и отвечать от имени игрушки, что помогает развивать навыки общения в диалогах.
26	Игра "Командная постройка"	Развитие навыков сотрудничества и взаимопонимания	Дети делятся на небольшие группы и получают задания построить что-то из кубиков или других конструктивных материалов. Взрослый

			предоставляет инструкции и побуждает детей общаться друг с другом, чтобы прийти к общему результату.
27	Игра "Животные в нашем дворе"	Обогащение словарного запаса через общение	- Используйте игрушечных животных. - Взрослый показывает животное и задает вопрос: "Какое это животное?" и "Что оно делает?" - Ребенок должен отвечать, используя правильно сформулированные предложения.
28	Игра "Действия под музыку"	Обучение невербальным средствам коммуникации	- Включите веселую музыку и предложите детям выполнить различные действия в ритме музыки (например, прыгать, крутиться, махать руками). - Когда музыка останавливается, взрослый называет действие, и дети должны его выполнять, используя жесты.
5. Использование вспомогательных средств коммуникации			
29	Игра "Ассоциации"	Использование карточек с изображениями для расширения словарного запаса	- Подготовьте набор карточек с изображениями различных предметов, действий и эмоций. - Взрослый показывает карточку и задает вопрос: "Что это?" или предлагает ребёнку выбрать карточку и рассказать, с чем эта карточка связана. Это помогает развивать навыки ассоциации и активную речь.
30	Игра "Таблица желаний"	Коммуникация о желаниях с помощью карточек и пиктограмм	- Создайте "таблицу желаний" с изображениями еды, игрушек и других предметов. - Ребёнок может указывать на то, что он хочет, а взрослый помогает ему произнести полное предложение, например: "Я хочу пить сок". - Игру можно сделать более увлекательной, добавив совместное приготовление пищи или игры с игрушками.
31	Игра "Эмоциональный театр"	Развитие навыков выражения эмоций через карточки	- Используйте карточки с изображениями лиц, показывающих различные эмоции. - Попросите ребёнка выбрать карточку и изобразить эмоцию, а также произнести фразу, связанную с этой эмоцией

			(например, "Я рад!" или "Мне грустно"). Это помогает детям лучше понимать и выражать свои чувства.
32	Игра "Кто что делает?"	Использование карточек для обозначения действий	- Подготовьте карточки с изображениями людей, выполняющих различные действия (прыгать, бегать, играть и т. д.). - Взрослый показывает карточку и задает вопрос: "Что он/она делает?" - Ребёнок должен указать на карточку с правильным ответом и произнести фразу. Это помогает развивать активное слушание и речь.
33	Игра "Картинка-история"	Развитие навыков конструктивного рассказывания через использование карточек	- Подготовьте набор карточек с изображениями, которые могут создать историю (например, картинки с природой, животными, людьми). - Ребёнок выбирает карточки, и вместе с взрослым создаёт простую историю, используя выбранные изображения. - Поощряйте его произносить фразы и задавать вопросы.
34	Игра "Цветовая палитра"	Использовать карточки для определения цветов и предметов	- Приготовьте карточки с различными цветами и предметами этих цветов. - Ведите игру, показывая ребёнку цвет, и задавая вопросы, например: "Какой цвет это?" или "Что у нас синего?". - Ребёнок может указывать на соответствующие карточки, а также на реальные предметы в комнате. Это поможет улучшить навыки общения и восприятия информации.

Приложение 7. Рабочая программа «Художественно-эстетическое развитие» от 0 до 4 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
для детей с интеллектуальными нарушениями
от 0 до 4 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Художественно-эстетическое развитие» направлена на стимулирование их чувственного восприятия и развитие эстетических чувств через искусство и творчество. Основополагающей идеей данной программы является создание условий для самовыражения и формирования художественного вкуса у детей с особыми потребностями. Занятия включают в себя различные виды художественной деятельности, такие как музыка, живопись, литература и творчество, что способствует всестороннему развитию ребёнка и его успешной социализации.

В соответствии с учебным планом программа «Художественно-эстетическое развитие» у детей от 0 до 4 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Цель программы заключается в **с**оздание благоприятной среды для художественно-эстетического воспитания детей с интеллектуальными нарушениями, направленного на развитие их творческого потенциала, эмоциональной сферы и социальных навыков, а также на интеграцию в общество через искусство и культуру.

Задачи программы:

1. **Развитие мелкой моторики:**

Проведение пальчиковых игр и упражнений, направленных на укрепление мышц рук и пальцев. Организация занятий по лепке и рисованию, где дети учатся работать с различными материалами (пластилин, краски, карандаши).

2. **Музыкальное воспитание:**

Включение в программу игр с музыкальными инструментами и проведение ритмических упражнений для развития слуха и чувства ритма. Прослушивание музыкальных произведений разных жанров и обсуждение их содержания и настроения.

3. **Рисование и лепка:**

Предоставление детям возможностей для самовыражения через рисование и лепку из пластилина. Развитие воображения и креативности путем создания собственных рисунков и скульптур.

4. **Театрализованная деятельность:**

Организация кукольного театра и инсценировок сказок для развития выразительности речи и актерских навыков. Привлечение детей к участию в постановках, что помогает улучшить социальные навыки и уверенность в себе.

5. **Литературное воспитание:**

Чтение книг с яркими иллюстрациями, способствующее развитию интереса к литературе и расширению словарного запаса. Обсуждение прочитанного материала, помогающее детям лучше понять сюжет и персонажей.

6. **Наблюдения за природой и животными:**

Организация прогулок и экскурсий для знакомства с природными объектами и живыми существами. Проведение бесед о природных явлениях и поведении животных, что развивает наблюдательность и любознательность.

7. **Социальные истории и ролевые игры:**

Использование социальных историй для объяснения различных жизненных ситуаций и правил поведения. Проведение ролевых игр, направленных на обучение основам вежливости и общения.

8. **Работа с художественными материалами:**

Применение разнообразных художественных материалов для развития логического мышления и памяти. Создание условий для самостоятельного творчества и экспериментирования с цветами, формами и текстурами.

Эти задачи направлены на всестороннее развитие детей с интеллектуальными нарушениями, учитывая их индивидуальные особенности и образовательные потребности. Программа предполагает активное участие родителей и педагогов в процессе обучения, что позволяет создать максимально комфортную и поддерживающую среду для каждого ребенка.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основным ожидаемым результатом освоения художественно-эстетической направленности является формирование у детей элементарных навыков художественного самовыражения и эстетического восприятия окружающего мира. Дети смогут: развить мелкую моторику и координацию движений через работу с различными художественными материалами (краски, пластилин, карандаши и др.), приобретать начальные музыкальные навыки, включая умение различать звуки, ритм и мелодию, а также играть на простейших музыкальных инструментах, проявлять интерес к литературным произведениям, участвуя в чтении книг с яркими иллюстрациями и обсуждении их содержания, уметь использовать творческие формы для передачи своих чувств и мыслей, включая рисование, лепку и театральные постановки, развивать социальные навыки через взаимодействие с другими детьми и взрослыми в ходе коллективных художественных проектов и игр, повышать уровень эмоциональной отзывчивости на произведения искусства, музыку и природу, формируя основы эстетического вкуса.

Художественно-эстетическое развитие детей основывается на стимуляции их чувственного восприятия через разнообразные виды творчества и искусства. Занятия музыкой, живописью, литературой и самостоятельное творчество, такое как рисование и лепка, способствуют формированию эстетического вкуса и самовыражения.

В педагогической работе с детьми выделяются ключевые направления, направленные на развитие мелкой моторики, музыкального восприятия, творческого мышления, общения и социальных навыков. Комплексный подход обеспечивает гармоничное развитие личности ребёнка и закладывает основу для его успешной социализации и самореализации.

Содержание разделов

1. Развитие мелкой моторики

Задача: Укрепить мышцы рук и пальцев, развить координацию движений.

Методы и формы работы:

- Пальчиковые игры и упражнения: использование специальных игрушек, массажных шариков, развитие координации через игры типа «Сорока-белобока», «Ладушки».
- Занятия по лепке: работа с пластилином, тестом, глиной, создание простых фигурок и форм.
- Рисование: знакомство с карандашами, красками, кистями, фломастерами, создание первых рисунков и раскрашивание контурных изображений.

2. Музыкальное воспитание

Задача: Развивать слух, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку.

Методы и формы работы:

- Игры с музыкальными инструментами: предоставление возможности играть на детских инструментах (барабаны, колокольчики, маракасы), чтобы развивать слух и ритм.
- Ритмические упражнения: хороводные танцы, марширование под музыку, хлопки в такт мелодии.
- Прослушивание музыки: подбор музыкальных произведений разного жанра (классика, народные песни, детские песенки), обсуждение эмоций и настроений, вызываемых музыкой.

3. Рисование и лепка

Задача: Стимулировать воображение, развивать творческие способности, укреплять мелкую моторику.

Методы и формы работы:

- Свободная творческая деятельность: предоставление детям материалов для рисования и лепки без строгих инструкций, поощрение фантазии и самостоятельности.
- Тематические занятия: создание рисунков и поделок на определенные темы (например, времена года, животные, праздники), стимулирование обсуждения своих работ.
- Совместное творчество: организация совместных проектов, где дети работают вместе над одной большой картиной или скульптурой, развивая навыки сотрудничества.

4. Театрализованная деятельность

Задача: Развивать речь, мимику, жесты, актерские навыки, улучшать коммуникативные способности.

Методы и формы работы:

- Кукольный театр: показ небольших спектаклей с использованием кукол, участие детей в создании декораций и выборе ролей.
- Инсценировки сказок: разыгрывание известных сказочных сюжетов, распределение ролей среди детей, поощрение импровизации.
- Участие в постановках: привлечение детей к активным ролям в театральных представлениях, помощь в преодолении стеснительности и развитии уверенности в себе.

5. Литературное воспитание

Задача: Формировать интерес к чтению, расширять словарный запас, развивать понимание текста.

Методы и формы работы:

- Чтение книг с яркими иллюстрациями: выбор литературы с крупными изображениями, чтение вслух с обсуждением увиденного.
- Рассказывание историй: рассказывание коротких рассказов и сказок, обсуждение героев и событий, побуждение детей к выражению своего мнения.
- Драматизация текстов: совместное проигрывание сцен из прочитанных книг, что способствует лучшему запоминанию сюжета и развитию речевых навыков.

6. Наблюдения за природой и животными

Задача: Развивать наблюдательность, любознательность, воспитывать любовь к природе.

Методы и формы работы:

- Прогулки и экскурсии: посещение парков, садов, лесов, наблюдение за растениями, деревьями, птицами и другими животными.
- Беседы о природе: обсуждение природных явлений (смена времен года, поведение животных), ответы на вопросы детей, стимулирование активного участия в обсуждении.
- Практическая деятельность: сбор листьев, шишек, камней, создание коллекций и альбомов природы, изготовление поделок из природных материалов.

7. Социальные истории и ролевые игры

Задача: Объяснять правила поведения, обучать основам социального взаимодействия, формировать навыки общения.

Методы и формы работы:

- Социальные истории: рассказы о различных ситуациях из жизни (как вести себя в магазине, на улице, дома), объяснение правильных моделей поведения.
- Ролевые игры: имитация бытовых ситуаций (игры в магазин, доктора, семью), обучение правилам вежливого обращения, формированию навыков коммуникации.
- Моделирование реальных ситуаций: воспроизведение повседневных сценариев (прием пищи, одевание, уборка), закрепление практических умений и социальных норм.

8. Работа с художественными материалами

Задача: Развивать логическое мышление, память, творческое восприятие мира.

Методы и формы работы:

- Экспериментирование с цветом: смешивание красок, изучение оттенков, создание картин с использованием разных техник (акварель, гуашь, пастель).
- Работа с текстурами: использование различных материалов (глина, песок, ткань), создание рельефных поверхностей, коллажей.
- Самостоятельное творчество: предоставление свободы выбора материалов и методов работы, поддержка инициативности и изобретательности.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Младенчество:

- демонстрирует эмоциональные или двигательные отклики на различные музыкальные композиции;
- взаимодействует с музыкальными инструментами и игрушками.

Раннее развитие:

- демонстрирует эмоции или движения в ответ на звучание различных музыкальных композиций;
- взаимодействует с известными музыкальными инструментами, извлекая из них звуки;
- определяет источник звука: проявлять разные реакции на весёлую и грустную музыку.

Дошкольный возраст:

- слушает и подпевает слова и слоги в песнях;
- участвует в коллективной досуговой деятельности;
- выполняет игровые действия, соответствующие содержанию знакомых потешек и сказок;
- раскатывает тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяет части, плотно прижимая их друг к другу;
- располагает и наклеивает изображения предметов из бумаги;
- правильно использовать инструменты для рисования: держать карандаш, фломастер и кисточку, надевать фартук при работе с красками и пользоваться нарукавниками.

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося

в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга
ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «реакция положительная (РП)», «реакция нейтральная (РН)», «реакция отсутствует (РО)», «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Младенчество (0-1 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие мелкой моторики			
1	«Сорока-белобока»	Развитие тактильных ощущений, а также	- Взрослый берет ручку малыша и водит ею по ладошке другого

		укрепление связи между взрослым и ребёнком	ребёнка, приговаривая: Сорока-белобока Кашу варила, Деток кормила. - Массируя и загибая по одному пальчику в кулачек Этому дала, Этому дала, А этому не дала! Он воду не носил, да печку не топил — Ничего ему не дали!
2	«Ладушки»	Развитие координации движений, улучшение мышечного тонуса и стимулирование активности ребёнка	- Взрослый берёт ручки малыша и хлопает ими друг об друга, при этом произнося: Ладушки-ладушки! Где были? – У бабушки. Что ели? – Кашку. Что пили? – Бражку. Попили, поели, - Поднимает ручки ребенка над головой, потрясывает ладошками ребенка: Домой полетели! - Кладет ладошки ребенка на голову: На головку сели! Ладушки запели!
3	Массажные шарики	Развитие чувствительности кожи	- Взрослый катает специальные массажные шарики по ладоням и пальчикам ребёнка, слегка нажимая на них. - Можно использовать шарики с разными текстурами (мягкими шипами, пупырышками) для разнообразия ощущений. Массажные шарики улучшают кровообращение, стимулируют нервные окончания и способствуют развитию чувствительности кожи.
4	Игрушки с разной текстурой	Развитие осязательных навыков	- Дайте ребёнку поиграть с игрушками, сделанными из разных материалов (мягкий плюш, твёрдый пластик, шероховатая поверхность). - Это может быть мягкий мячик, погремушка с резиновыми элементами, тканевые игрушки. - Разнообразие текстур помогает развивать осязательные навыки и тренирует чувствительность пальцев.
5	«Кулачок-	Развитие умения	- Взрослый мягко сжимает кулачок

	развернись»	раскрывать кулачок, улучшение координации движений и стимулирование любопытства у ребёнка	ребёнка в свой кулак и медленно разворачивает его ладонь, приговаривая: Кулачок-кулачок, Развернись, мой дружочек! Посмотри-ка, что внутри? Там сокровище найди! - Затем взрослый показывает малышу какой-нибудь маленький предмет (например, яркую пуговку или мягкую игрушечку), который был спрятан в руке взрослого.
6	Подвески и мобили	Развитие координации движений	- Подвесьте над кроваткой или коляской яркие игрушки, которые ребёнок сможет хватать руками. - Это могут быть мягкие игрушки, звенящие подвески или мобили с движущимися элементами. - Эти игрушки привлекают внимание ребёнка, стимулируя его желание тянуться к ним и хвататься, что способствует развитию координации движений.
7	Простые манипуляции с предметами	Развитие мелкой моторики	- Давайте ребёнку предметы различной формы и размера, чтобы он мог брать их в руки и исследовать. Например, деревянные кубики, мягкие мячи, пластиковые кольца. - Манипуляции с предметами развивают мелкую моторику, помогают ребёнку учиться различать форму и размер объектов.
2. Музыкальное воспитание			
8	«Колыбельная песня»	Развитие эмоциональной связи, успокоение, формирование положительного отношения к музыке	- Спойте ребенку колыбельную песню перед сном. - Это может быть любая спокойная мелодия, которую вы знаете. - Колыбельные песни успокаивают и расслабляют, помогают установить контакт между ребенком и родителем.
9	«Хлопаем в ладоши»	Развитие чувства ритма, улучшение координации движений, повышение активности	- Включите простую мелодию с четким ритмом и похлопайте в ладоши в такт музыке. - Постепенно вовлекайте ребенка, помогая ему хлопать в ладоши.
10	«Погремушки»	Развитие слуха, координация движений, знакомство с различными звуками	- Дайте ребенку погремушку и покажите, как ею пользоваться. - Позвольте малышу самостоятельно трясти погремушкой, следуя ритму

			музыки.
11	«Танцы с мамой/папой»	Развитие двигательной активности, улучшение координации, эмоциональная связь с родителями	- Включите веселую музыку и танцуйте вместе с ребенком, держа его на руках. - Покачивайтесь, кружитесь, делайте легкие движения ногами и руками
12	«Музыкальный мобиль»	Развитие слуха, концентрация внимания, визуальная стимуляция	- Повесьте над кроваткой музыкальный мобиль с приятной мелодией. - Ребенок будет слушать музыку и следить за движением игрушек.
13	«Звуковые игрушки»	Развитие интереса к музыке, знакомство с различными звуками, тренировка мелкой моторики	- Предоставьте ребенку различные музыкальные игрушки, такие как пианино, барабаны, ксилофоны. - Покажите, как извлекать звуки, и дайте возможность попробовать самому.
14	«Прослушивание классической музыки»	Развитие слуха, эмоциональная реакция на музыку, общее расслабление и успокоение	- Включите записи классической музыки (например, произведения Моцарта, Чайковского) и позвольте ребенку слушать ее в спокойной обстановке. - Можно сочетать прослушивание с легким покачиванием или массажем.
3. Рисование и лепка			
15	Пальчиковое рисование	Развитие тактильных ощущений, стимулирование интереса к творчеству, улучшение координации движений	- Наносите на ладони ребенка немного безопасной для кожи краски и помогайте ему оставлять отпечатки на большом листе бумаги. - Можно использовать краску разных цветов, чтобы создавать интересные узоры.
16	Лепка из теста	Развитие мелкой моторики, улучшение координации движений, стимулирование интереса к текстуре и форме	- Сделайте безопасное тесто для лепки (из муки, соли и воды) и дайте ребенку возможность мять его руками. - Можно показать, как скатывать шарики или расплющивать тесто.
17	Рисование на полу	Развитие крупной моторики, стимулирование интереса к цвету и текстуре, улучшение координации движений	- Постелите на пол большой лист бумаги и положите рядом безопасные для ребенка краски и кисти. - Позвольте ребенку ползать и касаться красок, оставляя следы на бумаге.
18	Размазывание	Развитие тактильных	- Нанесите немного краски на лист

	краски	ощущений, стимулирование интереса к цвету и текстуре, улучшение координации движений	бумаги и помогите ребенку размазывать ее руками. - Можно использовать разные цвета и показывать, как смешиваются краски.
19	Отпечатки ладоней и ступней	Развитие тактильных ощущений, стимулирование интереса к форме и цвету, улучшение координации движений	- Окуните ладошки и ступни ребенка в краску и помогите ему оставить отпечатки на бумаге. - Можно создавать целые картины, используя разные цвета.
20	Рисование ватными палочками	Развитие мелкой моторики, стимулирование интереса к созданию узоров и точек, улучшение координации движений	- Дайте ребенку ватные палочки и безопасные для него краски. - Помогите ему макать палочки в краску и оставлять точки на бумаге.
21	Самодельные штампы	Развитие тактильных ощущений, стимулирование интереса к форме и текстуре, улучшение координации движений	- Создайте самодельные штампы из фруктов (яблоки, картофель) или других безопасных предметов. - Окунайте штампы в краску и помогайте ребенку оставлять отпечатки на бумаге.
4. Литературное воспитание			
22	Игра: «Яркая книжка»	Развитие зрительного восприятия, привлечение внимания к ярким объектам	- Выберите книгу с яркими иллюстрациями и крупными изображениями. - Рассматривайте страницы вместе с ребенком, называя объекты на картинках и описывая их. - Обсуждайте цвета и формы, чтобы привлечь внимание ребенка к деталям.
23	Игра: «Кто это?»	Развитие узнавания объектов, активация памяти	- Откройте страницу с изображением знакомого предмета (например, игрушки, животных). - Спросите ребенка: «Кто это?» и дождитесь реакции. - Если ребенок не реагирует, скажите сами название объекта и продолжайте рассматривать следующую картинку.
24	Игра: «Найди и покажи»	Развитие навыка поиска и указания на объекты	- Назовите объект, который есть на странице, и попросите ребенка указать на него пальцем. - Если ребенок справляется, переходите к следующему объекту.

			- Постепенно увеличивайте сложность заданий, добавляя менее заметные объекты.
25	Игра: «Это моя книга!»	Развитие интереса к книгам, обучение обращению с ними	- Дайте ребенку книгу и покажите, как переворачивать страницы. - Читайте вслух, периодически останавливаясь, чтобы дать ребенку возможность перелистнуть страницу. - Постепенно прививайте привычку обращаться с книгами аккуратно.
26	Игра: «Что делает?»	Развитие понимания контекста, ассоциативного мышления	- Найдите книгу с картинками, на которых персонажи выполняют какие-то действия (например, котенок пьет молоко). - Задавайте вопросы вроде «Что делает котенок?» и помогайте ребенку находить ответ на картинке.
27	Игра: «Где спрятался?»	Развитие внимательности, улучшение зрения	- Выберете книгу с интерактивными элементами, где некоторые объекты прячутся за клапанами или складными страницами. - Читайте книгу, открывая и закрывая элементы, спрашивая ребенка, куда делись герои.
28	Игра: «Моя любимая страница»	Развитие предпочтения, выражение интересов	- Перелистывайте книгу, позволяя ребенку указывать на понравившиеся страницы. - Обсуждайте, почему именно эта страница понравилась ребенку, читайте вслух отрывки или рассматривайте картинки.
5. Наблюдение за природой и животными			
29	Игра: «Сенсорное исследование травы»	Развитие тактильного восприятия, укрепление связи с природой	Во время прогулки по лужайке или газону давайте ребенку прикасаться к различным видам травы, чтобы он чувствовал их текстуру и запах.
30	Игра: «Листья на пальцах»	Развитие мелкой моторики, укрепление связи с природой	- Подарите ребенку возможность исследовать листья деревьев, ощупывая их, проводя пальчиками по поверхности листа. - Обсуждайте, как листья различаются по структуре и текстуре, как изменяется их цвет в зависимости от времени года.
31	Игра: «Наблюдение за животными»	Развитие наблюдательности, укрепление связи с природой	- На прогулке обращайте внимание на поведение животных (птицы, насекомые, белки, зайцы). - Обсуждайте, как они взаимодействуют с окружающей средой, что они едят и как

			реагируют на смену сезонов.
32	Игра: «Исследуем почву»	Развитие восприятия текстуры и структур, укрепление связи с природой	- Предоставьте ребенку возможность изучить почву, копать её, манипулировать песком и камнями. - Обсуждайте, как почва меняется в зависимости от места и времени года.
33	Игра: «Пальцевые игры с листьями»	Развитие координации движений, укрепление связи с природой	Вручите ребенку несколько листочков и предложите им провести эксперименты с ними: складывать, разрывать, протягивать ниточки.
34	Игра: «Исследование водоёма»	Развитие понимания свойств воды, укрепление связи с природой	- Водите ребенка к пруду или озеру, чтобы он мог увидеть и почувствовать воду. - Обсуждайте, как вода влияет на окружающую среду, какие рыбы и насекомые живут в водоеме.

Ранний возраст (1-2 лет)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие мелкой моторики			
1	Игры с конструкторами	Развитие координации рук и глаз, а также пространственное мышление	- Предложите ребенку крупные детали конструктора, которые легко соединяются и разбираются. - Пусть он строит простые конструкции, что поможет развивать моторику и креативность.
2	Игры с наклейками	Развитие мелкой моторики и концентрации	- Дайте ребенку наклейки разных форм и цветов. - Пусть он приклеивает их на бумагу, что поможет развивать точность движений.
3	Игры с магнитами	Развитие координации и внимания	-Используйте магнитные игрушки или буквы. - Пусть ребенок пробует прикреплять их к магнитной доске, что развивает координацию движений.
4	Игры с тканевыми лоскутами	Развитие тактильных ощущений и мелкой моторики	- Дайте ребенку разные по текстуре кусочки ткани. - Пусть он трогает, мял и складывает их, что способствует развитию тактильных ощущений
5	Игры с песком	Развитие тактильных	- Дайте ребенку безопасный

		ощущений и координации движений	песок или кинетический песок. - Пусть он лепит, мнет и создает различные формы, что помогает развивать моторику и креативность.
6	Игры с формочками для печенья	Развитие координации рук и глаз	- Предложите ребенку формочки для печенья. - Пусть он заполняет их песком или тестом, что способствует развитию мелкой моторики и пониманию форм.
2. Музыкальное воспитание			
7	Игра: «Музыкальные прятки»	Развитие слуха, внимательности, тренировка ориентации в пространстве	- Один из взрослых прячет музыкальный инструмент (например, колокольчик) в комнате и тихо звенит им. - Ребенок должен найти источник звука, прислушиваясь и двигаясь в направлении звука. - Когда он находит инструмент, взрослый хвалит его и даёт возможность поиграть с найденным инструментом. *Материалы*: Музыкальный инструмент (колокольчик, свисток, погремушка).
8	Игра: «Танцевальный коврик»	Развитие двигательной активности, улучшение координации движений, тренировка внимания	- В центре комнаты кладётся яркий коврик. - Включается музыка, и ребенка приглашают потанцевать на коврике. - Взрослый показывает простые движения, которые ребенок может повторить (например, прыжки, повороты, махи руками). - Когда музыка останавливается, ребенок должен остановиться и замереть. *Материалы*: Яркий коврик, музыкальный плеер или телефон с записью танцевальной музыки.
9	Игра: «Оркестр на коленях»	Развитие слуха, улучшение координации движений, знакомство с различными звуками	- Дети садятся в круг, и каждому выдаются разные музыкальные инструменты (бубны, трещотки, кастаньеты). - Взрослый играет на одном из инструментов, задавая ритм, а дети должны повторять этот

			ритм на своих инструментах. - Потом роли меняются, и следующий ребёнок становится ведущим. *Материалы*: Различные музыкальные инструменты (бубны, трещотки, кастаньеты).
10	Игра: «Песенки-повторялки»	Развитие слуха, улучшение памяти, тренировка вокальных навыков	- Взрослый поёт короткую песенку или мелодичный куплет, а ребенок старается её повторить. - Песенка может быть простой, например, «Ладушки», «Солнышко», «Кукушка». - Если ребенок затрудняется, можно помогать ему, показывая движения или пропевая слова вместе. *Материалы*: Нет дополнительных материалов, кроме голоса ведущего.
11	Игра: «Музыкальные зверята»	Развитие творческого мышления, улучшение вокальных навыков, тренировка воображения	- Взрослый рассказывает историю про лесных зверушек, которые любят петь. - Каждый зверёк по-своему звучит: медведь рычит, зайчик пищит, лягушонок квакает. - Дети должны представить себя этими зверюшками и воспроизводить соответствующие звуки. - Можно сопровождать игру движениями, соответствующими поведению животных.
12	Игра: «Волшебный мешочек»	Развитие слуха, внимательности, тренировка памяти	- В мешочке лежат разные музыкальные инструменты (колокольчик, бубен, трещотка). - Взрослый достаёт один из инструментов, играет на нём, а дети должны угадать, что это за инструмент, не видя его. - После правильного ответа инструмент показывается, и дети могут поиграть с ним. *Материалы*: Мешочек, набор музыкальных инструментов.
3. Рисование и лепка			
13	Рисование пальчиками	Развитие тактильных ощущений и	- Дайте ребенку безопасные краски и бумагу. - Позвольте ему рисовать

			пальчиками, что способствует развитию моторики и самовыражению
14	Лепка из мягкого теста	Развитие тактильных ощущений и креативности	- Предложите ребенку мягкое тесто для лепки. - Пусть он мял и формирует различные фигуры, что помогает развивать моторику и воображение
15	Рисование с помощью губки	Развитие тактильных ощущений и креативности	- Дайте ребенку губки и краски. - Пусть он использует губки для создания отпечатков на бумаге, что помогает развивать моторные навыки.
16	Экспериментирование с водой и краской	Развитие тактильных ощущений, стимулирование интереса к цвету и текстуре, улучшение координации движений	- Налейте в неглубокую тарелку немного воды и добавьте каплю краски. - Позвольте ребенку трогать воду и наблюдать, как краска распространяется.
17	Рисование на больших поверхностях	Развитие крупной моторики, стимулирование интереса к цвету и текстуре, улучшение координации движений	- Разместите большой лист бумаги на стене или на полу и предоставьте ребенку безопасные для кожи маркеры или мелки. - Позвольте ему свободно рисовать, не ограничивая его фантазию.
18	Лепка из соленого теста	Развитие мелкой моторики, улучшение координации движений, стимулирование интереса к текстуре и форме	- Приготовьте безопасное соленое тесто (из муки, соли и воды) и дайте ребенку возможность лепить из него фигуры. - Можно предложить ему создавать простые формы, такие как шарики или колбаски.
4. Литературное воспитание			
19	Игра: «Сказка перед сном»	Успокоение перед сном, развитие привычки к чтению	- Перед сном выберите короткую сказку с красивыми иллюстрациями. - Читайте ребенку вслух, показывая картинки и обсуждая их. - Постепенно вводите ритуал чтения перед сном, чтобы ребенок привык к нему.
20	Игра: «Найди пару»	Развитие зрительной памяти, сопоставление объектов	- Выберите книгу с парными изображениями (например, фрукты и овощи). - Попросите ребенка найти

			пары объектов, указав на каждую из них. - Постепенно усложняйте задание, добавляя меньше очевидные пары.
21	Игра: «О чем говорит картинка?»	Развитие ассоциативного мышления, понимание контекста	- Откройте страницу с картинкой и спросите ребенка, что происходит на ней. - Если ребенок не отвечает, придумайте короткий рассказ по картинке, привлекая внимание к деталям.
22	Игра: «Угадай, что это за животное»	Развитие распознавания образов, тренировка памяти	- Найдите книгу с частями животных (голова, хвост, лапа). - Попросите ребенка собрать целое животное, глядя на отдельные части. - Постепенно добавляйте больше деталей, чтобы усложнить задачу.
23	Игра: «Какое настроение у героя?»	Развитие эмоционального интеллекта, распознавание эмоций	- Выбирайте книги с персонажами, чьи лица выражают разные эмоции. - Смотрите на выражения лиц и спрашивайте ребенка, какое настроение у героя. - Обсуждайте разные эмоции и их проявления.
24	Игра: «Слушай и ищи»	Развитие слуховой памяти, улучшение фокусировки	- Читайте книгу вслух, иногда упоминая определенные объекты. - Попросите ребенка искать эти объекты на странице, когда услышит их названия. - Например, читаете про кота, и ребенок ищет кота на картинке.
5. Наблюдение за природой и животными			
25	Игра: «Наблюдаем за погодой»	Развитие навыков наблюдения, укрепление связи с окружающей средой	- Следите за изменением погодных условий (ветер, дождь, снегопады). - Обсуждайте, как погода влияет на жизнь людей и животных.
26	Игра: «Обследование корней дерева»	Развитие интереса к природе, укрепление связи с окружающим миром	- Подводите ребенка к дереву и позволяйте ему исследовать его корни. - Обсуждайте, как дерево питается через корни, как они влияют на его жизнедеятельность.
27	Игра: «Растительные опыты»	Развитие творческого подхода,	Дайте ребенку возможность взаимодействовать с

		укрепление связи с природой	растениями: сорвите листья, стеблянки, ветряные листья и предложите ему создать что-то новое, например, рисунок или скульптуру.
28	Игра: «Сборы урожая»	Развитие практического применения знаний о природе, укрепление связи с окружением	- Летом собирайте урожай яблок, вишен, смородины, картофеля. - Обсуждайте, как выращивается урожай, как его собирают и хранят.
29	Игра: «Охота на шишки»	Развитие терпимости к длительным прогулкам, укрепление связи с природой	- Отправьтесь на охоту за шишками хвойных деревьев. - Обсуждайте, как появляются шишки, как они развиваются и как влияют на деревья
6. Социальные истории и ролевые игры			
30	Кукольный театр	Развитие зрительного внимания и интереса к движущимся объектам	- Возьмите мягкие куклы или игрушки и разыграйте простую сцену перед малышом. - Например, можно показать, как кукла машет рукой, танцует или целует ребенка. - Малыш будет наблюдать за движениями и реагировать на них улыбкой или смехом.
31	Мамин помощник	Развитие моторики и интереса к домашним делам	- Дайте малышу мягкую тряпочку или маленькую щетку и покажите, как "убирать" или "мыть" игрушки. - Это поможет ему почувствовать себя полезным и заинтересованным в домашних делах. - Также можно предложить ему "помочь" вам готовить, давая ему пластиковые ложки или миски для игры.
32	Доктор	Развитие доверия и привыкания к медицинским процедурам	- Возьмите мягкую игрушку и "лечите" её, используя игрушечный стетоскоп, термометр или бинты. - Затем предложите малышу "полечить" маму или папу. - Это поможет ему понять, что медицинские процедуры не страшны, и он сможет легче переносить реальные визиты к врачу.
33	Семейные ритуалы	Развитие чувства принадлежности и привычных действий	- Включите малыша в семейные ритуалы, такие как чтение сказок перед сном,

			утренние приветствия или вечерний чай. - Пусть он участвует в этих действиях, даже если просто наблюдает. - Это поможет ему чувствовать себя частью семьи и понимать, что определенные действия повторяются ежедневно.
34	Прогулка в парк	Осознание правил поведения на природе и уважение к окружающей среде	- Отправьтесь на прогулку в ближайший парк. - По дороге обсуждайте, как вести себя на природе, почему нельзя ломать ветки деревьев и бросать мусор. - После прогулки можно устроить пикник.

Ранний возраст (2-3 лет)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие мелкой моторики			
1	«Рвать бумагу»	Развитие силы пальцев, тренировка координации движений, стимуляция творческих способностей	- Дайте ребенку листы бумаги и покажите, как можно их рвать на маленькие кусочки. - Можно предложить делать «конфетти» или просто создавать разноцветные кучки из разорванной бумаги.
2	«Пальцевый бассейн»	Развитие тактильной чувствительности, тренировка мелкой моторики, улучшение координации движений	- Заполните небольшую емкость мелкими предметами (например, макаронами, камешками, бобами). - Погрузите туда руки ребенка и предложите перебирать предметы пальцами.
3	«Построй башню»	Развитие пространственного мышления, улучшение координации движений, тренировка ловкости пальцев	- Используйте крупные строительные блоки или кубики. - Покажите ребенку, как строить простую башню, ставя один блок на другой. - Пусть малыш попробует повторить ваши действия.
4	Игры с крупными бусинами	Развивать координацию рук и глаз	- Используйте крупные бусины и шнурки. - Позвольте ребенку нанизывать бусины на шнурок, что способствует развитию мелкой моторики.
5	«Пересыпай крупу»	Развитие точности движений, тренировка захвата предметов,	- Наполните две миски разной крупой (например, фасолью и горохом).

		улучшение концентрации внимания	- Предложите ребенку пересыпать крупу ложечкой из одной миски в другую. - Можно использовать разные емкости, чтобы усложнить задачу.
6	«Открой-закрой коробочки»	Тренировка ловкости пальцев, развитие понимания причинно-следственных связей («если открыть крышку, то можно достать содержимое»)	- Подготовьте несколько маленьких коробочек или баночек с крышками. - Показывайте ребенку, как открывать и закрывать крышки, предлагая повторить за вами.
2. Музыкальное воспитание			
7	Игра: «Барабанщики»	Развитие слуха и чувства ритма, улучшение координации движений	- Ребенок сидит вокруг барабана (можно использовать большие кастрюли и ложки вместо настоящих барабанов). - Взрослый начинает стучать в барабан в определенном ритме, а ребенок повторяет за ним. - Постепенно ритм меняется, и ребенок должен адаптироваться к новым ударам. *Материалы*: Барабаны или кастрюли, ложки.
8	Игра: «Маршируем под музыку»	Развитие чувства ритма, улучшение координации движений, укрепление мышц ног	- Включается бодрая маршевая музыка. - Ребенок начинает маршировать, стараясь шагать в такт музыке. - Взрослый может менять темп марша, чтобы ребенок учился приспосабливаться к разным ритмам. *Материалы*: Музыкальный плеер или телефон с записью маршевой музыки.
9	Игра: «Колокольчики»	Развитие слуха, улучшение координации движений, знакомство с различными звуками	- Ребенку дается колокольчик. - Взрослый предлагает звонить колокольчиком в определённом ритме, например, два раза быстро, затем пауза, потом три раза медленно. - Ребенок пытается повторять заданный ритм. *Материалы*: Колокольчики (по одному ребенку и взрослому).
10	Игра: «Маракас-шоу»	Развитие слуха, улучшение координации движений, знакомство с различными звуками	- Ребенок получает маракас. - Взрослый демонстрирует, как трясти маракас в разном темпе и ритме. - Ребенок пробует повторить движения, создавая свою

			собственную мелодию. *Материалы*: Маракасы (по одному ребенку и взрослому).
11	Игра: «Хлопки в такт»	Развитие чувства ритма, улучшение координации движений, тренировка внимания	- Включается музыка с чётким ритмом. - Взрослый показывает, как хлопать в ладоши в такт музыке. - Ребенок старается повторить хлопки, синхронизируя свои движения с музыкой. *Материалы*: Музыкальный плеер или телефон с записью ритмичной музыки.
12	Игра: «Музыкальный паровозик»	Развитие чувства ритма, улучшение координации движений, социальная адаптация	- Дети получают различные музыкальные инструменты (барабан, маракасы, колокольчики). - Включается музыка, и дети выстраиваются в цепочку, имитируя поезд. - Каждый ребенок играет на своём инструменте, стараясь поддерживать общий ритм. *Материалы*: Музыкальные инструменты (барабан, маракасы, колокольчики), музыкальный плеер или телефон с записью ритмичной музыки.
3. Рисование и лепка			
13	Пальчиковые краски	Развитие тактильных ощущений, стимулирование интереса к цвету и текстуре, улучшение координации движений	- Дайте ребенку пальчиковые краски и большой лист бумаги. - Позвольте ему свободно рисовать пальцами, не ограничивая его фантазию.
14	Лепка из безопасного теста	Развитие мелкой моторики, улучшение координации движений, стимулирование интереса к текстуре и форме	- Приготовьте безопасное тесто для лепки (из муки, соли и воды) и дайте ребенку возможность мять его руками. - Позволяйте ему экспериментировать с формой и текстурой, не давая конкретных инструкций.
15	Рисунки на тему "Осень"	Развитие художественного вкуса, стимулирование интереса к природе и сезонам, улучшение координации движений	- Предложите ребенку нарисовать осенний пейзаж, используя краски, карандаши или мелки. - Обсудите с ним, какие цвета характерны для осени, и помогите ему выбрать подходящие оттенки.

16	Лепка животных	Развитие мелкой моторики, улучшение координации движений, стимулирование интереса к животным и их форме	- Подготовьте безопасное тесто для лепки и предложите ребенку слепить животное, которое ему нравится. - Можете подсказывать ему, как сформировать тело, голову и другие части животного.
17	Совместное творчество. Большая картина "Город"	Развитие навыков сотрудничества, стимулирование интереса к совместной деятельности, улучшение координации движений	- Разделите большой лист бумаги на несколько частей и попросите каждого ребенка нарисовать часть города (дом, дерево, машину и т.д.). - Затем соберите все части вместе, чтобы получилась большая картина города.
18	Рисунок на тему "Весна"	Развитие художественного вкуса, стимулирование интереса к природе и сезонам, улучшение координации движений	- Предложите ребенку нарисовать весенний пейзаж, используя краски, карандаши или мелки. - Обсудите с ним, какие цвета характерны для весны, и помогите ему выбрать подходящие оттенки. - Можно акцентировать внимание на таких элементах, как первые цветы, зеленая трава и птицы.
4. Литературное воспитание			
19	Игра: «Мой первый альбом»	Развитие творческой активности, улучшение моторики	- Купите или сделайте специальный альбом с пустыми страницами. - Приклеивайте вырезанные из книг картинки, создавая собственные страницы. - Периодически просматривайте альбом, вспоминая, откуда взяты картинки.
20	Игра: «Ищем друзей»	Развитие зрительного восприятия, улучшение концентрации внимания	- Выберите книгу с несколькими главными героями. - с ребенком просматривайте страницы, находя и обсуждая, где находятся друзья. - Обсуждайте, что делают герои, как они общаются и что делают вместе.
21	Игра: «Маленькие сказки»	Развитие речи, улучшение понимания простых историй	- Читайте короткие сказки с простыми сюжетами, где герои сталкиваются с небольшими трудностями и решают их. - После прочтения обсудите с ребенком, что произошло, кто помогал герою и как можно было решить проблему.
22	Игра: «Покажи	Развитие понимания	- Во время чтения вслух обращайте

	мне, как это делается»	последовательности действий, мотивация к подражательным действиям	внимание на то, что делают герои. - Попросите ребенка показать, как герой выполняет те же самые действия, например, как котёнок пьёт молоко или курочка клюёт зерно.
23	Игра: «Что делает котёнок?»	Развитие ассоциации между действиями и персонажами, улучшение понимания контекста	- Когда видите на картинке, как котёнок бежит за мячом, говорите: «Ой, смотри, что делает котёнок!» - Попросите ребенка сказать, что делает котёнок, и помогите обсудить происходящее.
24	Игра: «Где спряталась кошка?»	Развитие навыков поиска, улучшение внимательности	- Найдите книгу с спрятанными персонажами. - Прочитайте первую часть, а затем попросите ребенка найти кошку. - Обсудите, где кошка могла бы спрятаться, и как её можно найти.
5. Наблюдение за природой и животными			
25	Игра: «Встреча с деревьями»	Развитие интереса к природе, укрепление зрительных навыков	- Исследуйте с ребенком деревья и растения, наблюдая за изменениями в течение года. - Осенью можно собирать ягоды, весной – наблюдать за распускающимися почками, летом – изучать цветы, а зимой – рассматривать голые ветки.
26	Игра: «Лепка из глины»	Развитие мелкой моторики, укрепление связи с природой	- Соберите глину или грязь и вместе с ребенком создавайте фигурки животных или деревьев. - Обсуждайте, какие свойства имеет глина, как она меняет форму и текстуру.
27	Игра: «Сбор плодов»	Развитие моторики, знакомство с сезонностью	- Осенью собирайте яблоки, орехи, грибы, изучая изменения в природе. - Весной исследуйте распускающиеся почки, летом – собирайте ягоды, а зимой – собирайте шишки сосен.
28	Игра: «Рисуем красками»	Развитие зрительного восприятия, укрепление связи с природой	- Нарисуйте с ребенком рисунки на основе природных красок (например, сока черники, дубовой коры). - Обсуждайте, как изменяются цвета в зависимости от времени года.
29	Игра: «Следим за насекомыми»	Развитие внимательности, укрепление связи с природой	- Наблюдайте за муравьями, пчелами, жуками, бабочками. - Обсуждайте, как они живут, питаются и перемещаются.

6. Социальные истории и ролевые игры			
30	Помощь маме дома	Формирование привычки помогать родителям и ухаживать за домом	- Рассказываете ребенку историю о том, как хорошо помогать родителям дома. - Предлагаете ему поучаствовать в уборке игрушек, складывании одежды или накрывании стола.
31	Игра «Семья»	Осознание семейных ролей и обязанностей, развитие коммуникативных навыков внутри семьи	- Организуйте ролевую игру, где каждый участник играет определенную роль члена семьи. - Ребенок может попробовать себя в роли мамы, папы, бабушки или дедушки. - Разыграйте сцены приготовления еды, ухода за малышами, чтения книг перед сном.
32	Как вести себя в магазине	Научить ребенка правильным моделям поведения в общественных местах, таким как магазины	- Рассказываете ребенку историю о том, как нужно вести себя в магазине. - Затем предлагаете ему сыграть роль покупателя, а сами становитесь продавцом. - В процессе игры обсуждаете правила поведения: стоять в очереди, выбирать товары, благодарить за помощь.
33	Переход улицы	Обучение правилам дорожного движения и безопасному поведению на улице	- Используя игрушечные машинки и фигурку пешехода, рассказываете ребенку историю о переходе через дорогу. - Объясняете важность ожидания зеленого сигнала светофора и необходимости смотреть по сторонам перед переходом.
34	Доктор	Развитие эмпатии и заботы о других, понимание роли врача	- Попросите ребенка сыграть роль врача, который лечит мягких игрушек-пациентов. - Объясняйте ему, как важно быть внимательным и добрым к больным. Разыграйте сценарии осмотра, назначения лекарств и утешения пациента.

Дошкольный возраст (3-4 лет)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Развитие мелкой моторики			
1	Игры с мозаикой	Развитие внимания и координации	- Используйте крупные детали мозаики. - Пусть ребенок приклеивает их

			на бумагу или вставляет в специальные отверстия, что помогает развивать точность движений
2	Игры с шнурками и отверстиями	Развитие мелкой моторики и концентрации внимания	- Предложите ребенку картонные карточки с отверстиями и безопасные шнурки. - Пусть он пробует продевать шнурки через отверстия, что развивает координацию и внимание.
3	«Собери бусы»	Улучшение координации движений, развитие умения захватывать мелкие предметы и манипулировать ими	- Дайте ребенку крупные бусины и толстую веревочку или шнурок. - Покажите, как нужно продевать бусинки на шнурок, формируя «бусы».
4	Игры с пуговицами и кнопками	Развивать мелкую моторику и внимание	- Предложите ребенку крупные пуговицы или кнопки. - Пусть он пробует их сортировать по цветам или размерам, что помогает развивать внимание и моторику.
2. Музыкальное воспитание			
5	Игра: «Музыкальный оркестр»	Развитие слуха, улучшение координации движений, знакомство с различными звуками	- Дети получают разные музыкальные инструменты (барабаны, колокольчики, маракасы). - Взрослый показывает, как правильно держать и играть на каждом инструменте. - Затем дети играют все вместе, создавая свою собственную оркестровую композицию. - Можно также задать определенный ритм, который дети должны повторить. *Материалы*: Набор музыкальных инструментов (барабаны, колокольчики, маракасы).
6	Игра: «Марширующие солдаты»	Развитие чувства ритма, улучшение координации движений, укрепление мышц ног	- Включается маршевая музыка. - Дети строятся в колонну и начинают маршировать, стараясь шагать в такт музыке. - Взрослый может менять темп марша, чтобы дети учились приспосабливаться к разным ритмам. - Можно добавить элементы

			игры, например, "маршировать" через препятствия или вокруг стульев. *Материалы*: Музыкальный плеер или телефон с записью маршевой музыки.
7	Игра: «Хоровод дружбы»	Развитие социальной адаптации, улучшение координации движений, развитие чувства ритма	- Включается весёлая музыка, и дети становятся в круг. - Взрослый показывает, как двигаться в хороводе, держась за руки и делая шаги в такт музыке. - Дети повторяют движения, постепенно ускоряя или замедляя темп в зависимости от музыки. - Можно добавлять новые элементы, например, поворот в противоположную сторону или изменение направления движения. *Материалы*: Музыкальный плеер или телефон с записью танцевальной музыки.
8	Игра: «Эмоции в музыке»	Развитие эмоциональной восприимчивости, улучшение понимания настроения музыки, расширение словарного запаса	- Взрослый включает музыкальные произведения разного жанра (классика, народные песни, детские песенки). - После прослушивания каждой композиции дети обсуждают, какие эмоции она вызывает (радость, грусть, спокойствие, волнение). - Можно использовать карточки с изображением лиц, выражающих разные эмоции, чтобы дети могли выбрать подходящую карточку после прослушивания. *Материалы*: Музыкальный плеер или телефон с подборкой музыкальных композиций, карточки с эмоциями.
3. Рисование и лепка			
9	Рисование на полу	Развитие крупной моторики, стимулирование интереса к цвету и текстуре, улучшение координации движений	- Постелите на пол большой лист бумаги и разложите рядом безопасные для ребенка краски и кисти. - Позвольте ребенку ползать и касаться красок, оставляя следы на бумаге.

10	Тематическое рисование	Развитие художественного вкуса, стимулирование интереса к природе и сезонам, улучшение координации движений	- Предложите ребенку нарисовать пейзаж, используя краски, карандаши или мелки. - Обсудите с ним, какие цвета характерны для выбранного времени года, и помогите ему выбрать подходящие оттенки - Можно распечатать раскраску и предложить ребенку раскусить ее
11	Экспериментирование с красками	Развитие творческого мышления, стимулирование интереса к цвету и текстуре, улучшение координации движений	- Дайте ребенку несколько видов красок (гуашь, акварель, пальчиковые краски) и предложите ему смешать их прямо на бумаге, создавая необычные сочетания цветов и текстуры. - Позвольте ему свободно экспериментировать, не навязывая конкретные инструкции.
12	Совместное творчество. Коллективная мозаика "Цветы"	Развитие навыков сотрудничества, стимулирование интереса к совместной деятельности, улучшение координации движений	- Разрежьте цветную бумагу на небольшие квадратики и предложите детям вместе создать большую мозаичную картину цветов. - Каждый ребенок может выбрать цвет и разместить свои квадратики на общем полотне, создавая единый рисунок.
4. Театрализованная деятельность			
13	Игра: «Кукольное представление»	Развитие социальных навыков, улучшение речевого аппарата	- Организуйте небольшой кукольный театр, где дети будут участвовать в постановке. - Выберите простую сказку, например, «Колобок», и распределите роли между детьми. - Помогите детям освоить свои роли, показывая, как правильно говорить и двигаться.
14	Игра: «Пальчиковый театр»	Развитие мелкой моторики, укрепление мускулов рук	- Создайте мини-театр на столе или на полу, используя пальцы как актеров. - Придумайте простую историю, например, про петуха, который учится летать. - Расскажите эту историю, используя голос и жесты, чтобы дети смогли поучаствовать в игре.

15	Игра: «Инструментальный ансамбль»	Развитие слухового восприятия, укрепление координации движений	- Раздайте детям простые музыкальные инструменты, такие как барабаны, погремушки, колокольчики. - Пусть дети играют на этих инструментах, создавая музыкальную атмосферу для постановки. - Взрослый дирижирует игрой, направляя музыкантов.
16	Игра: «Роли в сказке»	Развитие речевых навыков, укрепление уверенности в себе	- Выберите известную сказку, такую как «Три поросёнка», и распределите роли среди детей. - Помогите детям запомнить свои реплики и действия. - После репетиции проведите небольшое представление, где дети смогут проявить свои актёрские способности.
5. Литературное воспитание			
17	Игра: «Давай сделаем кукольный спектакль»	Развитие социальных навыков, улучшение речевой активности	- После прочтения книги организуйте мини-спектакли, распределяя роли. - Побуждения к произнесению реплик и жестов помогут развить уверенность в себе и социальные навыки.
18	Игра: «Посмотрим на мир глазами героя»	Развитие эмпатии, понимание перспективы	- Поговорите о том, как видит мир главный герой книги. - Например, если это медвежонок, представляемый крупным медведем, расскажите, как медвежонок видит мир через маленькие глазки, как слышит громкие звуки и чувствует запахи.
19	Игра: «Кто сделал это?»	Развитие аналитических навыков, понимание последствий действий	- Обращайте внимание на поступки героев. - Когда медведь проливает чай, комментируйте ситуацию: «Ах, кто пролил чай? Это медведь. Что теперь будем делать?»
20	Игра: «Как помочь герою?»	Развитие сочувствия, улучшение понимания ситуации	- Если персонаж сталкивается с проблемой, предложите ребенку подумать, как помочь. - Например, если заяц упал в яму, предложите вытащить его с помощью верёвки.
6. Наблюдение за природой и животными			
21	Игра: «Собираем листья»	Развитие тактильного восприятия,	- Во время прогулки по парку или саду собирайте с ребенком опавшие листья.

		улучшение мелкой моторики	- Обсуждайте с ним, какого цвета листья, какие звуки издает ветер, как пахнет лес.
22	Игра: «Наблюдаем за погодой»	Развитие навыков наблюдения, укрепление связи с окружающей средой	- Следите за изменением погодных условий (ветер, дождь, снегопады). - Обсуждайте, как погода влияет на жизнь людей и животных.
23	Игра: «Мы — лесные исследователи»	Развитие наблюдательности, укрепление связи с природой	- Исследуйте лес, находя грибы, ягоды, лекарственные растения. - Обсуждайте, как они растут, как используются людьми и животными.
24	Игра: «Выращиваем огород»	Развитие ответственности, укрепление связи с природой	Посадите с ребенком семена в землю и ухаживайте за ростком. Обсуждайте, как растет растение, что оно любит и как за ним ухаживать.
7. Социальные истории и ролевые игры			
25	Игра: «Посещение врача»	Ознакомление с правилами поведения на приеме у врача, развитие понимания важности здоровья	- Импровизируйте визит к врачу. - Ребенок может быть пациентом, а взрослый – врачом. - Показывайте, как нужно сидеть на приеме, отвечать на вопросы и следовать рекомендациям.
26	Игра: «Поход в кафе»	Развитие навыков социального взаимодействия в общественных местах, таких как кафе	- Создайте атмосферу кафе дома. - Расставьте столы, стулья, приготовьте простые блюда. - Ребенок может заказать еду, а вы – принести заказ. - Учите его вежливому общению с официантом.
27	Игра: «Праздник»	Развитие умения планирования мероприятий и радости от успехов других	- Организуйте праздник для мягкой игрушки. - Ребенок может пригласить гостей, подготовить угощения, украсить комнату. - Это научит его планировать мероприятия и радоваться успехам других.
28	Встреча с друзьями	Развитие навыков общения со сверстниками, умение делиться и слушать других	- Приглашайте друзей ребенка домой или устраивайте встречи на детской площадке. - Учите ребенка делиться игрушками, слушать собеседника и участвовать в совместных играх.

29	Игра: «Уборка»	Закрепление навыков поддержания порядка и аккуратности	- Предложите ребенку убрать свою комнату. - Разделите процесс на этапы: сначала собираем игрушки, затем складываем книги, потом протираем пыль. - Хвалите за каждое выполненное действие.
8. Работа с художественными материалами			
30	Цветные отпечатки	Знакомство с разными оттенками	- Нанесите краску на кисть и помогите малышу сделать отпечатки руки или ноги на бумаге. - Можно использовать разные цвета и создавать разноцветные отпечатки. *Материалы*: Гуашь, плотная бумага, большие кисти.
31	Акварельные разводы	Смешивание цветов	- Налейте воду в большую емкость и добавьте немного акварельной краски. - Помогите малышу окунуть кисть в воду и провести ею по бумаге. - Наблюдайте, как краска растекается, создавая интересные узоры. *Материалы*: Акварели, широкая кисть, большая емкость с водой, лист плотной бумаги.
32	Коллаж из тканей	Развитие чувства осязания	- Вырежьте из картона основу для коллажа и нанесите на нее клей. - Помогите малышу приклеивать кусочки разных тканей, создавая текстурный рисунок. *Материалы*: Листы картона, клей, разнообразные ткани (шелк, хлопок, шерсть, бархат).
33	Сенсорные мешочки	Стимулирование тактильного восприятия	- Заполните мешочки разными материалами и завяжите их. - Дайте малышу возможность ощупывать мешочки и изучать разные текстуры. *Материалы*: Небольшие тканевые мешочки, разные материалы (гладкая ткань, шероховатая ткань, мягкая ткань, твердые предметы, такие как пуговицы или бусины).

34	Рисование пальцами на глине	Ощущение текстуры материала	- Раскатайте кусок глины или пластилина в тонкий слой и положите его на ровную поверхность. - Помогите малышу оставить отпечатки пальцев на поверхности, создавая уникальные узоры. *Материалы*: Глиняная доска или пластилин, пальцы малыша.

Приложение 8. Рабочая программа «Физическое развитие» от 1 до 4 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
для детей с интеллектуальными нарушениями
от 1 до 4 лет

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Физическое развитие» составлена на основе Программы коучинга для родителей (законных представителей) детей с интеллектуальными нарушениями в возрасте от 0 до 4 лет, адресована обучающимся с легкой, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа «Физическое развитие» для детей с интеллектуальными нарушениями от 1 до 4 лет направлена на поддержку и стимулирование физических способностей ребёнка, улучшение его двигательной активности и укрепление здоровья. Учитывая особенности детей с интеллектуальными нарушениями, программа делает акцент на активную игровую деятельность, специальные упражнения и сенсорные активности, которые способствуют развитию моторных навыков и координации. Создание безопасной и стимулирующей окружающей среды играет важную роль в обеспечении условий для исследования движения и развития физических способностей.

В соответствии с учебным планом программа «Физическое развитие» у детей от 3 до 4 лет рассчитана на 34 учебные недели и составляет 1 занятие в неделю, 34 занятия в год.

Цель программы – создание условий для гармоничного физического развития детей через комплексный подход к укреплению здоровья, улучшению двигательных функций и повышению уровня самостоятельности в выполнении повседневных действий.

Задачи программы:

1. **Развитие основных двигательных навыков**:
   Формирование базовых навыков ходьбы, бега, прыжков и лазания.
   Укрепление крупных групп мышц, особенно мышц спины, живота и конечностей, для поддержания правильной осанки и повышения общей физической активности.
2. **Улучшение мелкой моторики**:
- Стимулирование точности и координации движений пальцев и кистей рук, необходимых для выполнения бытовых и учебных задач.
- Развитие навыков манипулирования мелкими предметами, таких как игрушки, карандаши и столовые приборы.
3. **Повышение координации движений**:
- Совершенствование способности контролировать и согласовывать движения различных частей тела, что ведет к улучшению общей двигательной активности.
- Тренировка баланса и устойчивости при выполнении сложных движений.
4. **Укрепление здоровья и общего физического состояния**:
- Участие в активных играх и спортивных мероприятиях, способствующих укреплению сердечно-сосудистой системы и поддержанию здорового веса.
- Использование специализированных упражнений и техник массажа для улучшения мышечного тонуса и подвижности суставов.
5. **Социальная адаптация и взаимодействие**:

- Обучение навыкам взаимодействия со сверстниками и взрослыми в процессе совместных игр и занятий.
- Создание благоприятной среды для формирования уверенности в себе и независимости в выполнении физических заданий.

6. **Индивидуальный подход**:

- Подбор индивидуальных программ тренировок и занятий с учетом особенностей каждого ребенка, включая уровень физического развития, состояние здоровья и личные предпочтения.
- Регулярная оценка прогресса и корректировка плана работы в зависимости от достигнутых результатов.

Эти задачи направлены на всестороннее физическое развитие детей с учетом их специфических потребностей и возможностей, что позволит им успешно адаптироваться к повседневной жизни и учебным занятиям.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Физическое развитие осуществляется через активные игры, специальные упражнения и сенсорные активности, которые способствуют улучшению моторных навыков и координации. Важным аспектом является создание безопасной и стимулирующей окружающей среды, где дети могут исследовать движение и развивать свои физические способности.

Физическое развитие требует особого внимания и целенаправленных усилий, ключевые направления включают укрепление мышечного корсета, развитие крупной и мелкой моторики, координацию движений, физическую активность и игры, а также применение коррекционной гимнастики и массажа. Эти меры способствуют улучшению общего состояния здоровья, повышению двигательной активности и, в конечном итоге, лучшему качеству жизни детей.

Содержание разделов

1. Построение

Цели: Развитие навыков ориентации в пространстве, улучшение концентрации внимания и дисциплины. Освоение элементарных команд («Встань», «Повернись», «Шаг вперед»). Развитие умения выполнять коллективные действия синхронно. Повышение уровня организованности и ответственности.

Содержание: Простые построения в шеренгу, колонну, круг. Выполнение команд педагога в игровой форме. Совместные хороводы и танцы.

2. Ходьба

Цели: Укрепление мышц ног и развитие уверенной походки. Развитие правильного шага и ритма ходьбы. Укрепление связок и сухожилий нижних конечностей. Формирование навыков контроля над телом при ходьбе.

Содержание: Ходьба по прямой линии, зигзагами, вокруг препятствий. Ходьба на носках, пятках, внутренней и внешней стороне стопы. Игра «След в след».

3. Бег

Цели: Развитие скорости, выносливости и координации движений. Овладение техникой бега с сохранением равновесия. Увеличение продолжительности непрерывного бега. Развитие способности быстро реагировать на изменения обстановки.

Содержание: Бег на короткие дистанции. Эстафеты с передачей эстафетной палочки. Бег с препятствиями (например, через мягкие модули).

4. Ползание

Цели: Развитие гибкости, укрепления мышц туловища и координации движений. Улучшение навыков перемещения на четвереньках. Развитие координации между движениями рук и ног. Укрепление мышц спины и пресса.

Содержание: Ползание под дугами, через туннели. Ползание на животе и спине. Имитация животных (ползание как змея, черепаха и др.).

5. Лазание

Цели: Развитие силы и ловкости, укрепление мышц верхней части тела. Ознакомление с различными способами подъема и спуска. Развитие хватательного рефлекса и координации движений рук. Укрепление мышц плеч, груди и спины.

Содержание: Лазание по шведской стенке, канатам, лестницам. Перелезание через перекладины и скамейки. Лазание по наклонным поверхностям. Перелезание через гимнастические скамейки, низкие барьеры. Преодоление мягких модулей и конструкций. Прохождение лабиринтов и полос препятствий.

6. Прыжки

Цели: Развитие силы ног, улучшение координации и реакции. Овладение техникой прыжков на двух ногах и одной ноге. Развитие мышечной силы и выносливости. Улучшение координации движений и чувство пространства.

Содержание: Прыжки на месте, вперед, назад, в стороны. Прыжки через скакалку. Прыжки в длину и высоту.

7. Метание

Цели: Развитие точности движений, укрепление мышц плечевого пояса и координация глаз-рука. Формирование умения бросать предметы на определенное расстояние и в заданном направлении. Развитие чувства дистанции и пространственного восприятия. Улучшение координации движений верхних конечностей.

Содержание: Броски мяча в корзину или кольцо. Метание мешочков с песком на дальность. Игры с использованием мячей разного размера и веса.

8. Общеразвивающие упражнения

Упражнения без предметов

Цели: Укрепление всех групп мышц, развитие гибкости и координации. Развитие общей физической подготовки. Улучшение подвижности суставов и эластичности мышц. Поддержание правильной осанки.

Содержание: Наклоны вперед, назад, в стороны. Круговые вращения головой, руками, ногами. Махи ногами и руками.

Упражнения с предметами

Цели: Развитие точности движений, координации и ловкости. Улучшение манипулятивных навыков с предметами. Развитие зрительно-моторной координации. Укрепление мелких мышц кисти и предплечья.

Содержание: Катание мячей, обручей. Подбрасывание и ловля мячей. Манипуляции с кубиками, кольцами, палочками.

9. Упражнения, направленные на формирование правильной осанки

Цели: Укрепление мышц спины и живота, профилактика нарушений осанки. Формирование привычки держать спину прямо. Укрепление глубоких мышц позвоночника. Предотвращение сутулости и искривлений позвоночника.

Содержание: Стояние у стены с касанием затылком, лопатками, ягодицами и пятками. Прогибы назад и наклоны вперед стоя и сидя. Висеть на турнике или шведской стенке.

10. Упражнения для развития равновесия

Цели: Развитие чувства баланса и координации движений. Улучшение стабильности положения тела в пространстве. Развитие вестибулярного аппарата. Повышение уверенности в своих силах.

Содержание: Хождение по узкой линии (на полу или гимнастической скамье). Балансирование на одной ноге. Перекаты с ноги на ногу.

11. Подвижные игры

Цели: Развитие социальных навыков, улучшение координации и повышение интереса к физической активности. Создание позитивного отношения к физическим нагрузкам. Развитие коммуникативных навыков и умение работать в команде. Активизация всех групп мышц в процессе игры.

Содержание: Игры типа «Салочки», «Кошки-мышки», «Ручеек». Эстафеты с элементами бега, прыжков, метаний. Игры с мячом (волейбол, футбол, баскетбол).

12. Плавание

Цели: Развитие дыхательной системы, укрепление всех групп мышц, расслабление нервной системы. Приобретение начальных навыков плавания. Укрепление иммунитета и общего здоровья. Снятие напряжения и стресса.

Содержание: Плавание с поддержкой (надувными кругами, нарукавниками). Плавательные упражнения (погружение головы в воду, гребки руками и ногами). Игры в воде (перетягивание каната, водный волейбол).

Таким образом, программа «Физическое развитие» охватывает широкий спектр активностей, направленных на комплексное развитие детей с интеллектуальными нарушениями. Каждый элемент программы играет важную роль в формировании здоровой и активной личности.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Раннее развитие:

- передвигается самостоятельно, преодолевая небольшие препятствия;
- проползает через обруч;
- демонстрирует позитивное отношение к пребыванию в воде в компании близкого взрослого;
- проявляет интерес к активным играм.

Дошкольный возраст:

- выполняет движения и действия по образцу взрослого;
- выполняет движения и действия по подражанию взрослому;
- ходит за воспитателем;
- ходит по «дорожке» и «следам»;
- переворачивается из одного положения в другое, например, из положения лёжа на спине в положение лёжа на животе и обратно;
- участвует в подвижных играх;
- ползает по различным поверхностям, таким как ковровая дорожка, доска или наклонная доска;
- подползает под различные препятствия, такие как верёвка или скамейка;
- спокойно входит в бассейн и окунается в воду.

Система оценки достижений

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Исходя из этого, оценка осуществляется в виде мониторинга сформированности действий и понятий. Содержание мониторинга определяется для каждого обучающегося индивидуально. Основой для параметров мониторинга служат предметные планируемые результаты и результаты формирования БУД, представленные в пункте 3 «Планируемые результаты».

Примерная таблица для оформления мониторинга
ФИО обучающегося

№	Параметры	Начало года	Середина года	Конец года

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: «реакция положительная (РП)», «реакция нейтральная (РН)», «реакция отсутствует (РО)», «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Задания предъявляются на специально организованных занятиях или по результатам наблюдения за обучающимся в указанное время. Выявление представлений, умений и навыков, обучающихся создает основу для корректировки СИПР и конкретизации его содержания.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние и другие возможные реакции.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Ранний возраст (1-2 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Построение			
1	Паровозик	Развитие координации движений, обучение следовать за лидером	- Дети становятся друг за другом, держась за плечи впереди стоящего ребенка (или взрослого). - Взрослый идет вперед, напевая песню «Мы едем, едем, едем...», а остальные следуют за ним, повторяя движения.
2	Кружок вокруг солнышка	Обучение движению по кругу, развитие чувства коллективизма	- В центре круга взрослый держит игрушку-солнышко. - Дети ходят вокруг него, держась за руки, при этом взрослый может петь песенки о солнце и небе. *Материалы*: Мягкая игрушка-солнышко.
3	Хоровод вокруг дерева	Развитие моторики, укрепление связи с природой через игру	Взрослый держит мягкую игрушку (например, дерево), дети собираются вокруг нее, взявшись за руки, и двигаются по кругу под музыку или песенку. *Материалы*: Игрушечное дерево или мягкая игрушка.
4	Поездка на машинках	Развитие воображения, тренировка навыка следования за лидером	Дети садятся на маленькие машинки (игрушечные или настоящие детские коляски) и выстраиваются в ряд. По команде взрослого они начинают двигаться вперед, имитируя поездку. *Материалы*: Маленькие машинки или коляски.
2. Ходьба			
5	Прямая линия	Развитие координации движений, балансировки	- На полу нарисуйте прямую линию (используя мел, скотч или верёвочку). - Предложите ребёнку пройти по этой линии, стараясь не сходить с неё. - Для усложнения задачи можно добавить препятствия вдоль линии (мягкие кубики, подушки). *Материалы*: Мел, скотч или верёвочка, мягкие кубики/подушки (по желанию)
6	Зигзаги	Улучшение баланса и гибкости тела	- Нарисуйте на полу зигзагообразную линию. - Ребёнок должен пройти по ней, следуя изгибам линии. - Можно также сделать «змейку» из подушек или мягких блоков, которую ребёнок будет обходить, меняя направление движения. *Материалы*: Мел, подушки или мягкие

			блоки
7	Вокруг препятствий	Развитие ловкости и маневренности	- Расставьте на полу небольшие предметы (кубики, мягкие игрушки, конусы). - Ребенок должен обойти все препятствия, не задевая их. - Можно усложнять задание, увеличивая количество предметов или уменьшая расстояние между ними. *Материалы*: Небольшие предметы (кубики, мягкие игрушки, конусы)
8	Ходьба на носках	Укрепление мышц ног, развитие баланса	- Покажите ребёнку, как ходить на носочках, и предложите ему повторить. - Можно устроить соревнование – кто дольше пройдёт на носках, не теряя равновесия. - Также можно добавить элемент игры, представив, что дети – балерины или котята, которые тихо крадутся.
9	Ходьба на пятках	Развитие силы икроножных мышц, балансировка	- Объясните ребёнку, как ходить на пятках, и попросите его попробовать. - Это упражнение полезно для укрепления мышц голеней. - Можно представить, что дети – медведи, идущие по лесу.
3. Бег			
10	Быстрые ножки	Развитие скорости и выносливости	- Проведите стартовую линию и финишную линию на расстоянии около 5–10 метров. - Дети стартуют одновременно и бегут до финиша. - Побеждает тот, кто первым пересечет финишную черту. - Можно провести несколько забегов, чтобы дать возможность каждому ребёнку поучаствовать. *Материалы*: Мел или ленты для обозначения старта и финиша
11	Гонка на перегонки	Развитие соревновательного духа, улучшение скорости	- Разделите детей на пары. - Каждая пара стартует одновременно и бежит до финиша. - Победители пар выходят в следующий тур. - В итоге остаётся одна пара, которая соревнуется за звание самого быстрого бегуна. *Материалы*: Мел или ленты для обозначения старта и финиша
12	Эстафета с палочкой	Развитие командного духа, быстрота реакции	- Разделите детей на две команды. - Первая команда стоит у старта, вторая — у финиша. - Первый участник каждой команды

			бежит с эстафетной палочкой до следующего участника своей команды, передает ей палочку и возвращается обратно. - Последний участник приносит палочку на финиш. - Команда, закончившая эстафету первой, побеждает. *Материалы*: Эстафетная палочка (палка или мягкий предмет)
13	Бег с препятствиями	Развитие ловкости и маневренности	- Установите на пути бега мягкие модули или подушки. - Дети должны пробежать дистанцию, перепрыгивая через препятствия. - Можно усложнить задачу, добавив больше модулей или изменив их расположение. *Материалы*: Мягкие модули, подушки
14	Пробеги через тоннель	Развитие гибкости и координации	- Поставьте на пути бега большие картонные коробки или туннели из ткани. - Дети должны пробежать дистанцию, проползая через туннели. - Можно сделать несколько туннелей подряд для увеличения сложности. *Материалы*: Большие картонные коробки или тканевые туннели
4. Ползание			
15	Ползание под дугами	Развитие гибкости и координации	- Установите низкие дуги или натяните веревки на небольшой высоте. - Дети должны проползти под этими дугами, не касаясь их. - Можно постепенно снижать высоту дуг для усложнения задачи. *Материалы*: Низкие дуги или веревки
16	Ползание через туннели	Развитие смелости и ловкости	- Используйте тканевые туннели или большие картонные коробки. - Дети должны проползти через туннели, преодолевая тем самым ограниченное пространство. - Можно сделать несколько туннелей подряд для увеличения сложности. *Материалы*: Тканевые туннели или большие картонные коробки
17	Ползание на животе	Развитие мышечной силы и координации	- Покажите детям, как ползать на животе, используя руки и ноги. - Можно организовать соревнование, кто быстрее доползёт до финиша.
18	Ползание как змея	Развитие фантазии и двигательной активности	- Представьте, что вы змеи, ползающие по земле. - Дети должны ползать, извиваясь, как

			змеи. - Можно добавить звуки и движения, характерные для змей.
19	Ползание как черепаха	Развитие терпения и концентрации	- Представьте, что вы черепахи, медленно ползающие по пляжу. - Дети должны ползать медленно и осторожно, стараясь не потерять равновесие.
5. Лазание			
11	Перелезание через скамейки	Развитие силы и координации	- Поставьте скамейки параллельно друг другу. - Дети должны перелезть через каждую скамейку, используя руки и ноги. *Материалы*: Скамейки
12	Лазание по наклонным поверхностям	Развитие силы и равновесия	- Установите наклонные поверхности (например, горки или пандусы). - Дети должны подняться по наклонной поверхности, используя руки и ноги. *Материалы*: Наклонные поверхности (горки, пандусы)
13	Перелезание через перекладины	Развитие силы и ловкости	- Установите перекладины на разной высоте. - Дети должны перелезть через каждую перекладину, используя руки и ноги. *Материалы*: Перекладины
14	Лазание по лестницам	Развитие координации и равновесия	- Дети поднимаются по лестнице, используя обе руки и ноги. - Можно предложить им пройти весь путь до вершины лестницы или спуститься вниз. *Материалы*: Лестница
6. Прыжки			
15	Прыжки на месте	Развитие силы ног и координации	- Дети прыгают на месте, отталкиваясь двумя ногами одновременно. - Можно предложить им подпрыгивать как можно выше или прыгать на одной ноге.
16	Прыжки вперед	Развитие силы и координации	- Дети прыгают вперед, отталкиваясь двумя ногами одновременно. - Можно предложить им прыгнуть как можно дальше или прыгать на одной ноге.
17	Прыжки назад	Развитие силы и координации	- Дети прыгают назад, отталкиваясь двумя ногами одновременно. - Можно предложить им прыгнуть как можно далеко или прыгать на одной ноге.
18	Прыжки в длину	Развитие силы и выносливости	- Дети прыгают в длину с места, стараясь прыгнуть как можно дальше. - Можно отметить линию старта и финиша, чтобы определить победителя.

			Материалы: Линия старта и финиша (мел или лента)
19	Прыжки на батуте	Развитие силы и координации	Дети прыгают на батуте, стараясь подпрыгнуть как можно выше.
7. Метание			
20	Броски мячей парами	Развитие сотрудничества и координации	- Дети работают в парах. - Один ребенок бросает другому, другой ловит его и возвращает партнеру. *Материалы*: Мяч
21	Броски мяча в корзину	Развитие меткости и координации	- Дети бросают мяч в небольшую корзину или обруч, установленный на уровне их роста. - Можно предложить им бросать мяч двумя руками или одной рукой. *Материалы*: Мяч, корзина или обруч
22	Броски мяча в кольцо	Развитие точности и ловкости	- Дети бросают мяч в небольшое кольцо, подвешенное на высоте. - Можно предложить им бросать мяч с определенного расстояния или использовать мячи разного размера. *Материалы*: Мяч, кольцо
23	Броски больших мячей	Развитие силы и координации	- Дети бросают большие мячи в цель (корзину или обруч). - Можно предложить им бросать мячи двумя руками или одной рукой. *Материалы*: Большой мяч, корзина или обруч
24	Броски маленьких мячей	Развитие ловкости и точности	- Дети бросают маленькие мячи в цель (маленькую корзину или кольцо). - Можно предложить им бросать мячи с определенного расстояния или использовать разные техники бросков. *Материалы*: Маленький мяч, маленькая корзина или кольцо
8. Общеразвивающие упражнения Упражнения без предметов			
25	Наклоны вперед	Развитие гибкости позвоночника	- Дети выполняют наклоны вперед, стараясь коснуться пальцами пола. - Можно предложить им держать спину прямо и стараться дотянуться как можно ниже.
26	Наклоны назад	Развитие гибкости верхней части тела	- Дети выполняют наклоны назад, стараясь достать руками до пола. - Можно предложить им удерживать положение на несколько секунд, чтобы усилить растяжку.
27	Наклоны в стороны	Развитие боковой гибкости	- Дети выполняют наклоны в стороны, стараясь дотянуться до пальцев ног. - Можно предложить им тянуться сначала в одну сторону, затем в

			другую.
28	Круговые вращения головой	Развитие гибкости шеи	- Дети делают медленные круговые движения головой, сначала в одну сторону, затем в другую. - Можно предложить им выполнять движения глазами, закрытыми для улучшения координации.
29	Круговые вращения руками	Развитие гибкости рук и плеч	- Дети делают круговые движения руками, вытягивая руки вперед и вращая ими в круг. - Можно предложить им увеличить амплитуду движений для большей растяжки.
9. Упражнения, направленные на формирование правильной осанки			
30	Стояние у стены с касанием затылком, лопатками, ягодицами и пятками	Укрепление мышц спины и шеи	- Дети подходят к стене и прижимают к ней затылок, лопатки, ягодицы и пятки. - Затем они остаются стоять в таком положении на протяжении 30 секунд, сохраняя правильное положение тела. *Материалы*: Стена
31	Прогибы назад	Улучшение гибкости и укрепление спины	- Дети становятся спиной к стене, упираясь в нее руками. - Затем они медленно прогибаются назад, растягивая мышцы спины и живота. - После этого возвращаются в исходное положение. *Материалы*: Стена
32	Наклоны вперед	Увеличение гибкости и укрепление брюшных мышц	- Дети наклоняются вперед, стараясь коснуться носа или груди. - Затем они возвращают тело в вертикальную позицию, напрягая мышцы живота и спины.
33	Приседания	Развитие силы и выносливости	- Дети принимают позу приседа, упирая ладони в колени. - Затем они медленно опускаются вниз, сгибая колени, и возвращаются в исходное положение.
34	Растяжка шеи	Уменьшить напряжение в шее	Дети вытягивают шею вперед, слегка наклоняя голову вперед, а затем возвращают голову в нейтральное положение.

Ранний возраст (2-3 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Построение			
1	Колонна солдатиков	Развитие ритма и координации	Под ритмичную музыку дети маршируют друг за другом, выполняя

		движений, выполнение команд	команды ведущего: шагать, останавливаться, поворачиваться. *Материалы*: Ритмичная музыка.
2	Музыкальный паровозик	Развитие слуха и чувство ритма, взаимодействие в группе	- Как и в игре «Паровозик», но добавляются музыкальные инструменты. - Каждый ребенок получает колокольчик, бубен или погремушку и играет ими, двигаясь вслед за ведущим. *Материалы*: Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, погремушки.
2. Ходьба			
3	Внутренней стороной стопы	Укрепление стоп, развитие координации	- Покажите ребёнку, как ходить, опираясь на внутреннюю сторону стопы («косолапо»). - Это упражнение укрепляет мышцы свода стопы. - Можно предложить детям представить себя утками, гуляющими по пруду.
4	Внешней стороной стопы	Укрепление боковых мышц стопы, улучшение устойчивости	- Научите ребёнка ходить, опираясь на внешнюю сторону стопы. - Это поможет укрепить боковые мышцы стопы и улучшить устойчивость. - Можно играть в игру «Как ходят лошадки», представляя, что дети – лошади, шагающие по полю.
5	След в след	Развитие точности движений, концентрация внимания	- Нарисуйте на полу следы (можно использовать малярную ленту или специальные коврики с отпечатками ног). - Пусть ребёнок проходит по этим следам, стараясь точно попадать ногами в каждый отпечаток. - Можно усложнить задачу, делая шаги разной длины или направления. *Материалы*: Лента или коврик с отпечатками следов
3. Бег			
6	Забег с мячом	Развитие координации рук и ног	- Дети держат мячи в руках и бегут до финиша, стараясь не уронить мяч. - Кто добежал до финиша первым, не уронив мяч, тот победил. - Можно проводить забеги индивидуально или в командах. *Материалы*: Мячи
7	Бег с мешочком на голове	Развитие баланса и координации	- Дети кладут на голову лёгкий мешочек (например, наполненный ватой) и стараются пробежать дистанцию, не уронив его. - Кто добегает до финиша первым,

			сохранив мешочек на голове, тот выигрывает. *Материалы*: Легкие мешочки, наполненные ватой
8	Бег змейкой	Развитие маневренности и контроля над телом	- На пути бега установите конусы или мягкие модули. - Дети должны пробегать между этими препятствиями, огибая их. - Можно установить препятствия в виде зигзага или волны. *Материалы*: Конусные маркеры или мягкие модули
4. Ползание			
9	Ползание как гусеницы	Развитие гибкости и координации	- Представьте, что вы гусеницы, ползающие по листьям. - Дети должны ползать волнообразными движениями, поднимая и опуская тело.
10	Ползание как лягушка	Развитие силы ног и координации	- Представьте, что вы лягушки, прыгающие по болоту. - Дети должны ползать, делая прыжковые движения вперёд.
11	Ползание с препятствиями	Развитие ловкости и маневренности	- Установите на пути ползания мягкие модули или подушки. - Дети должны проползти дистанцию, обходя препятствия. - Можно усложнить задачу, добавив больше модулей или изменив их расположение. *Материалы*: Мягкие модули, подушки
5. Лазание			
12	Лазание по бревнам	Развитие равновесия и координации	- Положите бревна на землю. - Дети должны пройти по бревну, сохраняя равновесие и используя руки для поддержки. *Материалы*: Бревна
13	Лазание по шведской стенке	Развитие силы и координации	- Дети поднимаются по шведской стенке, используя руки и ноги. - Можно предложить им добраться до определенной высоты или преодолеть определенное количество ступенек. *Материалы*: Шведская стенка
14	Лазание по сетке	Развитие ловкости и координации	- Используйте сетку для лазания. - Дети должны подняться по сетке, используя руки и ноги. *Материалы*: Сетка для лазания
6. Прыжки			
15	Прыжки через обручи	Развитие силы и ловкости	- Разложите на полу обручи на небольшом расстоянии друг от друга. - Дети должны прыгать через каждый обруч, стараясь не задевать его.

			Материалы: Обручи
16	Прыжки с мячом	Развитие координации рук и ног	- Дети держат мячи в руках и прыгают на месте, стараясь не уронить мяч. - Можно проводить прыжки индивидуально или в командах. *Материалы*: Мячи
17	Прыжки с мешочком на голове	Развитие баланса и координации	- Дети кладут на голову легкий мешочек (например, наполненный ватой) и стараются прыгать на месте, не уронив мешочек. *Материалы*: Легкие мешочки, наполненные ватой
18	Прыжки с продвижением вперед	Развитие силы и выносливости	- Дети прыгают вперед, продвигаясь по определенному маршруту. - Можно отметить линию старта и финиша, чтобы определить победителя. *Материалы*: Линия старта и финиша (мел или лента)
7. Метание			
19	Метание мешочков с песком на дальность	Развитие силы и координации	- Дети бросают мешочки с песком вдаль, стараясь бросить как можно дальше. - Можно отмечать линию старта и фиксировать результаты каждого броска. *Материалы*: Мешочки с песком
20	Броски набивных мячей	Развитие силы и выносливости	- Дети бросают набивные мячи в цель (большую корзину или обруч). - Можно предложить им бросать мячи двумя руками или одной рукой. *Материалы*: Набивной мяч, большая корзина или обруч
21	Броски мячей через препятствия	Развитие точности и координации	- Дети бросают мячи в цель, преодолевая препятствия (например, бросок через обруч или вокруг конуса). - Можно предложить им бросать мячи с определенного расстояния или использовать мячи разного размера. *Материалы*: Мяч, препятствия (обруч, конус)
8. Общеразвивающие упражнения **Упражнения без предметов**			
22	Круговые вращения ногами	Развитие гибкости ног	- Дети делают круговые движения ногами, стоя на одной ноге и вращая второй ногой в воздухе. - Можно предложить им менять ногу после каждого круга.
23	Махи ногами вперед и назад	Развитие гибкости и силы ног	- Дети выполняют махи ногами вперед и назад, стоя на месте. - Можно предложить им делать махи в быстром темпе для усиления нагрузки.

24	Махи руками вперед и назад	Развитие гибкости и силы рук	- Дети выполняют махи руками вперед и назад, стоя на месте. - Можно предложить им делать махи с вытянутыми руками для максимальной эффективности.
25	Прыжки на месте	Повышение выносливости и координации	- Дети прыгают на месте, стараясь подпрыгнуть как можно выше. - Можно предложить им прыгать на одной ноге или добавлять хлопки в процессе прыжков.
9. Упражнения, направленные на формирование правильной осанки			
26	Подъемы на носки	Развитие гибкости и силы в области стоп	- Дети поднимаются на носки, перенося вес на пальцы ног. - Затем они медленно поднимают носки вверх, удерживая равновесие.
27	Махи руками	Развитие силы и гибкости верхних конечностей	- Дети выполняют махи руками вперед и назад, стоя на месте. - Они делают широкие круговые движения руками, стараясь почувствовать натяжение в мышцах плеч и спины.
28	Разведение локтей	Развитие силы и гибкости в области локтя	- Дети разводят локти в стороны, удерживая их в напряжении. - Затем они расслабляют мышцы, возвращая локти в начальное положение.
10. Упражнения для развития равновесия			
29	Хождение по узкой линии (на полу или гимнастической скамейке)	Развитие равновесия и внимания	- Дети проходят по узкой линии на полу или гимнастической скамейке, стараясь не терять равновесие. - Можно использовать маркер для обозначения начала и конца линии. *Материалы*: Полоска препятствий (линия на полу или скамейке)
30	Балансирование на одной ноге	Развитие мышечной силы и координации	- Дети стоят на одной ноге, стараясь удерживать равновесие на протяжении определенного времени. - Можно предлагать разные уровни сложности, начиная с короткого времени (например, 10 секунд) и постепенно увеличивая длительность (до 20-30 секунд).
31	Перемещение мяча из одной руки в другую	Улучшение координации и ловкости	- Дети держат мяч в одной руке и аккуратно переносят его в другую руку, стараясь не уронить мяч. - Можно предложить начинать с простого уровня сложности, где мяч находится близко к телу, и постепенно усложнять задачу, отводя мяч подальше от тела. *Материалы*: Мяч

32	Перекаты мяча между руками	Улучшение ловкости и синхронизации движений	- Дети перекладывают мяч из одной руки в другую, стараясь делать это плавно и контролируемо. - Можно варьировать уровень сложности, начиная с простых движений и переходя к более сложным комбинациям. *Материалы*: Мяч
11. Подвижные игры			
33	Игра «Салочки»	Развитие ловкости и координации	- Дети играют в игру, имитирующую охоту. - Они бегают по комнате, прячась за уклоном, пытаясь не быть пойманными. - Если ребенок оказывается пойманным, он возвращается в игру и продолжает бегать.
34	Игра «Кошки-мышки»	Развитие ловкости и быстроты реакции	- Дети делятся на две команды: кошки и мыши. - Кошки пытаются поймать мышей, а мыши пытаются убежать. - Когда кошка ловит мышку, она превращается в кошку, а когда мышка ловит кошку, она становится мышкой. Цель игры — оставаться в своей роли как можно дольше.
35	Эстафеты с элементами бега, прыжков, метаний	Совершенствование базовых спортивных навыков	- Дети участвуют в эстафетах, состоящих из бега, прыжков и метания. - Команды соревнуются друг с другом, выполняя различные задания, такие как бег по короткой дистанции, прыжки на высоту и метание мяча в цель. - Победитель определяется по сумме баллов, полученных командой.

Школьный возраст (3-4 года)

№ п/п	Тема	Направление работы	Виды деятельности
1. Построение			
1	Шеренга игрушек	Развитие внимательности и умения работать в группе	Детям раздаются мягкие игрушки, и они строятся в шеренгу, держа их перед собой. Затем все вместе идут к цели (например, к столу с угощениями). *Материалы*: Мягкие игрушки.
2	Паровозик из обручей	Развитие крупной моторики, координация движений, взаимодействие в группе	- Взрослый дает каждому ребенку обруч. - Дети встают внутрь обруча и берутся руками за обруч впереди стоящего ребенка, формируя таким образом "вагончики".

			- Ведущий (взрослый или старший ребенок) становится первым и начинает двигаться вперед, ведя за собой остальных. - Все участники следуют за ним, стараясь не упустить обруч и сохранять ровный строй. *Материалы*: Обручи по количеству участников.
2. Ходьба			
3	Полоса препятствий	Совершенствование всех типов ходьбы, развитие ловкости	- Создайте полосу препятствий, включающую разные виды ходьбы: прямая линия, зигзаги, обход препятствий, ходьба на носках и пятках. - Ребёнок должен пройти всю полосу, выполняя задания правильно. *Материалы*: Мел, лента, подушки, мягкие блоки, кубики
4	Лабиринт	Развитие пространственной ориентации, улучшение координации	- Постройте на полу простой лабиринт из лент или верёвочек. - Ребёнок должен пройти этот лабиринт, не выходя за пределы линий. - Можно менять сложность лабиринта, добавляя повороты и узкие проходы. *Материалы*: Ленты или верёвочки
3. Бег			
5	Эстафета с мягкими модулями	Развитие командного взаимодействия, быстрота реакции	- Разделите детей на две команды. - Первая команда стоит у старта, вторая — у финиша. - Первый участник каждой команды бежит с мягким модулем до следующего участника своей команды, передает модуль и возвращается обратно. - Последний участник приносит модуль на финиш. Команда, закончившая эстафету первой, побеждает. *Материалы*: Мягкие модули
6	Бег с прыжками	Развитие общей физической активности, улучшение координации	- На пути бега поставьте невысокие препятствия (например, мягкие кубики). - Дети должны бежать, перепрыгивая через эти препятствия. - Можно чередовать бег и прыжки, чтобы разнообразить игру. *Материалы*: Невысокие препятствия (мягкие кубики)
7	Бег с препятствиями и поворотами	Совершенствование всех типов бега, развитие ловкости	- Создайте полосу препятствий, включающую разные виды бега: бег на короткие дистанции, бег с препятствиями, бег змейкой.

			- Дети должны пройти всю полосу, выполняя задания правильно. *Материалы*: Мел, ленты, мягкие модули, конусы, подушки
4. Ползание			
8	Ползание змейкой	Развитие маневренности и контроля над телом	- На пути ползания установите конусы или мягкие модули. - Дети должны ползти между этими препятствиями, огибая их. - Можно установить препятствия в виде зигзага или волны. Материалы: Конусные маркеры или мягкие модули
9	Ползание с мешочками	Развитие силы и выносливости	- Дети кладут на спину легкие мешочки (например, наполненные ватой) и пытаются проползти определенное расстояние, не уронив мешочек. *Материалы*: Легкие мешочки, наполненные ватой
5. Лазание			
10	Ползание как медведь	Развитие фантазии и двигательной активности	- Представьте, что вы медведи, ползающие по лесу. - Дети должны ползать на четвереньках, имитируя движения медведя. - Можно добавить звуки и движения, характерные для медведей.
11	Ползание с препятствиями и поворотами	Совершенствование всех типов ползания, развитие ловкости	- Создайте полосу препятствий, включающую разные виды ползания: ползание под дугами, через туннели, на животе и спине. - Дети должны пройти всю полосу, выполняя задания правильно. *Материалы*: Низкие дуги, тканевые туннели, мягкие модули, подушки
6. Прыжки			
12	Прыжки на мягкое покрытие	Развитие силы и безопасности при приземлении	- Подготовьте мягкое покрытие (например, маты или подушки). - Дети прыгают с небольшого возвышения, стараясь мягко приземлиться на подготовленную поверхность. *Материалы*: Мягкое покрытие (маты, подушки)
13	Прыжки с хлопками	Развитие координации и ловкости	- Дети прыгают на месте, стараясь хлопнуть в ладоши перед собой или над головой на каждом прыжке. - Можно предложить им делать хлопки в разных направлениях или с разными интервалами времени.
14	Прыжки через	Развитие ловкости и	- Установите на пути прыжков мягкие

	препятствия	маневренности	модули или подушки. - Дети должны перепрыгивать через эти препятствия. - Можно усложнить задачу, добавив больше модулей или изменив их расположение. *Материалы*: Мягкие модули, подушки
7. Метание			
15	Броски мячей в движении	Развитие координации и реакции	- Дети бросают мячи в цель, находясь в движении. - Например, они могут передвигаться по кругу и бросать мячи в корзину или обруч. *Материалы*: Мяч, корзина или обруч
16	Броски мячей с разным захватом	Развитие ловкости и вариативности техник	- Дети бросают мячи в цель, используя разные захваты (например, одной рукой, двумя руками, сбоку). - Можно предложить им менять технику броска после каждого попадания в цель. *Материалы*: Мяч, корзина или обруч
17	Броски мячей на точность	Развитие меткости и концентрации	- Дети бросают мячи в цель, пытаясь попасть в определенные зоны (например, разные секции корзины или кольца). - Можно предложить им бросать мячи с определенного расстояния или использовать мячи разного размера. *Материалы*: Мяч, цель с зонами (корзина или кольцо)
8. Общеразвивающие упражнения **Упражнения без предметов**			
18	Повороты туловища	Развитие гибкости и координации	- Дети стоят с поднятыми руками и выполняют повороты туловищем вправо-влево. - Можно предложить им делать повороты плавно и медленно, чтобы избежать резких движений.
19	Ходьба на носках	Развитие координации и гибкости	- Дети ходят на носках, стараясь поддерживать равновесие. - Можно предложить им пройти несколько шагов вперед, а затем вернуться назад.
20	Прыжки на одной ноге	Развитие силы и координации	- Дети прыгают на одной ноге, стараясь сохранить равновесие. - Можно предложить им прыгать на одной ноге на месте, а затем перейти на другую ногу.
Упражнения с предметами			
21	Перекатывание мяча между	Развитие координации и	- Дети перекатывают мяч из одной руки в другую, стараясь не уронить мяч.

	руками	ловкости	- Можно предложить им перекладывать мяч с помощью пальцев или ладоней. *Материалы*: Малый мяч
22	Прокатывание мяча по полу	Развитие координации и ловкости	- Дети катят мяч по полу, стараясь прокатить его как можно дальше. - Можно предложить им прокатывать мяч правой и левой рукой попеременно. *Материалы*: Мяч
23	Перекидка мяча через скакалку	Развитие координации и ловкости	- Дети перекидывают мяч через скакалку, стараясь поймать его. - Можно предложить им перекидывать мяч с различными положениями рук. *Материалы*: Мяч, скакалка
9. Упражнения, направленные на формирование правильной осанки			
24	Движения плечами	Развитие силы и гибкости плеч	- Дети поднимают и опускают плечи, двигая ими вперед и назад. - Они также могут выполнять круговые движения плечами, стараясь чувствовать натяжение в мышцах спины и шеи.
25	Вращение головы	Улучшение подвижности шеи	- Дети медленно вращают голову из стороны в сторону, стараясь поддерживать правильную осанку. - Они выполняют плавные круговые движения головой, концентрируя внимание на правильном положении шеи.
26	Боковые наклоны	Развитие гибкости и силы	- Дети наклоняются в стороны, ощущая натяжение в мышцах спины и живота. - Затем они возвращаются в исходное положение, расслабляя мышцы.
10. Упражнения для развития равновесия			
27	Бросок мяча в кольцо	Развитие точности и координации	- Дети бросают мяч в кольцо, стараясь попасть в цель. - Можно регулировать высоту мишени для изменения уровня сложности. *Материалы*: Мяч, кольцо
28	Подкидывание мяча	Развитие силы и ловкости	- Дети выполняют подкидывание мяча на месте, стараясь поддерживать стабильную позицию и контролировать движения рук. - Можно начать с коротких периодов времени и постепенно увеличивать продолжительность упражнения. Материалы: резиновые мячи
29	Поднимание небольших предметов (монетки, мешочки с	Развитие силы и ловкости	- Дети поднимают небольшие предметы (например, монетки или мешочки с песком) в одном углу комнаты и переносят в другой угол комнаты, стараясь держать равновесие

	песком)		и контролировать движения. *Материалы*: Монетки или мешочки с песком
11. Подвижные игры			
30	Волейбол	Укрепление мышц и развитие координации	- Дети играют в мини-версию волейбола, используя маленькие мячи. - Они бросают мяч в мишку или ворота, стараясь набрать очки для своей команды. - Игра продолжается до тех пор, пока не закончится матч или победит одна из команд.
31	Футбол	Развитие командной работы и ловкости	- Дети играют в упрощенную версию футбола. - Они передвигаются по игровому полю, стараясь выполнять удары и передачи, работая совместно для достижения победы.
32	Баскетбол	Улучшение навыков управления мячом и координации	- Дети играют в баскетбол, используя маленький мяч. - Они выполняют броски, передачи и действия, направленные на достижение результата для своей команды. - Игра длится до завершения матча или до победы одной из команд.
12. Плавание			
33	Плавание с использованием надувных кругов	Изучение основ плавания и развитие навыков координации	- Ребенок сидит на надувном круге, который поддерживает его плавание. - Он учится держаться на воде, используя поддержку круга. - Водяной бассейн может быть неглубоким, чтобы обеспечить безопасность и комфортное пребывание в воде.
34	Плавание с использованием надувочного жилета	Практика плавающих движений и использование вспомогательных средств	- Ребенок надевает надувочном жилет, который помогает ему сохранять равновесие и уверенно двигаться по воде. - Он учится делать простые движения, такие как шаги и прыжки, с помощью взрослых, которые поддерживают его рядом.